

**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**  
**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

Okul Adı :  
Tarih :17/01/2024  
Yaş Grubu (Ay) :  
Öğretmenin Adı Soyadı :

**Güne Başlama Zamanı**

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

**Oyun Zamanı**

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

**Etkinlik Zamanı**

"Parayı Veren Düdüğü Çalar" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Büyük grupla günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

**Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

**Genel Değerlendirme**

**Çocuk Açısından:** Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı.

**Program Açısından:** Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer vermeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

**Öğretmen Açısından:** Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

## KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

DG: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

G: Konuşmayı başlatır.

G: Konuşmayı sürdürür.

G: Konuşmayı sonlandırır.

G: Konuşmak için sırasını bekler.

G: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

G: Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

G: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

G: Sözel yönergeleri yerine getirir.

G: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

G: Dinledikleri izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

G: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

G: Malzemeleri keser, yapıştırır,

## ÖĞRENME SÜRECİ

\*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

\*Sabah sporu olarak "[Balta Onur Erol](#)" hareketleri birlikte yapılır.

\*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "Nasreddin Hoca Sanat Etkinliği" sanat etkinliği "[Nasreddin Hoca- Ya Tatarsa Sarkısı](#)" ve "[Nasreddin Hoca Sarkısı](#)" eşliğinde yapılır.

\*Öğretmen çocuklara hiç Nasreddin Hoca ismini duyup duymadıklarını sorar. Nasreddin hoca hakkında bilgi verir. Eskisehir- Sivrihisar-Hortu köyünde doğmuştur. İmamlık ve kadılık yani davalara bakan önemli ve bilge bir kişidir. Yaşamının bir bölümünü Konya-Akşehir'de geçirmiştir. Çok hazır cevap biridir. Yani biri bir şey dediğinde- sorduğunda mutlaka cevabı vardır. İnsanlar problem yaşadığı zaman mizahi cevaplar vererek hem güldürür hem de düşündürür. Öğretmen eşiği karakaşanı da unutmayalım çocuklar der ve hikaye tadında "[Parayı Veren Düdüğü Çalar](#)" fıkrası izlenir.

\*Fıkra izlendikten sonra öğretmen Nasreddin Hoca'nın "[Göl Maya Tutar mı?](#)" Fıkrasını anlatır.

\*"[Nasreddin Hoca Ritim Çalışması](#)" "[Nasrettin Hoca Orjinal - Onur Erol](#)" müziği eşliğinde hep birlikte yapılır.

\*Daha sonra "[Arkadaşlık Hazinesi](#)" izlenir.

\*"[Benim Bir Atım Var Oyunu](#)" için çocuklar daire olurlar. Oyunun sözlerini öğretmen söyler ve çocuklarla hep birlikte yaparlar.

\*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

\*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

### BENİM BİR ATIM VAR OYUNU

Benim bir atım var  
Otur dersem oturur  
Kalk dersem kalkar  
Büzül dersem büzülür  
Süzül dersem süzülür.  
Darıl dersem darılır  
Barış dersem barışır  
Eller şap şap şap  
Ayaklar rap rap rap  
Aslan geliyor kaplan geliyor TIP...

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Bedenini, nesneleri ve vurmali ęalgıları kullanarak ritim ęalıřması yapar.

G: Müzik ve ritim eşliğinde ęeřitli hareketleri ardı ardına yapar.

**MATERYALLER:** ęalıřma kağıtları, makas, yapıştırıcı, ritim ęubuęu ve yoğurt kovası

**SÖZCÜKLER:** Nasreddin Hoca, mizah, kadi

**KAVRAMLAR:**

### DEğERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Nasreddin Hoca kimdir?
- ✓ Nerede doğmuştur?
- ✓ Nerede yaşamıştır?
- ✓ Nasreddin hoca yařasaydı ona ne demek isterdin?

### AİLE KATILIMI

### UYARLAMA

### ÖNERİLER

Fıkra ocuklarla birlikte canlandırılabilir.

"Yaramaz ocuklar"

"Nasreddin Hoca Nasıl izilir?"

Puzzle. Hafıza Oyunu. İnteraktif alışmalar. İnteraktif Oyunlar