

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı	
Öğretmen	
Yaş Grubu	60+ Ay
Tarih	7.2.2025

ALAN BECERİLER

Fen Alanı

FBAB6. Deney Yapma

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

KB1.5 Bulmak

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

EK13 SOSYAL DUYGUSAL ÖĞRENME BECERİLERİ

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

DEĞERLER

D18 TEMİZLİK

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

EK 16 OKURYAZARLIK TABLOLARI

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Fen Alanı

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.6.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

Sanat Alanı

SNAB.4.

Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.ç.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

Müzik Alanı:

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

Kavramlar:**Renk:** Şimdiye kadar öğrenilen tüm renkler**Sözcükler:** Sanat, sanatçı, sergi, tuval, ateşböceği**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, balon, farklı renkte nesneler, ip, karton, karton kutu ya da strafor, abeslang çubuk, renkli evalar/kağıtlar, tam yağlı süt, kağıt tabak, kulak temizleme çubuğu, bulaşık deterjanı, gıda boyaları.**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI****ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI****GÜNE BAŞLAMA
ZAMANI**

Çocuklar gelmeden sınıf hazırlanır. Gelen çocuklar kapıda karşılanır ve selamlanır, çocukların ayakkabılarını koymaları ve pandiflerini giymeleri için rehberlik edilir.

Çocukların sandalyelerini alarak çember şeklinde oturmaları sağlanır. Çocukların o günkü duygu ve düşünceleri sorulur ve her çocuğun konuşması için cesaretlendirilir. Çocuklara hava durumu nasıl? Diye sorulur. Hangi günde olduğumuz söylenir. O günün sınıf yoklaması alınır ve mandallarla ilgili daha önce öğretilen yoklama rutininin doğru bir şekilde yapılıp yapılmadığı kontrol edilir.

Güne sağlıklı başlamak için [Dinozor - Onur Erol Sabah Sporu](#) hareketleri hep birlikte yapılır. (MHB3.d.) Daha sonra öğrenme merkezlerinde oyuna geçilir.

**ÖĞRENME
MERKEZLERİNDE
OYUN**

Çocukların öğrenme merkezlerinde zaman geçirmek için üzerinde etiket olan mandalları kullanmalarına rehberlik edilir.

**BESLENME,
TOPLANMA,
TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım
Bir sola baktım
Lokomotif yaptım
Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.(D18)

ETKİNLİKLER

[Kiki Model Arıyor Eğitici Film](#) izlenir.

Masalara geçilir ve sanat etkinliği [Renklerin Dansı Şarkısı](#) eşliğinde yapılır. Çocuklar burada istedikleri boyama aracını seçebilirler. (SNAB.4.)

Ben, küçük kaplanım.
Taştan taşa atlarım.
Minderleri görünce
Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir

Çocuklara şimdiye kadar hangi renkleri öğrendiğimiz ile ilgili sohbet edilir. Kırmızı sarı mavi renklerinin ana renkler olduğunu ve bu renklerin birbiri ile karışımından farklı renkler ortaya çıktığını, bu ortaya yeni çıkan renklere ara renkler denildiğini hatırlatılır.(SDB2.1.SB1.G2.)

Kırmızı ve sarı, sarı ve mavi, kırmızı ve mavi renklerin karışımı ile ortaya çıkan renkler sorulur. Öneriler kısmında bulunan [Ara Renkleri Öğretme Hikayesini](#) kullanarak ana ve ara renkleri tekrar eder. Çocuklardan her birinin sınıfta ana renklerden bir nesne bulmaları istenir. (KB1.5) Buldukları nesnenin adını ve rengini söylemeleri istenir. Sonra da ara renklerden bir nesne bulmaları istenir. Çocuklara buldukları nesnenin adı, rengi sorulur,

söyledikleri rengin hangi renklerin karışımından oluştuğu sorulur, gerektiğinde ipucu verilir.

Masaya şimdiye kadar öğrenilen ana ve ara renklerden oluşan oyuncaklar koyulur.

Öğretmenin elinde ise yine aynı renklerde evalar/kağıtlar vardır. İki çocuk karşılıklı olarak oyuncakların oldukları masanın etrafına geçerler. Öğretmen ana renkleri gösterdiğinde onlar da aynı rengi gösterirler. En hızlı yapan çocuk oyunu kazanır. Öğretmen ara renklerden bir tanesini kaldırdığında (Yeşil) çocuklar da o ara rengi oluşturan renkleri eline alacaklardır (Mavi-Sarı). Oyunda tüm çocukların oynamasına özen gösterilir. (**Renklerde zorlanan çocuklar varsa mutlaka gerekli notlar alınmalı ve gerekirse zorlanan çocuklara özel etkinlikler hazırlanmalıdır.)(OB4.1.)

[Renkler Parmak Oyunu](#) renkli balonlar kullanılarak öğretilir.

RENLER PARMAK OYUNU

-Yeşil parmağım (2) Nerdesin?

Burdayım

Nasılsın efendim

Teşekkür ederim

Parmak kaç 2

-Turuncu parmağım (2) Nerdesin?

Burdayım

Nasılsın efendim

Teşekkür ederim

Parmak kaç 2

(Öğrenilen tüm renkler sırasıyla söylenir.)

-Bütün Renkler (2) Nerdesin?

Burdayım

Nasılsın efendim

Teşekkür ederim, Renkler kaçın 2

[Renklerle Dans Eden Ateşböcekleri Hikâyesi](#) izlenir. Hikaye hakkında sohbet edilir.

[Renklerin Dansı Deneyi](#) için öğretmen malzemeleri masaya koyar. Şimdi renklerin nasıl dans edeceklerini göreceklerini söyler. Deney yapılır ve her çocuğun deneyimlemesine fırsat verilir. Renklerin nasıl dans edebildiği ile ilgili deney ile ilgili sohbet edilir.

(FAB.6,E3.1.,E1.1.)

Daha önce öğretilen şarkılar tekrar edilir. [Renkler Şarkısını](#) önce öğretmen söyler sonra çocuklar tekrar ederler.(MSB.2.)

RENKLER ŞARKISI

Açığı var koyusu var

Her biri ayrı güzel

Sarı mavi kırmızı

Aslında ana renkler

Hepsi birleşip birden

Oluşur yeni renkler

Yeşil turuncu mor

Bunlarda ara renkler

[Dikkat ve Renkler Oyunu](#) için iki öğrenci masaya geçer ve ortaya şimdiye kadar öğrenilen renkte nesneler koyulur. Öğretmenin komutlarına göre çocuklar hareket eder ve en sonda öğretmen hangi rengi söylerse o rengi alan çocuk oyunu kazanır.(E2.5.,E3.1.,OB4.1.)

	Masalara geçilir ve erken okuryazarlık çalışmaları " Renkler Şarkısı " eşliğinde yapılır. Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.
DEĞERLENDİRME	- Bugün neler yaptık? - En çok hangi etkinliği yaparken eğlendin? Neden? - Ana renkler nelerdir? - Ara renkler nelerdir? - Sanat nedir? - Daha önce hiç resim sergisine gittiniz mi? - Deney yaparken renklerin dansı sana ne hissettirdi?

FARKLILAŞTIRMA:

Zenginleştirme: Çocuklar tüm renkleri kullanarak özgün resimler yaparak boyarlar.

Destekleme: Kağıt kesme çalışmasında desteklenebilir. Hafıza oyunları oynanır ve renkler üzerinde durulur.

AİLE/TOPLUM KATILIMI:

Aile Katılımı: Ailelere o gün işlenen konu ile ilgili bilgi verilir. Aşağıdaki dijital çalışmalar velilere gönderilir.

[Puzzle,](#)

[Hafıza Oyunu,](#)

[İnteraktif Çalışmalar,](#)

[İnteraktif Oyunlar](#)

Toplum Katılımı:

ALTERNATİF LİNKLER/ÖNERİLER

[Renkler Şarkısı](#)

[Ara Renkleri Öğretme Hikayesi](#)

[Renkler Şarkısı - Ezo SUNAL](#)

[Hop Hop ve Renkli Kaydırak Eğitici Video](#)