

# T.C. MEB OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI

## GÜNLÜK PLAN

16/05/2024

Okulun Adı:

Yaş Grubu : 48-72 Ay

Öğretmenin Adı:

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİMİ

**Kazanım 5.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

##### Göstergeler

- Bir olayın olası nedenlerini söyler.
- Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
- Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 14.** Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

##### Göstergeler

- Olayları oluş zamanına göre sıralar.
- Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.
- Zaman-değişim ilişkisini fark eder.
- Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.
- İşi/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

##### Göstergeler

- Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
- Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
- Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
- Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.
- Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

#### FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ

**Kazanım 2.** Büyük kaslarını koordineli kullanır.

##### Göstergeler

- Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 10.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

##### Göstergeler

- Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

- Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 11.** Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.

#### Göstergeler

- Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
- Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.
- Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 10.** Sosyal ilişkiler kurar.

#### Göstergeler

- Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
- Başkalarıyla etkileşime girer.
- Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.

**Kazanım 20.** İçinde yaşadığı toplumun kök değerlerini içselleştirir.

#### Göstergeler

- Kök değerleri tanır.
- Kök değerlerin isimlerini söyler.
- Kök değerlerle ilgili sorulara yanıt verir.
- Kök değerlerle ilgili düşüncelerini paylaşır.
- Kök değerleri açıklar.
- Kök değerlerle kişilerin davranışlarını ilişkilendirir.
- Kök değerlere uygun davranır.

## KAVRAMLAR

**ZAMAN:** Önce-Şimdi-Sonra

## ÖĞRENME SÜRECİ

### GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır.

Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur.

Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz.

Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur.

Sabah sporu olarak [Tırtıl ve Kelebek \(Yavaş ve Hızlı\)](#) ve [Kelebek - Nereye Gitti Bu Kelebek?](#) hep birlikte yapılır.

Öğrenme merkezlerine çocuklar yönlendirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklara "Bugün nerede oynamak istersin?" diye sorulur. Çocuklar verdikleri yanıtlara uygun merkezlere yönlendirilir.

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

Öğrenme merkezlerine kelebekler ve oluşumu ile ilgili görseller konur.

İsteyen çocukların oyun hamuru ile oynamalarına, isteyen çocukların serbest resim yapmalarına fırsat verilir.

## TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda [Toplanma Müziği](#) açılır.

Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır.

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Lokomotif yaptım

Cuf cuf cuff.

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkamaya gidilir. Kahvaltı öncesi dua edilerek kahvaltıya geçilir.

Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

## TÜRKÇE-SANAT-DRAMA- MÜZİK (Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Kelebeğin Oluşumu Öğreniyorum

**Sözcükler:** Metamorfoz, koza, pupa, tırtıl

**Değerler:** Sabır

**Materyaller:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, çöp poşeti

Ben, küçük kaplanım.

Taştan taşa atlarım.

Minderleri görünce

Üstlerine zıplarım.

Tekerlemesi söylenerek minderlere geçilir.

- Çocuklara en çok hangi hayvanı ya da böceği sevdikleri sorulur.
- Çocuklarla kelebekler ve kelebeğin oluşumu hakkında sohbet edilir.
- Kelebekler nasıl çoğalıyor olabilirler? Kelebekler dünyaya geldikleri andan itibaren kelebek gibi mi görünüyorlardı yoksa daha farklı bir görünüşleri mi vardı? Kelebeklerin yaşam döngüleri nasıldır? Gibi sorular sorulur ve çocukların meraklanması sağlanır.
- [Tırtıllar Nasıl Kelebeğe Dönüşür? - Eğitici Video](#), [Tırtılın Kelebek Oluşu Çizgi Film Animasyon](#) ve [RGG Ayas - Kelebeğin Doğuşu - Çizgi Film](#) izlenir.
- Sevdikleri canlıya sevgilerini nasıl gösterdikleri ile ilgili sohbet edilir.
- Öğretmen kollarını çapraz yaparak omzuna yavaşça dokunur. Çocuklar da aynı şekilde

yaparlar.

- Öğretmen sohbet sonunda kelebek kucaklamasının kendimize olan sevgi desteğimizi göstermenin bir yolu olduğunu söyler.
- Endişelendiğimizde, korktuğumuzda yalnız hissettiğimizde kelebek kucaklamasıyla kendimizi destekleyebileceğimiz dile getirilir.
- Bütün sınıf kendini kelebek kucaklamasıyla kucaklar.
- [Minik Tırtıl Parmak Oyunu](#) oynanır.

## TIRTIL

Tırtılın canı çok sıkılmış başlamış gezinmeye

Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır

Orda bir ağaç görmüş başlamış tırmanmaya

Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır

Karnı acıkmış, ordan bir dal koparmış başlamış yemeye

Çıtır da çıtır çıtır da çıtır çıtır da çıtır

Karnı doymuş, keyfi yerine gelmiş

Başlamış oynamaya

Şıkır da şıkır şıkır da şıkır şıkır da şıkır

Uykusu gelmiş, başlamış uyumaya

Mışıl da mışıl mışıl da mışıl mışıl da mışıl

- [Sabırsız Tırtıl Hikâyesi](#) izlenir.
- [Tırtıl ve Kelebek Müzikli Drama Etkinliği](#) yapılır.
- Çocuklar "Kelebek" sanat etkinliği [Kelebek ve Tırtıl Şarkısı](#) eşliğinde yapmaları için masalara yönlendirilir.

## AÇIK ALANDA OYUN

- Çocuklar açık alana sıra olarak çıkılır.
- [Don Ateş Oyunu](#) oynanır.
- Oyunun Oynanışı: Sayışmaca ile iki ebe seçilir.
- Oyuncular ebelere yakalanmamak için kaçarlar, bu arada ebeler onlara dokunmaya çalışır.
- Ebinin dokunduğu oyuncular oyun alanının bir köşesinde hareketsiz donmuş bir şekilde beklerler.
- Ebelerden biri onları beklerken diğer ebe, oyuncuları yakalamaya çalışır.
- Oyuncular, vurulan hareketsiz arkadaşlarını kurtarmaya çalışır.
- Vurulan oyuncunun kurtulabilmesi için oyunculardan biri tarafından eline dokunulması gerekir.
- Donmuş olan oyuncu, arkadaşı tarafından eline dokunulunca çözülür ve tekrar ebeden kaçmaya başlar.
- Ebeler herkesi vurabilirse oyun tamamlanmış olur, önceki ebeler yerine yeni ebeler seçilir ve oyun böyle devam eder.
- Oyun bitiminde sıraya geçilir ve sessizce sınıfa gidilir.

## ERKEN OKURYAZARLIK - OYUN (Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Etkinlik Adı:** Ayakla Arkaya Top Verme Grup Oyunu

**Sözcükler:**

**Değerler:**

**Materyaller:** Etkinlik sayfası, kuru boya, top

- [Ayakla Arkaya Top Verme Grup Oyunu](#) oynanır.
- Sınıf iki gruba ayrılır.
- Çocuklar yere uzanırlar ve elleri ile dokunmadan öncen arkaya doğru topu ayakları ile düşürmeden götürmeye çalışırlar.
- Etkinlik sayfalarını yapmak için çocuklar masalara yönlendirilir.

## DEĐERLENDİRME

Çocukların karşılaştırma ve sınıflandırma becerilerine yönelik aylık planda belirtilen kontrol listesi kullanılır. Denge ve koordinasyon gelişimleri için fotoğraflar çekilir.

**Çocukla Günü Deđerlendirme:** Çocuklara gün boyunca yapılan etkinlikler aşağıdaki cümlelerle hatırlatılır:

- Bugün neler yaptık/öğrendik?
- En sevdiğin uçan hayvan hangisi?
- Kelebeğin oluşum aşamaları nelerdir?
- Bir kelebek olsaydın hangi çiçeklere konmayı isterdin?
- Bugün yaptığımız etkinliklerden hangisini yapmak sizi mutlu etti.

gibi sorular sorularak ertesi gün yapılacak etkinliklerin planlanmasında düşünceleri alınır.

**Genel Deđerlendirme:** Öğretmen gün bittikten sonra kullandığı gözlem kayıt araçlarını gözden geçirir. Gözlemlerine dayanarak çocuk, öğretmen ve program açısından yapılan değerlendirmeler genel ifadelerle yazılır. Burada öğretmenin günlük plan bileşenlerini (kazanım ve göstergeler, kavramlar ve etkinlikler) dikkate alması önemlidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI** Ailelere haber mektubu ile o gün işlenen konu hakkında bilgilendirme yapılır.

## ALTERNATİF ETKİNLİK LİNKLERİ

[Tırtıl Tini Masalı](#)

[Aç Tırtıl Masalı](#)

[Benim Adım Kelebektir Şarkısı](#)

[Kelebek Şarkısı](#)

[Bir Minicik Kelebek Şarkısı](#)

[Çok Kolay Kelebek Sanat Etkinliği - Hareketli Kelebek](#)

# İTERAKTİF ÇALIŞMALAR

[Puzzle.](#)

[Hafıza Oyunu.](#)

[İteraktif Çalışmalar.](#)

[İteraktif Oyunlar](#)