



OKUL ÖNCESİ SINIF REHBERLİK ETKİNLİKLERİ

1. CİLT



Özel Eğitim ve
Rehberlik Hizmetleri
Genel Müdürlüğü

OKUL ÖNCESİ SINIF REHBERLİK ETKİNLİKLERİ

1. CİLT



Özel Eğitim ve
Rehberlik Hizmetleri
Genel Müdürlüğü

OKUL ÖNCESİ SINIF REHBERLİK ETKİNLİKLERİ 1. CİLT

GENEL YAYIN YÖNETMENİ

Mehmet Nezir GÜL

EDİTÖRLER

Prof. Dr. Galip YÜKSEL
Kürşat DULKADİR

KOORDİNATÖR

Aslıhan İLHAN

ETKİNLİK DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Galip YÜKSEL
Prof. Dr. Feride BACANLI
Prof. Dr. Mehmet GÜVEN
Prof. Dr. Şerife İŞİK
Prof. Dr. Kemal ÖZTEMEL
Dr. Hicran ÇETİN GÜNDÜZ
Dr. Nazife ÜZBE ATALAY
Dr. Mehmet Berkay ÖZÜNLÜ
Arş. Gör. Ümre KAYNAK
Arş. Gör. Sabire KILIÇ
Arş. Gör. Elvan YILDIZ AKYOL
Arş. Gör. Abdullah Mücahit ASLAN

ÖZEL EĞİTİM UZMANLARI

Prof. Dr. Çiğil AYKUT
Dr. Betül YILMAZ
Arş. Gör. Banu KARAAHMETOĞLU

SON OKUMA

Aslıhan İLHAN
Merve LAÇİN
Gülhan ERSOY

BASKI VE CİLT

AFŞAR MEDYA MATBAACILIK SAN. ve TİC. A. Ş.
Ostim O.S.B. Mah. 21. Cad. 1424. Sk. No:8/2 Yenimahalle / ANKARA
Tel: +90 312 472 96 66

GENEL YAYIN NO

7612

TANITICI YAYINLAR DİZİ NO

1648

ISBN

978-975-11-5622-8

Her hakkı saklıdır. Bu yayının tümü ya da bir bölümü T.C. Millî Eğitim Bakanlığından izin almaksızın hiçbir biçimde çoğaltılamaz, basılıp yayınlanamaz.

** Etkinlik yazarları her etkinliğin altında bulunan "Etkinliği Geliştiren" başlığı altında yer almaktadır.

İÇİNDEKİLER

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

1. HAFTA - ADIM ADIM DUYGULARIM	17
2. HAFTA - OYUNCAĞIM VE BEN OKULA BAŞLADIK	21
3. HAFTA - OKULUMU KEŞFEDİYORUM	25
4. HAFTA - GÖZLERİM BİR DÜRBÜN	27
5. HAFTA - KURALLARLA GÜVENDEYİM	31
6. HAFTA - SINIFIMIZIN KURALLARI BİZDEN SORULUR	39
7. HAFTA - SORUMLULUKLARIMLA EĞLENİYORUM	42
8. HAFTA - SORUMLULUK PANOMUZ	46
9. HAFTA - YAKINIMDAKİ MESLEKLER	54
10. HAFTA - HAKKIM VARSA, SORUMLULUKLARIM DA VAR	56
11. HAFTA - AYNADAKİ BEN	67
12. HAFTA - BİL BAKALIM BEN KİMİM?	71
13. HAFTA - FARKLILIKLARIMIZLA BÜTÜNÜZ	74
14. HAFTA - NE KADAR DİKKAT O KADAR GÜVEN	79
15. HAFTA - KAZA GELİYORUM DEMEZ	83
16. HAFTA - DUYGULARIM KONUŞUYOR	95
17. HAFTA - DUYGULAR ÖZEL İFADE ETMEK GÜZEL-1	99
18. HAFTA - DUYGULAR ÖZEL İFADE ETMEK GÜZEL-2	101
19. HAFTA - KURALLARIMA UYAR ÇEVREME SAYGI DUYARIM	104
20. HAFTA - NELERİ YAPMAKTAN NEDEN HOŞLANIYORUM?	107
21. HAFTA - YAVRU KUŞUN DUYGULARI	113
22. HAFTA - BİL BAKALIM NE HİSSEDİYORUM?	116
23. HAFTA - SEN, BEN, BİZ.....	121
24. HAFTA - BENİM HAYVANIM, BİZİM ÇİFTLİĞİMİZ	125
25. HAFTA - OYUN OYNA, EĞLENCEYE DOYMA	128
26. HAFTA - OYNAYALIM EĞLENELİM	131
27. HAFTA - GÜVENLİ UÇUŞ.....	133
28. HAFTA - RENKLİ ROBOTUM GELSİN KOMUTUM	138
29. HAFTA - GEREKTİĞİNDE HAYIR DİYEBİLMEK.....	145
30. HAFTA - YARDIM İSTİYORUM	149
31. HAFTA - ÇEVREMİZİ KORUYORUZ HEP BERABER MUTLU OLUYORUZ	151
32. HAFTA - VAZGEÇMEM YAPARIM	154
33. HAFTA - HER MESLEK BİZE GEREK	163
34. HAFTA - ASLAN KRAL VE ORMANI	168
35. HAFTA - BİR BASAMAK YÜKSELDİM	171
36. HAFTA - NELERİ HATIRLIYORUM?	173





ÖN SÖZ

Bugünün çocuklarının geleceğın sağlıklı, başarılı, erdemli, mutlu ve iyi oluş düzeyi yüksek yetişkinlerine dönüşebilmesi, yürüttüğümüz tüm çalışmaların temel amaçlarından biridir. Bu amaçla başta Bakanlığımızın 2023 Eğitim Vizyonu olmak üzere tüm üst politika belgelerimizin bizlere sunduğu çerçeve doğrultusunda çalışmalarımıza hız kesmeden devam ediyoruz.

Eğitim öğretim sürecinin ayrılmaz bir parçası olan rehberlik hizmetlerini, ihtiyaçlara göre yeniden yapılandırmak, sınıf rehber öğretmenlerimize bütüncül, kapsamlı ve gelişimsel bir çerçeve sunmak için alanın değerli akademisyenleri ve öğretmenlerimizle "Sınıf Rehberlik Programı"nın geliştirilmesine yönelik çalışmayı tamamlayarak hizmete sunduk. Ardından bu programı uygulama sürecinde kullanılacak, öğrencilerin eğitim süreçlerini geliştirecek ve zenginleştirecek içeriklere duyulan ihtiyacı göz önünde bulundurarak; okul öncesi, ilkokul, ortaokul ve lise kademelerine yönelik olmak üzere dört kitaptan oluşan **Sınıf Rehberlik Etkinlikleri Setini** hazırladık. Elinizde bulunan Okul Öncesi Sınıf Rehberlik Etkinlikleri Kitabı ve setin diğer kitaplarında; her bir sınıf düzeyine yönelik bir eğitim öğretim yılının tüm haftaları için örnek rehberlik etkinlikleri sunulmaktadır. Gelişimsel, yeterli temelli, problem odaklı ve kültürel farklılıkları dikkate alan, kapsayıcı bir yaklaşımla hazırlanan bu sette yer alan etkinlikler;

- Sınıf Rehberlik Programında bulunan kazanımlarda olduğu gibi birbirini tamamlayıcı ve bütüncül,
- Çocukların bireysel ihtiyaçlarını temel alan, özelliklerine uygun ve yeteneklerini geliştirici,
- Öğrencinin aktif şekilde sınıf içi çalışmalara katılımına imkân veren, bilimsel ve bireysel farklılıkları destekleyici niteliklere sahiptir.

Rehberlik hizmetlerinin sunumunda alandaki büyük bir ihtiyacı karşılayacağını düşündüğümüz **Sınıf Rehberlik Etkinlikleri Setinin** tüm öğretmenlerimize, öğrencilerimize ve velilerimize hayırlı olmasını diliyorum. Bu eserin ortaya çıkmasında emeği geçen herkese teşekkürlerimi sunuyorum.

Mehmet Nezir GÜL
Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürü

ÖN SÖZ

Bilim ve bilişim teknolojilerindeki hızlı gelişmeler, küreselleşme tüm toplumların sosyal ve ekonomik hayatlarında hızlı değişimlere sebep olmaktadır. Bireyler ve ülkeler için ekonomik güvenlik her zamankinden daha fazla yenilikçi, yaratıcı ve tasarıma bağımlı hale geldi. İş birliğiyaparak çalışabilme, problemleri hızlı ve yaratıcı bir şekilde çözebilme, esnek olma, belirsizliğe dayanabilme başarısının ve günlük yaşamın anahtarı olma yolundadır.

İnsan yaşamının tüm alanlarındaki bu değişimler eğitimciler için yeni sorumluluklar vermektedir. Bireylere eğitim yoluyla kazandırılması gereken çağın gerektirdiği beceriler, genel olarak 21. yüzyıl becerileri şeklinde ifade edilmektedir. Bunlar; (1) Temel alanlar: Dil, güzel sanatlar, matematik, fen, küresel farkındalık ve mali okuryazarlık vb. (2) Öğrenme ve keşfetme becerileri: Yaratıcılık, kritik düşünme, problem çözme becerileri, vb. (3) Bilgi, medya ve teknoloji becerileri: Bilgi okuryazarlığı, medya okuryazarlığı, teknoloji okuryazarlığı vb. (4) Yaşam ve kariyer becerileri: Sorumluluk, esneklik, uyum, girişkenlik, öz-yönetim, sosyal ve kültürlerarası beceriler, liderlik ve benzerleridir.

Dünyadaki söz konusu bu değişimlerden ve yeniliklerden Türkiye de etkilenmektedir. Özellikle değişen eğitim anlayışı ve ihtiyaçlar karşısında MEB, Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü Sınıf Rehberlik Programlarının yeniden yazılması gereksinimini belirlemiştir. Bu gereksinimi karşılamak için 2019-2020 tarihleri arasında değişen eğitim anlayışı ve ihtiyaçlar doğrultusunda genel gelişim özellikleri, alanda ortaya çıkan güncel bilimsel bilgiler ve kültürel özelliklere odaklanılarak öğrencilerin güçlü yönlerine vurgu yapan ülkemize özgü telif bir sınıf rehberlik programı hazırlanmıştır. Titizlikle yürütülen çalışmalar sonucunda Sınıf Rehberlik Programının Akademik, Kariyer ve Sosyal Duygusal gelişim alanları ve her bir gelişim alanında yeterlik alanları belirlenmiştir. Her üç gelişim alanı da her sınıf düzeyinde yer alacak şekilde okul öncesinden 12. sınıf düzeyi dahil her öğretim kademesi için her iki eğitim-öğretim dönemini kapsayacak şekilde 36'şar kazanım belirlenmiştir.

Sınıf Rehberlik Programı kazanımlarının temel alındığı etkinliklerdeki temel hedef, çocuk ve öğrencilerin akademik, kariyer ve sosyal duygusal gelişimlerini sağlamaktır. Etkinlikler kâğıt-kalem uygulamaları yerine mümkün olduğunca çocukların ve öğrencilerin etkinlik sürecine aktif katılımını gerektiren, yansıtıcı düşüncelerine ve hayal kurmalarına olanak tanıyacak şekilde hazırlanmıştır.

Sınıf Rehberlik Programı kazanımları temel alınarak geliştirilen bu Kitapta sunulan etkinlikler uygulanabilecek örnek etkinliklerdir. Bununla birlikte Sınıf Rehberlik Programı kazanımları temel alınarak öğrenci, okul, okulun bulunduğu bağlam ve diğer değişkenlere göre yeni etkinlikler geliştirilebilir. Her bir uygulayıcı, kazanımları kazandıracak şekilde etkinlik geliştirebilir ve uygulayabilir. Geliştirilen bu etkinlikler örnek olarak hazırlanmıştır. Buradaki amaç, sınıf rehber öğretmeni ya da okul psikolojik danışmanının/rehber öğretmenin sınıfına hangi ayağı ile gireceğini tarif etmek değildir.

Sınıf Rehberlik Programlarının dayandırıldığı temel bilimsel görüşlere ve Akademik, Kariyer ve Sosyal Duygusal gelişim alanlarının özelliklerine uygun 455 kazanım için birer etkinlik geliştirilmiştir. Sınıf rehber öğretmeni ve okul psikolojik danışmanına/rehber öğretmene öğrencilerinin, okulunun ve bölgesinin, ihtiyaçlarına göre uyarlayabileceği etkinlik için bir seçenek sunulmuştur.

Etkinlik geliştirme aşaması pandemi (Covid-19) dönemine denk gelmesi nedeni ile çevrimiçi ortamda yapılan çalıştaylar aracılığıyla gerçekleştirilmiştir. Çevrimiçi çalıştaylarda sahada çalışan okul psikolojik danışmanları/rehber öğretmenler ve öğretmenler ile bir araya gelerek öncelikle Sınıf Rehberlik Programı geliştirme süreci kapsamında geliştirilen kazanımlar ve sınıf rehberlik programının, vizyonu ve misyonu paylaşılmıştır. Katılımcılar etkinlik geliştirme süreci hakkında bilgilendirilmiş ve sonrasında öğretim elemanlarının danışmanlığında okul psikolojik danışmanları/rehber öğretmenleri ve öğretmenler etkinlikler geliştirmişlerdir. Bu etkinliklerin uygulanabilir, güncel ve amaca uygun etkinlikler olmasına özellikle özen gösterilmiştir. Bunların yanı sıra her bir etkinlik için kazanım değerlendirmesi bölümü eklenerek kazanımın amaca hizmet edip etmediği belirlenmiştir. Bu bölüm ülkemiz psikolojik danışma ve rehberlik çalışmalarında hesap verilebilirlik için önemli bir gelişmedir.

Sınıf Rehberlik Programı etkinliklerinin hazırlanmasında emeği geçen öğretim elemanlarına Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü personeline ve çalışma sürecinde katkılarını esirgemeyen değerli psikolojik danışmanlara ve öğretmenlere teşekkür eder, etkinliklerin öğrenci, sınıf rehber öğretmeni ve okul psikolojik danışmanlarına/rehber öğretmenlerine yararlı olmasını dileriz.

Etkinlik Düzenleme Kurulu



GİRİŞ



Okullarımızda verilen rehberlik ve psikolojik danışma hizmetlerinin bir bölümünü sınıf rehberlik programları ve bu programda belirlenen kazanımlar temel alınarak uygulanan grup rehberlik etkinlikleri oluşturmaktadır. Millî Eğitim Bakanlığı Talim Terbiye Kurulu Başkanlığı'nın 09/07/2020 tarih ve 17 sayılı kararı ile okulöncesi, ilkokul, ortaokul ve liseler olmak üzere tüm kademe ve sınıf düzeylerinde yeni sınıf rehberlik programı uygulamaya konmuştur. Bu programın genelinde akademik, kariyer ve sosyal duygusal gelişim alanları ve bu gelişim alanlarının altında da yeterlik alanları belirlenmiştir. Daha sonra her bir sınıf düzeyi için gelişim ve yeterlik alanları temel alınarak kazanımlar belirlenmiştir. Sınıf rehberlik programında her bir sınıf düzeyinde 36 kazanım olmak üzere toplamda 468¹ kazanım bulunmaktadır. Kazanımların öğrencilere aktarılmasında grup rehberliği etkinlikleri önemli rol oynamaktadır. Bu nedenle Millî Eğitim Bakanlığı ve Etkinlik Düzenleme Kurulu'nun ortak çalışmasıyla her bir kazanım için örnek etkinlikler geliştirilmiştir. Bu kitapta sırasıyla;

- 1- Sınıf Rehberlik Programı'ndaki kazanımlara ilişkin örnek etkinlikler geliştirilirken dikkat edilen hususlar
- 2- Etkinliklerin uygulanmasında dikkat edilmesi gereken hususlar
- 3- İhtiyaç duyulan etkinliklerde öğrencileri gruplara ayırmak için kullanılabilecek gruplara ayırma örnekleri
- 4- Özel gereksinimli öğrenciler için öğretimsel uyarlamalar
- 5- Her bir kazanım için geliştirilen Örnek Etkinliklere yer verilmiştir.

1. ETKİNLİK GELİŞTİRMEDE DİKKAT EDİLEN VE EDİLMESİ GEREKEN HUSUSLAR

Giriş bölümünde de bahsedildiği gibi sınıf rehberlik programındaki kazanımların öğrenciye aktarılmasında grup rehberliği etkinliklerinin önemi büyüktür. Etkinliklerin istenen amaca ulaşabilmesi için etkinlik geliştirmede belirli hususlara dikkat edilmesi gerekmektedir.

Sınıf rehberlik programında yer alan kazanımlara ilişkin grup rehberliği etkinlikleri geliştirme aşamasında dikkat edilen hususlar aşağıda sunulmuştur. Burada unutulmaması gereken önemli bir nokta kitapçığın sonunda verilen tüm etkinliklerin "örnek" etkinlikler olduğudur. Okul Psikolojik Danışmanları/Rehber Öğretmenleri ve Sınıf Rehber Öğretmenleri, sınıf rehberlik programlarına ve kazanımlara bağlı kalmak kaydıyla, kendi görev yaptığı bölgenin, okulun, sınıfın şartlarını ve ihtiyaçlarını göz önünde bulundurarak özgün etkinlikler geliştirebilir ve bunları kullanabilir. Özgün etkinlikler geliştirip uygulamak isteyen okul psikolojik danışmanları ve sınıf rehber öğretmenlerine bir yol haritası olması açısından örnek etkinliklerin geliştirilmesinde dikkat edilen hususların önemli olduğu düşünülmektedir. Bu nedenle özgün etkinlikler geliştirmek isteyenlerin Tablo 1'i ve diğer hususları incelemesi yararlı olacaktır.

¹ Her bir sınıf düzeyinde 36. kazanım öğrencilerin sınıf rehberlik programlarına ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade etmeleri için ayrıldığından toplamda 455 örnek grup rehberliği etkinliği geliştirilmiştir.

Tablo 1. Etkinlik Geliştirmede Dikkat Edilecek Hususlar

ETKİNLİĞİN ADI (Kazanımla bağlantılı, dikkat çekici bir isim verilmeli)

Gelişim Alanı	Sınıf Rehberlik Programında yer alan gelişim alanı dikkate alınmalıdır.
Yeterlik Alanı	Sınıf Rehberlik Programında yer alan yeterlik alanı dikkate alınmalıdır.
Kazanım/Hafta	Sınıf Rehberlik Programında yer alan kazanım ifadesi ve hafta dikkate alınmalıdır.
Sınıf Düzeyi	Sınıf Rehberlik Programında yer alan sınıf düzeyi dikkate alınmalıdır.
Süre	Ders saati ve gelişim düzeyi dikkate alınmalı
Araç-Gereçler	1- Araç- gereçler kısmında süreçte kullanılacak materyalleri net ve açık bir şekilde ifade ediniz ve uygulayıcının materyalleri okuduğunda ne hazırlaması gerektiğini düzgün bir şekilde anlamasını sağlayınız.
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none">1. Ön hazırlık kısmında uygulayıcının etkinliği uygulamadan önce ne gibi hazırlıklar yaparak sınıfa gitmesi gerektiği hakkında uygulayıcıyı açık ve anlaşılır ifadelerle bilgilendiriniz.2. Etkinlik içeriği ve araç-gereçler dikkate alınmalı.3. Etkinlik için gerekli olan <i>araç gereçlerin hazırlanması</i> (örneğin çalışma yapraklarının öğrenci sayısı kadar çoğaltılması, çalışma yapraklarının kesilmesi, posterin tahtaya asılması gibi), <i>sınıf düzenin ayarlanması</i> (örneğin U şeklinde oturma, sıraların kenara çekilmesi gibi), <i>bir hafta önce ya da birkaç gün önce öğrencilerin görevlendirilmesi</i> gibi.
Süreç (Uygulama Basamakları)	<ol style="list-style-type: none">1. Etkinliği geliştirirken süreç basamaklarının etkinliği uygulayacak kişinin daha rahat anlaması adına yalın, sade fakat aynı zamanda net bir şekilde anlaşılır olmasına dikkat ediniz.2. Etkinlik süreci işlem basamakları şeklinde anlatılmalı.3. Sürecin belirlenmesinde aşağıdaki tekniklere yer aşağıdaki, başlıklara yer verilmeli farklı tekniklerden yararlanılmalı: <p>GİRİŞ</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Merak uyandırıcı bir açılış<input type="checkbox"/> Etkinlik hedefinin ne olduğunun açıklanması<input type="checkbox"/> Etkinlik içeriğinin kısa bir özetinin verilmesi<input type="checkbox"/> Bu aşamada öğrencilerin geçmiş öğrenmeleri de uyarılıp gündeme getirilmelidir.<input type="checkbox"/> Bu aşamada öğrencilerin geçmiş öğrenmeleri de uyarılıp gündeme getirilmelidir. <p>YAŞANTININ GELİŞTİRİLMESİ</p> <p>Tasarlayacağımız yaşantının hedef yönünde düşünce, duygu ve davranışları uyarması beklenir.</p>

Süreç (Uygulama Basamakları)

- Yazma egzersizleri (cümle tamamlama, liste yapma, günlük tutma vb.)
- Kültürel egzersizleri (dans, oyunlar, temel spor hareketleri vb.)
- Sanat uğraşları (resim, müzik, kolaaj, çamur etkinlikleri vb.)
- Okuma (hikâyeler, şiirler okuma vb.)
- Bilgi toplama etkinlikleri (araştırma yapma, grup tartışmaları, röportaj yapma, video/kısa film çekme vb.)

YAŞANTIYA YÖNELİK TEPKİLERİN İFADE EDİLEBİLECEĞİ BİR YÖNTEM OLUŞTURMA

Bu aşamada öğrencilerin kendilerine sunulan yaşantıyla ilgili duygu, düşünce ve davranışsal tepkileri toplanır.

Tartışma soruları

- Öğrenciler bu etkinlikte ne oldu diye tartışmak istemeli.
- Öğrenciler bu etkinliğe yönelik tepkilerini paylaşmak istemeli.
- Öğrenciler kendilerini bu etkinliğin nasıl etkilediği üzerine düşünmeli. (Bu yaşantı sonucunda ne fark ettin, bu etkinlikten sonra yaşamında neyi değiştirmek istersin.)
- Öğrenciler diğerlerini bu etkinliğin nasıl etkilediği üzerine düşünmeli. (Bu yaşantı sonucunda sınıf arkadaşların ile ilgili ne öğrendin, bu yaşantı sınıfı nasıl etkilemiş olabilir.)
- Öğrenciler öğrendiklerini günlük yaşama nasıl aktarabileceklerini düşünmeli. (Diğerleriyle birlikte çalışma konusunda bu deneyimden ne elde ettin, burada bugün öğrendiklerinle bağlantılı olarak bu hafta nasıl bir şey yapmak istersin.)

TEPKİLERİN İŞLENMESİ

Öğrencilerin etkinlikte deneyimledikleri yaşantıya yönelik tepkilerini alıp bu yaşantılar hakkında ortak yönlerin, farklılıkların, ortaya çıkan temaların belirleneceği aşamadır.

VARGI

Yaşantı tamamlandıktan sonra etkinlikte yaşananların özetlenerek ulaşılan sonuçların paylaşılmasıdır.

4. Etkinlik yazıldıktan bir gün sonra okunarak dış bir gözle tekrar değerlendirilmelidir. Etkinliklerde süreçte kullanılan ısınma, etkinlik ya da materyaller arasında ilişki kurulmalı, süreç birbirinden kopuk parçalar halinde görünmemelidir.

Kazanımın Değerlendirilmesi

1. Etkinliğin amacına ulaşıp ulaşılmadığına ilişkin değerlendirme yapmak grup rehberliğinin önemli hedeflerinden biridir. Her ne kadar her şeyi ölçmek mümkün olma da, sonuçta ya da süreçte amaca uygun olarak bir değerlendirme yapmak gereklidir. **Bunun için aşağıdakilerden faydalanılabilir:**

- Öğrencilerin etkinliğin amacına erişebilme düzeyini belirlemek (kendini değerlendirmeye yönelik ölçekler, checklist, anket vb.)

Kazanımın Değerlendirilmesi

- Öğrencilerin kazanıma ilişkin davranışları sergilemesini sağlayacak uygulamaları ödev olarak verme (poster hazırlama, günlük tutma, proje hazırlama, röportaj yapma vb.)
- Aileler ve öğretmenleri sürece dahil etme (gözlem yapma, öğrenciyi değerlendirme vb.)

Öğretmene Uygulayıcıya Not

- İhtiyaç duyulması halinde uygulayıcının dikkat etmesi gereken özel hususlar, alternatif yollar ve alternatif araç-gereçlere yer verilmeli.
- (Bu bölüm etkinlik öncesi yapılacak olan hazırlığa ilişkin bilgilerin yer aldığı bölüm değildir. Bu tarz konular etkinliğe hazırlık kısmına yerleştirilmelidir.)

Etkinliği Geliştiren

Etkinliği geliştiren kişi ya da kişilerin isimleri yazılmalı

1. Etkinliği kazanım ifadesini öğrencilere kazandıracak şekilde planlayınız. Kazanım ifadesinde değişiklik yapmayınız ve özellikle kazanımdaki fiile dikkat ediniz.
2. Etkinlik içeriğini belirlemeden önce mutlaka kazanımla ilgili alanyazını okuyunuz ve kuramsal bilgileri dikkate alınız.
3. Etkinliğin öğrencilerin gelişim düzeylerine uygun olmasına dikkat ediniz.
4. Etkinliğin bir etkinlik saati (yaklaşık 50 dakika) içerisinde uygulanabilir olmasına dikkat ediniz.
5. Kâğıt-kalem uygulamaları yerine mümkün oldukça öğrencilerin sürece aktif katılım sağlayacakları, düşüncelerine ve hayal kurmalarına olanak tanıyan içerikler belirleyiniz. Bu noktada hazırlanacak Çalışma Yapraklarında düz metin yerine içerikle ilgili görsellere (tablo, şekil, fotoğraflar vb.), öğrencilerin dikkatlerini çekecek uygulamalara ya da materyallere yer verebilirsiniz.
6. Etkinlikle ilgili akademik bilgiler verilmesi gerekiyorsa Etkinlik Bilgi Notu şeklinde düzenleyiniz ve alıntı yapılan kaynakların birincil kaynaklar olduğundan emin olunuz.
7. Etkinliği geliştirirken süreç basamaklarının etkinliği uygulayacak kişinin daha rahat anlaması adına yalın, sade fakat aynı zamanda net bir şekilde anlaşılır olmasına dikkat ediniz.
8. Araç-gereç gerektirmeyen etkinlikler geliştirmekten kaçınınız.
9. Etkinliğin başlangıç sürecinde öğrencilerin sürece ısınması için yapılacak etkinlikleri, temel kazanımın kazandırılması için uygulanacak etkinliğe oranla görece daha kısa tutmaya özen gösteriniz.
10. Etkinliklerde öğrencileri gruplara ayırmak için etkinlik yazım kılavuzundaki "Gruplara Ayırma Örnekleri" başlığı altından etkinliğinizin doğasına en uygun olan yöntemi seçiniz.
11. Etkinliğe başlarken geliştireceğiniz etkinliğin doğasına uygun olarak etkinlik amacını bildirebilirsiniz veya bildirmemeyi tercih edebilirsiniz.
12. Süreç basamakları arasındaki geçişi, akışı bozmayacak şekilde yapınız.
13. Sürecin başlangıcında doğrudan etkinliğe geçmek yerine ilgi çekici bir giriş cümlesi ile öğrencilerin dikkatini etkinliğe odaklayınız.
14. Etkinlik geliştirirken etkinliğin temel kazanımı kazandırmaya yönelik ve temel kazanımla alakalı olduğundan emin olunuz.
15. Etkinlik için bir kaynaktan bilgi alma ihtiyacınız olduğunda bilgiyi doğru (birincil) bilgi kaynaklarından aldığınızdan emin olunuz.
16. Etkinliğin içinde herhangi bir kaynaktan alınan tüm bilgileri doğrudan almadan, sadeleştirerek kendi cümlelerinizle ifade ediniz.

17. Etkinlikleri yazarken klasik örnekler vermekten kaçınınız, daha özgün ve orijinal örnekleri tercih ediniz.
18. Etkinlik yazarken öğrenciye ders verme amacı gütmeyen, kazanımı süreçte kendi kendilerine kazanmalarını sağlayacak etkinlikler yazmaya özen gösteriniz.
19. Oyun temelli, yaratıcı ve hayal kurmaya olanak verecek etkinliklerle süreci eğlenceli hale getirip zenginleştiriniz.
20. Süreç sonunda tartışma soruları sorarak etkinliğin pekiştirilmesini ve anlaşılmasını sağlayınız. Tartışma soruları ile etkinliği pekiştirmeden süreci sonlandırmayınız.
21. Oluşturulan tartışma sorularının kazanım ile tutarlı olmasına ve kazanımı pekiştirmeye yönelik olmasına dikkat ediniz.
22. Etkinlik içinde veya çalışma yapraklarında kullanılan “tanınmış kişilere” örnekler verilirken daha ulaşılabilir, öğrencileri motive edebilecek örnekler vermeye dikkat ediniz.
23. Etkinliklerde örnek sunarken kullanılan isimlere sınıfta o isimde bir öğrenci olabileceğini düşünerek dikkat ediniz, mümkünse uygulayıcıya not olarak sınıfta örnekteki isime sahip bir öğrenci varsa örnekteki ismi sınıfta olmayan bir isimle değiştirebileceğini belirtiniz.
24. Kazanımın değerlendirmesi kısmında öğrencinin kazanımı pekiştirmesini sağlayacak, etkinlik süreci dışındaki sürede yapabileceği, onu aktif kılacak, yaparak ve yaşayarak öğrenmesini sağlayacak yaşantılar kurgulayınız.

2. ÖRNEK ETKİNLİKLERİN UYGULANMASINDA DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN HUSUSLAR

Örnek etkinliklerin verimli şekilde kullanılması ve amacına ulaşması için uygulama sırasında uygulayıcı tarafından dikkat edilmesi gereken hususlar aşağıda sıralanmıştır:

- Her bir kazanıma ilişkin etkinliğin uygulanacağı günden bir hafta önce okunması gerekmektedir. Bu sayede ön hazırlık gerektiren etkinlikler için gerekli hazırlığın yapılması kolaylaşacaktır. Bu süreçte;
 - Araç-gereçler kısmı dikkatle incelenmesi ve gerekli araç gereçlerin etkinliğin uygulanacağı güne kadar hazır hale getirilmesi.
 - Uygulayıcı için ön hazırlık kısmının dikkatle incelenmesi ve gerekli düzenlemelerin uygulama öncesi yapılması
 - Süreç kısmının en az bir kez okunması,
 - İhtiyaç duyulması halinde kullanılacak alternatif yöntemler ve eğer varsa özel gereksinimli öğrencileriniz için yapabileceğiniz düzenlemelerin yer aldığı uygulayıcıya not kısmının okunması,
 - Etkinlikte öğrencilere bilgi ya da geribildirim verilebilmesi için hazırlanmış olan etkinlik bilgi notu varsa etkinlik öncesinde incelenmesi önerilmektedir.
- Örnek etkinliklerin süreç kısmında tüm basamaklar açık ve anlaşılır biçimde ifade edilmiştir ve birbirine bağlıdır. Bu nedenle etkinlik uygulanırken süreçteki hiçbir aşamanın atlanmamasına özen gösterilmesi etkinliğin amacına ulaşması açısından önemli görülmektedir.
- Ders süresi dikkate alınarak olabildiğince fazla gönüllü öğrenciyi sürece katmaya özen göstermek fakat katılım göstermek istemeyen öğrencileri sürece katmaya zorlamamanın etkililiği artıracığı önerilmektedir.

- İki hafta arka arkaya tekrar eden kazanımların içeriklerinin dikkatle incelenmesi, her bir haftada yalnızca o hafta ele alınması gereken konuları ele alıp diğer haftanın konularına değinilmemesi etkinliklerin çerçevesinin daha rahat çizilmesine yol gösterecektir.
- Özellikle sosyal duygusal gelişim alanında yer alan bazı konular öğrencilerin bir kısmı için hassasiyet içerebilir (örn. beden imgesi). Bu tip durumlarda öğrencilerin olumsuz etkilenmemeleri için her bir etkinliğin önceden okunması yoluyla risk teşkil eden bir durumlarda sınıf içi öğrenci etkileşiminin kontrolü gibi düzenlemeler ile olumsuzlukların önüne geçilmesi sağlanabilir.

3. GRUPLARA AYIRMA ÖRNEKLERİ

Etkinliklerin geliştirilmesi sürecinde öğrencilerin birbirleriyle etkileşimlerde bulunabilecekleri ve iş birliği yapabilecekleri bir ortam oluşturulmasına dikkat edilmiştir. Böylece öğrencilere;

- Kendisine olan güveni, konu alanına ilişkin tutum ve ilgi gibi özelliklerini artırma,
- Motivasyonlarını artırma,
- Dinleme, empati, uzlaşma, çatışma yönetimi ve gelecekte karşılaşılabilecekleri durumlara transfer edebilecekleri beceriler geliştirmelerine yardım etme,
- “Ait olma” gereksinimlerini karşılamalarına yardım etme,
- Birbirleri hakkında daha detaylı bilgi sahibi olmalarını, birbirlerini daha iyi tanımalarını sağlama,
- Başkalarının fikirlerine saygılı olmayı ve hoşgörülü olmayı içselleştirmelerine yardım etme hedeflenmiştir.

Gruplara ayrılarak gerçekleştirilecek olan etkinliklerde grupların her seferinde aynı olmamasına ve farklı kişilerden oluşmasına dikkat edilmesi önemlidir. Aşağıda etkinlik içinde öğrencileri gruplara ayırmada kullanılabilecek örnek çalışmalara yer verilmiştir:

1. Öğrencilere doğum tarihleri sorularak, doğum tarihleri Aralık-Şubat ayları arasında olanlar bir grup, Mart-Mayıs ayları arasında olanlar bir grup, Haziran-Temmuz ayları arasında olanlar bir grup, Eylül-Kasım ayları arasında olanlar da diğer bir grup olmak üzere gruplara ayrılabilir (etkinliğin gerektirdiği grup sayısına göre aylar aralığı azaltılabilir, arttırılabilir).
2. Öğrencilere kardeşleri olup olmadığı sorulur. Tek çocuk olanlar bir grup, 2 kardeş olanlar bir grup, 3 kardeş olanlar bir grup, 4 kardeş olanlar bir grup gibi gruplara ayrılabilir (etkinliğin gerektirdiği grup sayısına göre tek çocuk ve iki kardeş olanlar bir grup, 3 kardeş ve daha fazla olanlar bir grup gibi birleştirilerek grup sayıları ayarlanabilir).
3. 4-5 farklı renkte şekerler bir kutu içine konulur. Öğrencilerin sayısı ve etkinlikte çalışacak grup sayısı dikkate alınarak şekerlerin rengi ve sayısı belirlenebilir. Her öğrencinin kutudan bir şeker alması ve şekerlerin renklerine göre gruplara ayrılması sağlanabilir.

4. Etkinlikte yer alacak her grup için bir set olacak şekilde küçük kâğıtlar hazırlanır. Her bir sette grupta yer alacak öğrenci sayısı kadar kâğıt bulunmalıdır. Örneğin 30 öğrenciyi 5 gruba ayıracaksanız 5’li kâğıtlardan 6 set oluşturulmalıdır. Her set için bir konu belirlenir ve o konuya ait kavramlar ya da kelimeler kâğıtlara yazılır. Örneğin “değerler” setinde “vatanseverlik, minnettarlık, barış, yardımseverlik, dürüstlük” kelimeleri yer alabilir; “Takım Sporları” setinde “Basketbol, Futbol, Voleybol, Hentbol, Su Topu” yer alabilir. Bu temalar belirlenirken öğrencilerin sınıf seviyelerine dikkat edilmelidir. Her öğrenciden bir kâğıt seçmesi ve sonra arkadaşlarının da içinde yer aldığı seti oluşturmaları ve gruplarını bulmaları istenir.
5. Öğrencilerin isimlerinin ilk harfi alfabenin ilk 7 (ayrılacak grup sayısına göre bu aralık daraltıp, genişletilebilir) harfi ile başlayanlar bir grup, sonraki 7 harfi ile başlayanlar ikinci grubu, sonraki 7 harf ile başlayanlar üçüncü grubu, kalan harflerle başlayanlar dördüncü gruba atanabilir.
6. Öğrencilerin isimlerindeki harf sayısına göre gruplara ayrılabilir. İsminde 4 harf olanlar bir grup, 5 harf olanlar bir grup, 6 harf olanlar bir grup şeklinde oluşturulabilir.
7. Dört mevsim isimleri büyük kartonlara yazılır ve dört farklı köşeye asılır. Öğrencilerden birer mevsim adı söylemeleri istenir ve söyledikleri mevsimin köşelerine gitmeleri istenir. Sınıftaki öğrenciler böylece gruplara ayrılabilir.
8. İçi görünmeyen bir kutuya ayrılacak grup sayısı kadar farklı renkte ve yakın sayılarda boncuklar atılır. Öğrencilerin içlerine bakmadan birer boncuk çekmeleri istenir. Aynı renkte boncuk çeken öğrenciler aynı grupta olacak şekilde öğrenciler gruplara ayrılabilir.
9. Öğrencilerden bir kâğıda kimseye göstermeden 0-100 arası bir rakam yazmaları istenir. İstenen sayıda gruba göre 0-20 arası rakam yazanlar bir grup, 21-40 arası yazanlar bir grup, 41-60 arası yazanlar bir grup şeklinde gruplar oluşturulabilir.
10. Öğrencilerin okula ulaşım şekillerine göre gruplar oluşturulabilir. Yürüyerek gelenler bir grup, ailesi tarafından kendi araçlarıyla bırakılanlar bir grup, servisle gelenler bir grup, otobüs-metro-dolmuşla gelenler bir grup olabilir.
11. Dört ya da beş farklı boyutta öğrenci sayısı kadar çubuk hazırlanır ve bir kutuya konulur. Öğrencilerden birer çubuk almaları istenir ve çubukların boylarına göre öğrenciler gruplara ayrılabilir.
12. Öğrencilere boş zamanlarında yapmaktan en çok hoşlandığı etkinlik sorularak aynı etkinliği yapmaktan hoşlanan öğrenciler aynı gruplara atanabilir.
13. Öğrencilerden müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. Müzik durduğunda üçerli, ikiserli, beşerli grup ol şeklinde yönerge verilebilir.
14. Öğrencilere “aklınızdan bir renk tutun” şeklinde komut verilir. Daha sonra mavi tutanlar kimler? Kırmızı tutanlar kimler? Şeklinde sorularla gruplar oluşturulabilir.
15. Öğrenciler tuttıkları takımlara göre gruplara ayrılabilir.
16. Farklı bölgelerden gelen öğrenciler varsa, öğrencilerin doğum yerlerinin olduğu ilin bulunduğu bölgeye göre gruplara ayrılabilir.
17. Öğrencilere aşağıdaki sorular yöneltilecek benzer cevapları veren öğrenciler aynı gruplara atanabilir:

- En sevdiği yemek
- En sevdiği renk
- En sevdiği meyve
- En sevdiği müzik türü
- En sevdiği oyun
- En sevdiği çiçek

4- ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN ÖĞRETİMSSEL UYARLAMALAR

Öğrencileri farklı gelişimsel alanlarda desteklemek için hazırlanan bu etkinliklerin uygulayıcıya/öğretmene not kısmında, etkinlikleri gerçekleştirme sürecinde özel gereksinimli öğrenciler için yapılabilecek öğretimsel uyarlamalara da yer verilmiştir. Bu uyarlamalar farklılaştırılmış öğretim ve öğrenme için evrensel tasarım ilkeleri kapsamında temellendirilerek çevresel düzenlemeler, materyal uyarlamaları, öğrenme içeriğini farklılaştırma, öğrenme sürecini farklılaştırma ve öğrenme ürünlerini farklılaştırmaya yönelik öneriler şeklinde ifade edilmiştir. Öğretmenlerin/uygulayıcıların etkinlikleri gerçekleştirirken, sınıflarındaki özel gereksinimli öğrencilerinin gereksinimlerine göre sürece katılımlarını destekleyecek uyarlamaları yapmalarının önemli olduğu düşünülmektedir. Bu nedenle etkinliklerde yer verilen uyarlama önerilerine ilişkin kavramsal çerçeve bu kısımda da başlıklarıyla özetlenmiştir:

Çevresel Düzenlemeler: Özel gereksinimli öğrencilerin fiziksel çevresini ısı, ışık ve oturma düzeni açısından düzenleme boyutunda; sosyal çevresini ise etkinlikleri gerçekleştirme sürecinde küçük grup çalışmalarına yer verilmesi ve akranları ile farklı şekillerde bir arada olmasına yönelik düzenlemeler boyutunda ele alınarak çeşitli öneriler sunulmuştur. Örneğin, materyal seçim ve dağıtımında çocuklardan destek alma, küçük grup çalışmalarında öğrencilere akran eşleşmesi yapılması gibi önerilere yer verilmiştir.

Materyal Uyarlamaları: Özel gereksinimli öğrencilerin etkinlik sürecine katılımlarını desteklemek üzere etkinlik materyallerinde yapılan değişiklikleri ve düzenlemelere yönelik öneriler bu kapsamda ele alınmıştır. Örneğin, çalışma yapraklarındaki yazıların puntolarının büyütülerek veya dokunsal özellikler eklenerek görme bakımından işlevsel hale getirilmesi; materyallere tutarken kavramayı artırıcı parçalar/özellikler ekleme gibi önerilere yer verilmiştir.

Öğrenme İçeriğini Farklılaştırma: Özel gereksinimli öğrencilerin gelişim ve öğrenme özelliklerine göre etkinliklerde öğretilecek içeriğin basitleştirilmesine ya da çeşitlendirilmesine yönelik uyarlama önerileri bu kapsamda ele alınmıştır. Örneğin, etkinlik sürecindeki çalışmaların özel gereksinimli öğrenciler için küçük parçalara bölünerek aşamalı hale getirilmesi, tartışma sorularının basitleştirilerek öğrencilerin katılımlarının desteklenmesi, öğrenciden etkinliğin tamamı yerine sınırlı miktarının/bölümünün yapılmasının istenmesi etkinliklerin basitleştirilmesine yönelik öneriler kapsamında sunulmuştur. Etkinliklere öğrencilerin gereksinimlerine göre, katılımlarını artırabilecek şekilde müzik, resim gibi çalışmaların eklenmesi ise etkinlikleri çeşitlendirmeye yönelik ele alınmıştır.

Öğrenme Sürecini Farklılaştırma: Özel gereksinimli öğrencilerin katılımlarını desteklemek üzere etkinlik sürecindeki etkileşimin düzenlenmesine ilişkin öneriler bu kapsamda ele alınmıştır. Örneğin, özel gereksinimli öğrencilere neyin nasıl yapılacağını anlatmak üzere yetişkin ya da akran desteğinin sunulması, etkinlikte yer alan çalışma yaprakları yapılırken öğrencilerin bireysel olarak desteklenmesi; onlara geribildirim sunulması ve soru sorulduğunda yanıtlara yönelik çeşitli hatırlatıcıların kullanılmasına yönelik öneriler verilmiştir.

Öğrenme Ürünlerini Farklılaştırma: Özel gereksinimli öğrencilerin etkinlik sürecinde öğrendiklerini (kazanımlarını) kendi özelliklerine göre farklı şekillerde ifade edebilmesine yönelik uyarlama önerileri bu kapsamda ele alınmıştır. Örneğin, çalışma yaprakları ile çalışılırken öğrencilerin farklı şekillerde tepki vermelerine (yazmak yerine resim yaparak ifade etmelerine ya da sözel olarak anlatmak yerine yazarak anlatmalarına) fırsat tanıma, soru sorulduğunda sözel olarak değil resimli kartlardan seçerek yanıt verme gibi öneriler sunulmuştur.

Etkinliklerin gerçekleştirilme sürecinde özel gereksinimli öğrencilerin katılımların desteklenmesine yönelik bu kavramsal çerçevede ifade edilen öğretimsel uyarlamaların, uygulayıcıların/öğretmenlerin öğrencilerini desteklemeye yönelik farkındalık sağlayan öneriler olduğu unutulmamalıdır. Sınıflarındaki özel gereksinimli öğrencilerin mevcut performansı ve gelişimsel özelliklerine göre bu önerilerden hangilerine etkinliklerde yer verilip verilmeyeceği öğretmenlerin/uygulayıcıların kararı ile belirlenebilir.

5- ÖRNEK ETKİNLİKLER



**OKUL ÖNCESİ
SINIF REHBERLİK
ETKİNLİKLERİ**



1. HAFTA

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

ADIM ADIM DUYGULARIM

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Okula ve Okulun Çevresine Uyum
Kazanım/Hafta	Okula başlamaya ilişkin duygularını ifade eder. /1. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Kukla 2. Renkli Yapışkanlı Kâğıtlar (Post-it) 3. Çalışma Yaprağı-1
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Uygulayıcı etkinlik esnasında kullanmak üzere bir kukla hazır etmelidir. Bu kukla çorap gibi geri dönüşüm malzemelerinden yapılabileceği gibi hazır oyuncaklar da kullanılabilir.
Süreç (Uygulama Basamakları):	1. Uygulayıcı tarafından öğrencilere elinde bulunan kukla gösterilerek "Sevgili çocuklar! Bugün sizleri benim en yakın arkadaşım olan KUKİ ile tanıştıracam." denir. 2. Kukla KUKİ uygulayıcı tarafından aşağıdaki şekilde konuşturulur: <i>"Merhaba benim adım KUKİ. Hepiniz sınıfımıza ve okulumuza hoş geldiniz. Ben bu sınıfın en meraklı oyuncaklarından biriyim. Şimdi sizlerle tanışmayı çok istiyorum. Ama gelin bu tanışmayı bir oyunla süsleyelim. Hepimiz önce adımızı sonra da okula yeni başlamak konusunda neler hissettiğimizi söyleyerek işe başlayalım. Hmm, kafanız karışmamıştır umarım. İsterseniz önce ben başlayayım. 'Merhaba benim adım KUKİ ve okula yeni başladığım için çok heyecanlıyım' Şimdi sıra sizde!"</i> 3. Tüm öğrencilerin belirtilen şekilde isimlerini söylemeleri ve okula başlamaya ilişkin duygularını ifade etmeleri istenir. 4. Duyguların ifade edilmesi sürecinde tüm duygulara kabul edici tepkiler verilir. 5. Kukla KUKİ uygulayıcı tarafından aşağıdaki şekilde konuşturulmaya devam edilir. <i>"Çocuklar biliyor musunuz, başlangıçta sizinle tanışacağım için çok HEYECANLIYDIM. Şimdi ise sizin gibi arkadaşlarım olduğu için çok MUTLUYUM. Aslında okula gelirken, yeni bir okula başlayacağım için biraz ENDİŞELİYDİM. Hem de evden ayrıldığı için biraz da ÜZGÜNDÜM. Tek başıma okulda ne yapacağımı düşündüğümde TEDİRGİN hissetmişim. Sonra okula gelip sınıfımı görünce çok ŞAŞIRDIM. Çünkü sınıfım çok güzel oyuncaklarla doluydu. Daha</i>

Süreç (Uygulama Basamakları):

sonra öğretmenimle tanıştım. Güler yüzlü öğretmenim sayesinde kendimi GÜVENDE ve HUZURLU hissettim.”

6. Öğrencilere KUKİ'nin okula başlama sürecine ilişkin birçok farklı duygu hissettiğini hatırlatılarak; bu süreçte kendilerinin benzer ya da farklı duygular hissedip hissetmediklerine yönelik paylaşımları alınır.
7. Sınıf tahtası dikey çizgilerle 4 eşit parçaya bölünür. Çalışma Yaprağı-1'de yer alan görseller sırasıyla tahtaya yapıştırılır.
8. Her öğrenciye 4'er adet ve farklı renklerde yapışkanlı kâğıt dağıtılır. Aşağıdaki yönerge öğrencilerle paylaşılır:

“Sevgili çocuklar, okula başlamaya ilişkin birçok duygudan bahsettik. KUKİ'nin duygularını öğrendik. Kendi duygularımızı da adım adım inceleyelim mi? Ne dersiniz? Gördüğünüz gibi tahtayı 4 bölüme ayırdık. Sizlere de 4 tane yapışkanlı kâğıt dağıttık. Şimdi sizlere 4 soru soracağım ve bu sorular karşısında hissettiğiniz duygulara ilişkin yüz ifadelerini önünüzdeki kâğıtlara çizmenizi istiyorum.”

9. Öğrencilere sırasıyla aşağıdaki sorular sorulur ve her bir soruya ilişkin hissettikleri duyguları yapışkanlı kâğıda yüz ifadeleri şeklinde çizmeleri istenir.
 - Okula gelmeden önce ne hissetmişsiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Evden okula gelene kadar ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Sınıfa geldiğinizde ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Öğretmeninizi ve arkadaşlarınızı tanıyınca ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
10. Öğrencilerin tüm sorulara ilişkin çizdikleri duygu ifadelerini tahtadaki ilgili bölüme yapıştırmaları sağlanır. Bu esnada her aşamada, hangi duyguları hissettiklerine ilişkin paylaşımları ifade etmeleri cesaretlendirilir.
11. Öğrencilerin paylaşımları alındıktan sonra aşağıdakine benzer bir yönerge ile süreç sonlandırılır.

“Yeni bir okula başlamak aslında her birimize farklı duygular hissettirmiş değil mi? Okula başlamadan önce endişelenmek, korkmak, tedirgin olmak ne kadar doğalsa, sınıfa geldikten sonra kendimizi daha mutlu, huzurlu ve güvende hissetmemiz de o kadar doğal. Önemli olan hissettiğimiz tüm duyguları paylaşabilmek. Benimle istediğiniz zaman hissettiğiniz tüm duyguları paylaşabilirsiniz.”

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Öğrencilerden okuldaki ilk haftalarının nasıl geçtiğini ifade eden ve hissettikleri duyguları içerebilecek bir resim çizmeleri istenebilir.
2. Öğrencilerin ebeveynleri ile duygu günlükleri tutmaları istenebilir. Bu günlüğe 1 ay boyunca öğrencilerin hissettikleri duyguları resmetmeleri (yüz ifadeleri, çizim vb.) istenir. Ebeveynlerle bu duygular paylaşarak çizimlerin altına duyguların ne olduğunu yazmaları istenebilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Etkinliğin 3. basamağında öğrencilerin duygu yerine düşünce ya da içinde buldukları durumları paylaşması halinde; uygulayıcı tarafından kabul edici tepkilerle öğrencilerin hissettiği duyguyu fark etmesi ve tanımlaması sağlanır.
2. Yapışkanlı kâğıt bulunmadığı takdirde küçük not kâğıtları ve bant kullanılabilir.
3. Kukla bulunmadığı takdirde sınıf ortamında bulunabilecek peluş bir oyuncak da çocuklarla konuşturulabilir.









Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Etkinlikte yer verilen duyguların sayısı azaltılarak etkinlik basitleştirilebilir.
2. Etkinlikte yer verilen duyguların çizimi yerine duyguyu ifade eden yüz ifadelerinin resimlerin altına yapıştırılması sağlanabilir.
3. Etkinlikteki duygular kukla ile anlatılırken, duygu isimlendirmelerinin olduğu kısımda duygu görselleri de kullanılabilir.
4. Soru sorulduktan sonra öğrenciye nasıl yanıt verebileceğine ilişkin model olunabilir. Örneğin, "Evden okula gelene kadar ne hissettin?", "Ben çok heyecanlandım." denilebilir ve öğrenciye yanıt vermesi için fırsat tanınabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Nazife ÜZBE ATALAY - Işıl ÖZER

Çalışma Yapağı 1

 	 
1. Okula gelmeden önce ne hissetmişiniz?	2. Evden okula gelene kadar ne hissettiniz?
 	 
3. Sınıfa geldiğinizde ne hissettiniz?	4. Öğretmeninizi ve arkadaşlarınızı tanıyınca ne hissettiniz?

2. HAFTA

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

OYUNCAĞIM VE BEN OKULA BAŞLADIK

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Okula ve Okulun Çevresine Uyum
Kazanım/Hafta	Okula başlamaya ilişkin duygularını ifade eder./2.Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none">1. Öğrencilerin evlerinden getirdiği oyuncaklar,2. Çalışma Yaprağı-13. Etkinlik Bilgi Notu
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none">1. Çalışmadan bir gün önce çocuklardan oyuncak getirmeleri istenir.2. Oyuncak getiremeyen çocuklar için sınıftaki oyunculardan istedikleri bir oyuncak seçmeleri istenir.3. Çalışma Yaprağı-1'deki görseller ayrılarak ayrı ayrı sınıf içinde öğrencilerin görebileceği yerlere asılır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none">1. Uygulayıcı tarafından aşağıdaki yönerge ile etkinliğe giriş yapılır. <i>"Merhaba Çocuklar; geçen hafta okula başlamaya yönelik duygularımızı konuşmuştuk. Bugün de yoğun olarak yaşadığımız duygularla ilgili neler yapabileceğimizi konuşacağız."</i>2. Uygulayıcı tarafından "Bize evden getirdiğiniz oyuncuğınızı tanıtır mısınız?" denir ve çocuklardan paylaşımları alınır.3. Uygulayıcı tarafından "Bugün oyuncuğunuz sizinle birlikte erkenden uyanıp okula geldi. Sizce burada olmaktan dolayı kendini nasıl hissediyor?" diye sorulur ve sonra da öğrencilerden oyuncuğı nasıl hissediyorsa o görselin altına gitmeleri istenir.4. Öğrenciler yerlerini aldıktan sonra sırasıyla aşağıdaki sorular sorulur:<ul style="list-style-type: none">• Oyuncuğunuzun sizce bu duyguyu hissetmesine neler sebep oluyor?• Siz okula başladığınız için hangi duyguları hissediyorsunuz? Oyuncak ile benzer bir duygunuz var mı?• Okula başlamak ile ilgili duygunuzu düşündüğünüzde duygusuyla ilgili yer değiştirmek isteyen var mı? Neden?• Oyuncakların okula gelmeyle ilgili mutlu ve neşeli olabilmeleri için sizin oyuncaklarınız neler önerebilir?• Sizce ne olursa ya da ne yaparsak oyuncaklarınızın öfkeli/şaşkın,

Süreç (Uygulama Basamakları):

durgun vb. hissetmeleri geçer?

5. Öğrencilerin paylaşımları alındıktan sonra önerilenler arasından uygun olan bir seçenek sınıfta öğrencilerle birlikte gerçekleştirilir. Öğrencilerden gelen öneriler sınıf ortamı için uygun değilse Etkinlik Bilgi Notunda verilen duyguları düzenleme yollarından birisi öğrencilerle birlikte seçilerek uygulanır ve duyguları ile ilgili değişim sorulur.

6. Paylaşımlar alındıktan sonra aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır:

"Sevgili çocuklar her yeni durumda bazı duyguları yaşamamız çok normal ve herkesin yaşadığını bilmemiz bizi rahatlatacaktır. Okula başlamak da hayatımızdaki önemli değişimlerden birisidir ve böyle zamanlarda farklı duygular hissedebiliriz. Okula başlamak ile ilgili kendinizi huzursuz ya da kötü hissettiğiniz zamanlarda bugün yaptıklarımızı hatırlayıp kendinizi rahatlatacak yollardan birisini kullanabilirsiniz. Kendiniz için rahatlatıcı olduğunu düşündüğünüz başka yollar da bulabilirsiniz."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Uygulayıcı öğrencilerin süreç içerisinde duygularını ifade etmeleri konusunda gözlem yapar.
2. Duygu düzenleme ile ilgili önerilen farklı farklı etkinlikler güne başlarken kullanılabilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Uygulayıcı öğrencilerin kendilerini ifade etmelerini teşvik edici ve cesaretlendirici bir tutum içinde olmaya özen göstermelidir.
2. Öğrencilerin duyguyu düzenlemeye yardımcı olmakla ilgili önerileri Etkinlik Bilgi Notuna eklenebilir.

Özel gereksinimli öğrenci için;

1. Etkinlik sırasında neyi nasıl yapacağına yönelik destek olunarak öğrenme süreci farklılaştırılabilir. Örneğin, oyuncasının nasıl hissettiğine yönelik bir duygu resminin yanında bulunması gerektiğinde; öğrencinin yanına gidilerek "Sence elindeki oyuncak okula geldiğinde ne hissetmiş olabilir? Mutlu olmuş ise mutlu yüzün altına, üzgün ise üzgün yüzün altına gidebilirsin." şeklinde bireysel destek sunulabilir.
2. Sorulan soruların düzeyi basitleştirilerek öğrenme içeriği farklılaştırılabilir. Örneğin, "Oyuncağın neden böyle hissediyor sence?" gibi.
3. Duygu ifadesi görselleri kontrast zemin üzerine yapıştırılarak veya göz ve ağız kısmına dokunsal özellikler eklenerek görme/hissetme bakımından daha işlevsel hale getirilebilir.

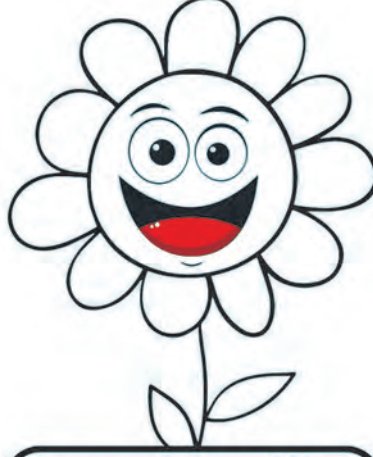
Etkinliği Geliştiren:

Hicran ÇETİN GÜNDÜZ - Sibel TOSUNER

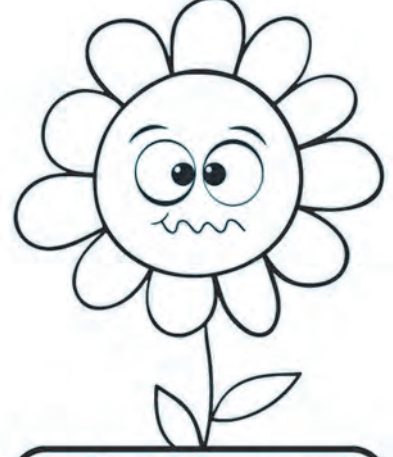
Çalışma Yaprağı 1



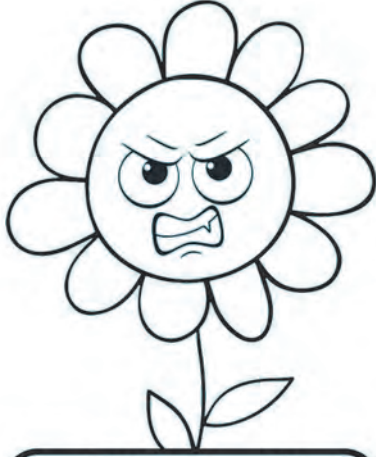
üzgün



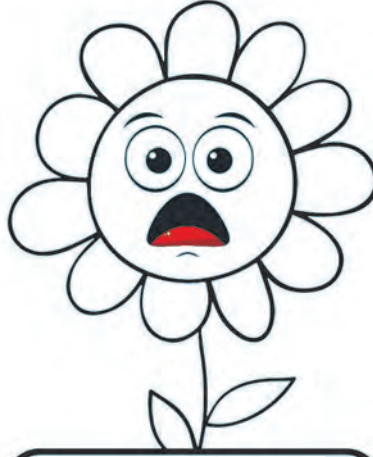
neşeli



durgun



öfkeli



şaşkın



mutlu

ETKİNLİK BİLGİ NOTU

Duygu Düzenlemeye Yardımcı Stratejiler

1. Resim yapmak
2. Karalama yapmak
3. Mandala boyamak
4. Atık kâğıtları yırtmak ya da buruşturmak
5. Şarkı söylemek
6. Balon şişirmek
7. Zihninden şarkı söylemek
8. Peluş oyuncuğına sarılmak
9. Üç kez karından derin nefes almak
10. Sakinleştirici bir müzik dinlemek
11. Dans etmek
12. Olumlu şeyler düşünmek ve arkadaşına söylemek
13. Oyun hamuru ile oynamak
14. Komik bir olayı düşünmek
15. Egzersiz yapmak
16. Parmaklarını köpük balonu şişirir gibi tutup yavaşça üfleme (evde sabundan balon da üflenebilir)

KAYNAK:

Thomas, B. (2019).Çocuklar için duygularla iletişim becerileri, 5. Baskı. İstanbul: Sola Unitaz Yayınları.

3. HAFTA

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

OKULUMU KEŞFEDİYORUM

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Okula ve Okulun Çevresine Uyum
Kazanım/Hafta	Okulun bölümleri ve okulda çalışan personeli tanır. /3. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Okul personelinin fotoğrafları 2. Okul bölümlerinin fotoğrafları
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Okul personeli okul turu hakkında önceden bilgilendirilir. Çocuklar için kendilerini ve görevlerini tanıtacakları kısa bir konuşma hazırlamaları istenir. 2. Personel fotoğrafları ve okul bölümlerine ait fotoğraflar sınıf panosuna asılır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	1. Çocuklara aşağıdaki yönerge verilerek etkinliğe başlanır: <i>"Çocuklar, bugün sizinle okulumuzda bulunan bölümleri, okulumuzda çalışan kişileri ve bu kişilerin görevlerinin ne olduğunu öğrenmek için küçük bir okul turuna çıkacağız ve okulumuzu keşfedeceğiz. Ben bu gezimizde sizin tur rehberiniz olacağım, siz de küçük kâşifler olacaksınız. Şimdi ikiye bölünürsünüz ve benî yani tur rehberinizi takip edin."</i> 2. Ardından çocuklar ile okul turuna çıkılır. 3. Çocuklara sıra ile okulun bölümleri (müdür odası, müdür yardımcısı odası, öğretmenler odası, kantin, spor salonu, psikolojik danışma servisi, tuvalet, temizlik görevlisi odası, kütüphane, laboratuvar vs.) gezdirilir, bu bölümler hakkında bilgi verilir. 4. Bölümler gezdirilirken okul personeli çocuklara kendilerini tanıtırlar ve görevleri hakkında bilgi verirler. 5. Tur bittikten sonra sınıfa dönülür. Çocuklar panonun önüne toplanır. Okul bölümlerinin ve personellerinin fotoğrafları gösterilerek aşağıdaki yönerge verilir: <i>"Küçük kâşifler, tur rehberinizin eşliğinde okulumuzu keşfettiniz. Bu keşfiniz sırasında yeni yerler görüp, yeni kişiler ile tanıştınız. Şimdi panoda gördüğünüz kişilerin isimlerini ve ne görev yaptıklarını, yine fotoğraflarda gördüğünüz yerlerin nereler olduğunu ve o yerlerde neler yapıldığını bir kez de burada sizin anlatmanızı istiyorum. Fotoğraftaki kişinin adı ve görevi nedir? Fotoğrafta gördüğünüz yer okulun hangi bölümüdür ve orada ne yapılır? Kim söylemek ister?"</i> 6. Her bir okul personelinin ve okul bölümünün fotoğrafı gösterilerek ve aynı soru sorularak çocuklardan gelen cevaplar alındıktan sonra uygulayıcı

Süreç (Uygulama Basamakları):

tarafından çocuklardan gelen cevaplardaki eksiklikler tamamlanır.

7. Çocuklara aşağıdaki tartışma soruları yöneltilerek etkinlik devam ettirilir:

- Okul bölümlerinden en çok hangisi dikkatinizi çekti?
- İlk defa gördüğünüz okul bölümü var mıydı? Var ise hangisiydi?
- Okul turunuzda sizi en çok ne şaşırttı?
- Okul turunuzda okulunuz hakkında yeni neler öğrendiniz?
- Okulda okul çalışanları olmasaydı ne olurdu?

8. Uygulayıcı tarafından aşağıdaki yönerge verilerek etkinlik sonlandırılır:

"Çocuklar bugün sizinle okulumuzun bölümlerini ve okulumuzda görev yapan kişilerin ne görevler yaptıklarını öğrendik. Okuldaki her bir personelin okulumuzun düzenini sağlamak için çok önemli görevleri vardır. Bu kişilerin görevlerini ve okulumuzun bölümlerini bildiğimiz zaman, bir şeye ihtiyacımız olduğunda nereye ve kimin yanına gideceğimizi, kimden yardım alacağımızı da öğrenmiş oluruz. Bu nedenle okulumuzda çalışan kişileri tanımak, onların çalıştıkları yerleri bilmek ve okulumuzu tanımak bizim için çok önemlidir."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Çocuklardan okulun bölümlerini ve okulda çalışan kişilerin görevlerini ailelerine anlatmaları istenebilir.
2. Çocuklardan okulun bölümlerini gösteren bir resim çizmeleri istenebilir.
3. Daha sonraki günlerde okulda çalışan kişiler (varsa) odasında ziyaret edilip çocuklarla sohbet etmeleri sağlanabilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Uygulayıcı okul personelinin ve okul bölümlerinin fotoğraflarını çekip çıktı almak yerine projeksiyonla da yansıtabilir.
2. Çocukların cevaplamakta zorlandıkları sorularda uygulayıcı ipuçları vererek çocukları cevap vermek için cesaretlendirir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Okul turu yaptıkları alanın (eğer gereksinim varsa) rampa ya da hissedilebilir yol üzerinden olmasına dikkat edilebilir ve öğrencilerin tur yapacakları zemin üzerine oklarla yön işaretleri konularak fiziksel düzenleme yapılabilir.
2. Akran eşleşmesi yapılarak sosyal ortam düzenlenebilir.
3. "Okulda neler gördün?, Orada kim çalışıyordu?, Adı neydi?" gibi tartışma soruları basitleştirilerek öğrenme içeriği farklılaştırılabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Elvan YILDIZ AKYOL

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

GÖZLERİM BİR DÜRBÜN

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Okula ve Okulun Çevresine Uyum
Kazanım/Hafta	Okula geliş ve gidiş yolunda gördüklerini söyler. / 4.hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Pastel boya 2. Çalışma Yapağı 1 3. Çalışma Yapağı 2
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Çocukların masalara yan yana ikişerli oturmaları sağlanır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none">1. Uygulayıcı çocuklarla selamlaştıktan sonra çocukların sandalyelerini alarak masalara geçmelerini ister.2. Çocuklara etkinliğin amacının okula geliş ve gidiş yolunda neler gördüklerini fark etmeleri olduğu söylenir.3. Çocuklar ile aşağıdaki bilgiler paylaşılır. <i>"Çocuklar biliyor musunuz bugün okula gelirken yolda büyük bir kazı çalışması vardı ve kocaman bir iş makinası gördüm. Dev taş boruları yerin altına yerleştiriyordu. Bir de hiç görmediğim kadar uzun bir tır gördüm. Bunlar benim diğer günlerden farklı olarak okul yolunda gelirken gördüğüm şeylerdi. Bir de hiç değişmeyen ve her gün gördüğüm yerler var. Mesela evden çıktığımda sağ tarafımda yani evimin köşesinde bir park var. Parkın yanında yürürken tam parkın karşısında bir banka görüyorum. Sabahları insanlar buraya işlerini yapmak için geliyor. Biraz daha ilerlediğimde hastane binasını görüyorum. Yolun karşısında, apartmanlar var. Sonra da ışıklardan karşıya geçiyorum. Yol boyunca bir pastane, küçük bir park ve apartmanlar var. En sonunda okul binamız görünüyor. Evimden okula giderken okul binamız sağ tarafımda oluyor. Ben okula gelirken trafikte dikkatle ilerlemem gerekiyor. Okuldan eve dönerken ise apartmanların ve bankanın olduğu yoldan dönüyorum. Pastane, hastane ve park yolun karşısında kalıyor."</i>4. Uygulayıcı bu açıklamayı yaptıktan sonra çocuklara kendi gördüklerini anlatan Çalışma Yapağı 1'deki çizim gösterilir. <i>"Bakın benim yol boyunca gördüklerim bunlar. Peki sizler okula gelirken ve okuldan dönerken neler görüyorsunuz? Haydi şimdi gözlerinizi kapatın ve okula gelip giderken neler gördüğümüzü düşünün. Hazır olan gözlerini açsın ki ben konuşmak isteyen böylece anlayayım, bakalım okula geliş ve gidiş yolunuzda"</i>

Süreç (Uygulama Basamakları):

neler var?" sorusu sorulur.

5. Çocuklardan gönüllü olanlardan paylaşımları alınır. Mümkün olduğunca tüm çocukların paylaşımları dinlenir.
6. Tüm çocuklar dinlendikten sonra masalarda hazır bulunan çocuklara Çalışma Yaprağı 2 ve pastel boyalar dağıtılır. Çocukların bu kâğıtlara okul yolunda gördükleri yerleri çizmeleri istenir.
7. Çocuklar çizimlerini tamamladıktan sonra aşağıdaki sorular ile etkinliğe devam edilir.
 - Okula gelirken hangi binaları görüyorsunuz?
 - Okula gelirken park gibi alanlardan geçenler var mı? Kimler?
 - Okula gelirken ve giderken aynı yolu mu kullanıyorsunuz? Gelirken gördükleriniz ve giderken gördükleriniz arasında fark var mı?
 - Okula servisle gelenler var mı? Servisle gelenlerin servis camından gördükleri yerler nereler? İsimlerini biliyor musunuz?

8. Süreç aşağıdaki yönerge ile sonuçlandırılır.

"Çocuklar bu gün okula geliş ve gidiş yolunda neler gördüğümüzü paylaştık. Bazılarımız aynı yollardan gelip gidiyor. Bazılarımız farklı yollardan gelip gidiyor. Yolda gördüğümüz binalar, parklar, iş yerleri okula geliş ve gidiş yolumuzu tanımamızı kolaylaştırır. Gelip giderken etrafınızdaki yerleri inceleyebilirsiniz."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Yapılan resimlere bakılarak ve çocukların kendi arasındaki paylaşımlar gözlemlenerek çocuklar açısından kazanımın amacına ulaşp ulaşmadığını gözlemleyebilirsiniz.
2. Öğrencilere okula geliş ve gidiş yoluna dikkat ederek hatırlamadığı ya da fark etmediği yerler olup olmadığına bakmaları istenebilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Öğretmen kendisi okula geliş ya da gidiş yolunda gördüklerine ilişkin olarak girişte verilen yönergeyi kendilerine göre düzenleyebilir.
2. Çalışma Yaprağı 1'e benzer başka bir resmi kendisi çizerek kullanabilir.

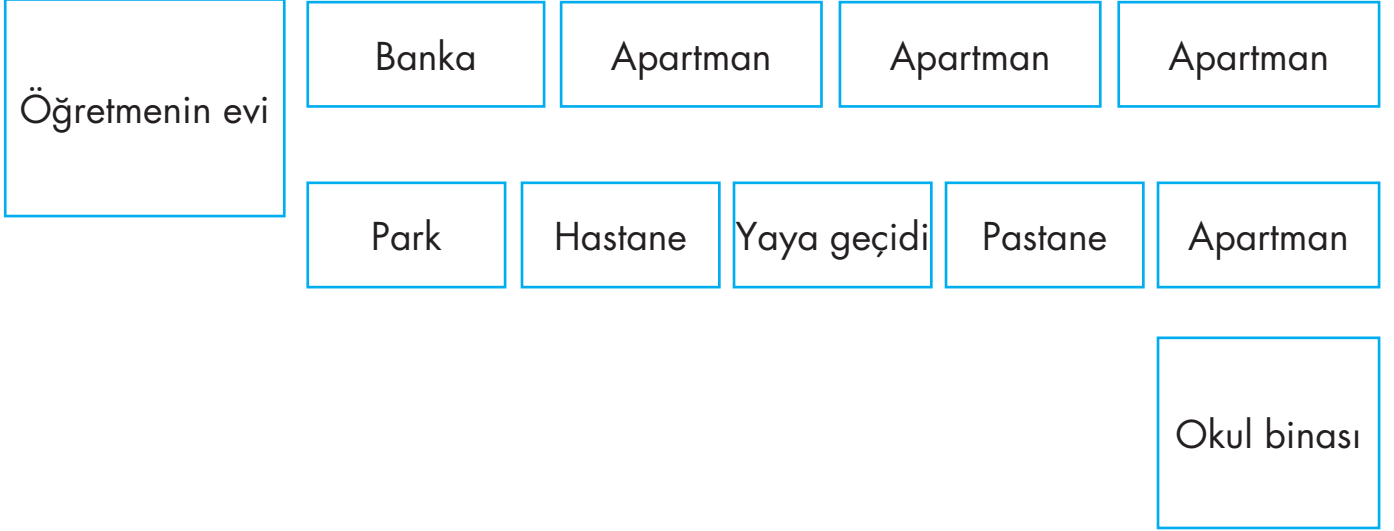
Özel gereksinimli öğrenci için;

1. Etkinlikteki olayın anlatımı yapılırken, bazı nesne, durum ve kişi görselleri de kullanılarak öğrenme içeriği farklılaştırılabilir.
2. Resim yapılırken dağıtılan boyalara kavramayı artırıcı bazı özellikler eklenerek materyaller uyarlanabilir.
3. Etkinlikte yer alan sorular "Okula gelirken ne gördün?, Market mi vardı? vb." şeklinde basitleştirilerek sorulabilir. Nesne ya da yer resimleri gösterilerek "Hangisini okula gelirken gördün, bana göster" denilerek farklı biçimlerde tepki alınabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Zehra ÇELİK

Çalışma Yaprağı 1



Yukarıdaki görsel aşağıdaki gibi bir görsel gibi yol üzerinde çizilebilir. Hikâyeye uygun olması için yerleri uygun şekilde yerleştirilmelidir.



Çalışma Yapradı 2

OKULA GİDİŞ YOLUM

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

KURALLARLA GÜVENDEYİM

Gelişim Alanı	Kişisel Güvenliğini Sağlama
Yeterlik Alanı	Okula ve Okulun Çevresine Uyum
Kazanım/Hafta	Kuralların yaşamı kolaylaştıracağını fark eder./ 5. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Çalışma Yaprağı-1 2. Makas 3. Yapıştırıcı/Bant
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Çalışma Yaprağı-1 'de verilen kural kartlarının her biri makasla kesilerek her bir karttan ikişer adet hazırlanır. Böylece iki takım kart elde edilmiş olur. 2. Kartların bir takımı uygulamadan önce sınıfın bazı yerlerine ayrı ayrı yerleştirilir, bantla/yapıştırıcıyla yapıştırılır (Örneğin, bir kart pencerenin önüne, bir kart kapının üstüne yapıştırılır, bir kart oyuncak dolabının üstüne konur gibi)
Süreç (Uygulama Basamakları):	1. Uygulayıcı tarafından tekerleme veya parmak oyunu ile çocukların dikkati toplanarak U düzeninde oturmaları sağlanır. 2. Yaşamımızı kolaylaştıran birçok kuralın olduğu çocuklara söylenir. Bu kuralları gösteren kartlar sırasıyla çocuklara gösterilir. Kartların üzerindeki resimlere bakarak çocuklardan kuralların ne olabileceği hakkında yorum yapmaları istenir. 3. Çocukların yorumları alındıktan sonra, kartlardaki resimlere ilişkin kuralların ne olduğu uygulayıcı tarafından çocuklara açıklanır. 4. Daha sonra bu kartlarla ilgili "Kurallarla Güvendeyim" oyununa geçilir. Çocuklara, bu kartların aynısının sınıfta bazı yerlere koyulduğu söylenir. Çocuklar kart sayısına göre gruplanıp, kartları bulmaları ve buldukları kartları masadaki kartların aynısı ile eşleştirmeleri istenir. 5. Eşleştirme yapıldıktan sonra uygulayıcı çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilerek çocukların düşüncelerini paylaşmaları istenir. <ul style="list-style-type: none"> Bu kurallar içerisinde sizin en çok dikkatinizi çeken hangi kural oldu? Neden? Bu kurallar olmasaydı ne olurdu? Kurallar güvenliğimizi nasıl sağlıyor? Kurallar hayatımızı kolaylaştırıyor mu? Nasıl?

Süreç (Uygulama Basamakları):

6. Çocuklarla, güvenliğimiz için başka hangi kuralların olduğu hakkında beyin fırtınası yapılır ve etkinlik şu açıklamalarla sonlandırılır:

"Bugünkü etkinliğimizde yaşamımızdaki kuralları ve bu kuralların hayatımızı nasıl düzenlediğini ve kolaylaştırdığını, bizleri nasıl koruduğunu anladık. Bu nedenle kurallara uymalı, uymayanları nazikçe uyarmalıyız."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Çocuklardan aileleri ile birlikte kendilerine ait ev kuralları hakkında liste hazırlamaları istenir.

Uygulayıcıya Not:

1. Sorulan sorulara cevap alınırken her çocuğa söz hakkı tanınmasına özen göstermelidir.
2. Kartları çocukların kolay bulabileceği yere koymalarını ister.
3. Kart sayısı çocuk sayısından az olduğu durumlarda, çocukları kart sayısına göre gruplayabilir.
4. Kurallar azaltılabilir veya eklenebilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Kartların büyüklükleri artırılarak, resimlere dokunsal özellikler eklenerek (örneğin; şekillerin kenar çizgileri tutkalla kabartılabilir) ve kontrast zemin üzerine yapıştırılarak kartlara görme bakımından işlevsel özellikler eklenebilir.
2. Gruplarda akran eşlemesi de yapılarak sosyal çevre düzenlenebilir.
3. Kartlardaki kuralların neler olduğu detaylı betimlenerek, kartları bulma konusunda öğrencilere bireysel destek sunulabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Işıl ÖZER

Çalışma Yaprağı 1

Sıra olmamız gereken yerlerde sıra olmalıyız.



Yeşil ışıkta geçmeliyiz.



Makasları büyüklerimizin denetiminde kullanmalıyız.



Arkadaşlarımızla iyi anlaşmalıyız.



Yemek yerken sessiz olmalıyız.



Sağlığımız için ellerimizi yıkamalıyız.



Yanıcı maddelerden uzak durmalıyız.



Kırmızı ışıkta durmalıyız.



Islak zeminde dikkatli olmalıyız.



Oyun parkında dikkatli oynamalıyız.



Sağlığımız için sosyal mesafemizi korumalı ve maskemizi takmalıyız.



Prizlerden uzak durmalıyız. Büyüklerimizden yardım almalıyız.



Salıncakta oturarak sallanmalıyız.



Kurallarla Güvendeyim Oyun Kartları





6. HAFTA

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

SINIFIMIZIN KURALLARI BİZDEN SORULUR

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Okula ve Okulun Çevresine Uyum
Kazanım/Hafta	Sınıf kurallarının oluşturulmasına katkı sağlar. / 6. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Renkli A4 kâğıdı (tercih kartı) 2. Çalışma Yaprağı-1
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Kırmızı ve mavi renkli A4 kâğıtları 6 parçaya bölünerek tercih kartları hazırlanır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none">1. Çocuklardan sandalyelerini alarak U oturma düzenine geçmeleri istenir.2. Uygulayıcı tarafından etkinlikteki amacın sınıf kurallarının oluşturulmasına katkı sağlamak olduğu söylenir.3. Uygulayıcı tarafından çocuk sayısına uygun olarak hazırlanmış 2 farklı renk kart çocuklara dağıtılır. Bu renkli kâğıtların birer tercih kartı olduğu ve bir rengin doğru davranışı diğer rengin ise yanlış davranışı temsil ettiği ifade edilir.4. Çocuklardan, söylenen davranış sınıfta uyulması gereken bir kurala mavi kartları, değilse kırmızı kartları havaya kaldırmaları istenir.5. Aşağıdakilere benzer sorularla çocukların amaçlanan noktaya odaklanmalarına yardımcı olunur.<ul style="list-style-type: none">• Sınıfımızda ne gibi kurallar olmalı?• Bu kurallar olmasa neler olabilir?6. Çocuklar sıra ile sınıfımızda bulunması gereken kurallara örnekler verir ve diğer çocuklar tercih kartlarını kaldırarak bu davranış hakkında seçimlerini yaparlar. Seçilen kurallar çok fazla ise sınıfla birlikte yeniden değerlendirme yapılır ve kabul edilen kurallar öğretmen tarafından Çalışma Yaprağı-1 üzerine yazılır ve uygun resimler yapıştırılarak ya da çizilerek etkinlik sonrasında sınıfa asılır.7. Sürece çocukların söyledikleri davranışlar ve kurallardan yola çıkılarak uygulayıcı tarafından sorulan tartışma soruları ile devam eder:<ul style="list-style-type: none">• Sınıfımızın temiz olması için neler yapabiliriz?• Sınıf düzenini en çok bozan davranışlar nelerdir?

Süreç (Uygulama Basamakları):

- Sınıfta parmak kaldırmadan ve hep birlikte konuşsak nasıl bir durumla karşılaşırız?
- Oyuncaklarımızla oynadıktan sonra toplarsak nasıl bir sınıfa sahip oluruz? Neden?
- Sınıfta oyuncaklarımızla oynarken birbirimizle paylaşmalı mıyız? Neden?

8. Sorular üzerinde yeterli tartışma gerçekleştirildikten sonra etkinlik şu açıklamayla sonlandırılır:

“Sevgili öğrenciler, bugün sınıfta güvenli ve rahat bir eğitim ortamının oluşması için bazı kuralların olduğunu ve bu kuralları sınıfın üyeleri olarak oluşturabileceğimizi öğrendik. Yaşamımızdaki bu kuralların oluşmasında toplumun bir üyesi olarak bizler de katkıda bulunabiliriz. Kurallar hayatımızı düzenlememizi, kolaylaştırmamızı sağlamakta ve bizleri korumaktadır. Kurallara uymak bu nedenle oldukça önemlidir.”

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Çocukların oluşturduğu kurallar sınıf ortamına resimlenerek asılır. Zaman zaman ihtiyaca göre düzenlenir.

Uygulayıcıya Not:

1. Tercih kartlarındaki renk seçimi öğretmenin tercihine kalabilir ya da çocuklarla oylama yöntemiyle belirlenebilir.
2. Kuralların toparlanarak belirli bir sayıda tutulması öğrencilerin sınıfta takip edilebilmesi açısından önemlidir.
3. Etkinlikte çocukların saydıkları davranışların uygun olup olmadığını ve tercih gerekçelerini söylemeleri istenir.
4. Çocuklara öğrendikleri kuralların niçin konulmuş olabileceğini sorularak, kurallara uyulmadığı durumda ne gibi sorunların olacağı konusunda çocuklarla fikir alışverişinde bulunur.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Kırmızı kartlara kabartmalı daire bir etiket, mavi kartlara kabartmalı üçgen bir etiket gibi nesnelere yapıştırılarak materyal uyarlaması yapılabilir.
2. Sorular basitleştirilerek, farklı şekillerde sorularak öğrenme süreci farklılaştırılabilir.
3. Tartışma sürecinde oyuncakların dağılık olduğu bir sınıf görseli gösterilerek “Sizce bu sınıfta ne olmuş olabilir? Böyle olmaması için neler yapılabilir?” gibi sorular sorulabilir, öğrencilerin yanıtları artırılabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Zehra ÇELİK

Çalışma Yaprağı 1

SINIFIMIZIN KURALLARI

Kural

Kural

Kural

Kural

Kural

Kural

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

SORUMLULUKLARIMLA EĞLENİYORUM

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Benlik Farkındalığı
Kazanım/Hafta	Ailesindeki rol ve sorumluluklarını fark eder./7. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Çalışma Yaprağı-1 2. Çalışma Yaprağı-2 3. Kalem 4. Boya
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Çalışma Yaprağı-2 çocuk sayısı kadar çoğaltılır. 2. Çocuk sayısı kadar boya ve kalem temin edilir.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> Uygulayıcı tarafından çocukların sevdiği bir tekerleme veya şarkı ile söylenerek çocuklardan yarım ay şeklinde oturmaları istenir. Uygulayıcı tarafından evde yaşayan herkesin rol ve sorumluluklarının olduğu ve bugünkü etkinlikte çocukların da evde hangi rol ve sorumlulukları olabileceğinin konuşulacağı açıklanır. Çalışma Yaprağı-1’de verilen “Sorumluluklarımla Eğleniyorum” adlı hikâye okunur. Hikâye bittikten sonra çocuklara hikâye ile ilgili aşağıdaki sorular yöneltilir ve çocukların düşüncelerini paylaşmaları cesaretlendirilir. <ul style="list-style-type: none"> Saygın’ın ailesi en çok ne yapmaktan hoşlanıyorlar? Saygın’ın babası yemek yaparken Saygın ve ablası neler yapıyor? Saygın’ın annesi pasta yaparken Saygın ve ablası neler yapıyor? Saygın ve ablasının evdeki rol ve sorumlulukları neler sizce? Çocuklara Çalışma Yaprağı-2 dağıtılır ve evdeki rol ve sorumluluklarını çalışma yaprağında verilen yönergeye göre işaretlemeleri ve boyamaları istenir. Sonrasında aşağıdaki sorular yöneltilir: <ul style="list-style-type: none"> Sizlerin evdeki rol ve sorumluluklarınız neler? Arkadaşlarınızdan farklı rol ve sorumluluklarınız var mı?

Süreç (Uygulama Basamakları):

- Yerine getirmekte zorlandığınız rol ve sorumluluklarınız var mı? Örnek verir misiniz?
- Eğer rol ve sorumluluklarımızı yerine getirmezsek ne olur?

7. Çocukların duygu ve düşüncelerini paylaşmaları sağlanarak etkinlik sonlandırılır.

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Evde ebeveynlerle birlikte çocukların ailesi ile ilgili rol ve sorumlulukları hakkında sohbet etmeleri istenir.

Uygulayıcıya Not:

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Evdeki sorumlulukların neler olabileceği betimlenerek açıklanabilir ve "sorumluluk" kavramına ilişkin somut örnekler verilebilir.
2. Hikâye okunurken karakterlere ilişkin minik kuklalar ya da resimler üzerinden anlatım yapılarak öğrenme süreci farklılaştırılabilir.
3. Çalışma yaprağı-2 içeriğindeki resimler büyütülerek kontrast zemin üzerine yerleştirilebilir ve görme bakımından daha işlevsel hale getirilebilir.

Etkinliği Geliştiren:

Işıl ÖZER

SORUMLULUKLARIMLA EĞLENİYORUM

Benim adım Saygın. Ben beş yaşındayım. Biz ailece yemek yapmayı çok seviyoruz. Neden mi? Çünkü evde yemek yaparken hepimiz çok eğleniyoruz ve sorumluluk alıyoruz.

Evde yemek hazırladığımız zamanlar herkes birbirine yardım eder. Babam yapacağı yemeği karar verdikten sonra malzemeleri bana ve ablama söyler, biz de söylediği malzemeleri babama veririz. Bazen ablamla malzemeleri kim önce getirecek diye yarışırız.

Annem bize güzel pastalar hazırlarken, pasta malzemelerini ben getirir içine ben koyarım. Ablam pasta hamurunu karıştırır. Annem ise pasta kekini fırına koyar sonra bir güzel pastayı süsler. Böylece yapılan pasta ve yemekler daha tatlı olur.

Yemek sofrası hazırlanırken her zaman çatal kaşıkları masaya ben taşırım. Ablamda tabakları ve ekmeği taşır. Annem yemekleri tabaklara koyar. Babamda salatayı getirir. Böylece yemek zamanı çok güzel geçer.



OKULLA İLGİLİ SORUMLULUKLARIMI YERİNE GETİRİRİM



ANNEME YARDIM EDERİM



EVDE BOYAMALARIMI YAPARIM



EVDEKİ ÇİÇEKLERE SU VERİRİM



PARAMI BİRİKTİRİRİM



EVDE MUTFAKTA YARDIM EDERİM



EVDE OYUNCAKLARIMI TOPLARIM



EVDE RESİMLİ KİTAP OKUMA ZAMANI YAPARIM

8. HAFTA

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

SORUMLULUK PANOMUZ

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Benlik Farkındalığı
Kazanım/Hafta	Okuldaki rol ve sorumluluklarını fark eder. /8. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Çalışma Yaprağı-1 2. Kutu
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Çalışma Yaprağı-1'de yer alan rol ve sorumluluklarla ilgili görsellerin A4 boyutunda çıktısı alınır. 2. Çalışma Yaprağı-1'de yer alan görsellerin her biri katlanarak kutu içine konulur. 3. Sınıf öğrencilerin U düzeninde oturacağı şekilde düzenlenir.
Süreç (Uygulama Basamakları):	1. Çocuklara bugün okuldaki rol ve sorumlulukları fark etme ile ilgili bir etkinlik yapılacağı açıklanır. 2. Çocuklardan geçen hafta da rol ve sorumlulukları ele aldıkları hatırlatılır ve geçen haftaki etkinliği düşünerek aşağıdaki soruları cevaplandırmaları istenir: <ul style="list-style-type: none">• Çocuklar sizce rol ne demek? Örnek verir misiniz?• Sorumluluk ne demek? Örnek verir misiniz?• Sizin evde, okulda, toplumda ne gibi rol ve sorumluluklarınız var? Örnek verir misiniz? 3. Çocukların cevapları alındıktan sonra aşağıdaki yönergeden yararlanılarak rol ve sorumluluklar uygulayıcı tarafından çocuklara açıklanır. <p><i>"Çocuklar sizler evinizde anne babanızın çocuğusunuz, okulda benim öğrencisiniz, bazılarınız kardeş, abla ya da abisiniz, komşunuz, arkadaşsınız. İşte bahsettiğim bu özellikler bizim yaşamdaki rollerimizden bazılarıdır. Bu rollerde bize sorumluluklar getirir. Sorumluluk; bireyin evde, okulda, toplumda üzerine düşen görevleri yerine getirmesi, başkalarının haklarına saygı göstermesi ve kendi davranışlarının sonuçlarına sahip çıkmasıdır."</i></p> 4. Daha sonra gönüllü bir çocuk seçilir ve kutudan bir görsel seçmesi istenir. Görseli seçen çocuktan diğer arkadaşlarına göstermeden seçtiği görseli incelemesi ve bu görselde sorumluluğu arkadaşlarına sözsüz bir şekilde, konuşmadan, sadece hareketlerle anlatması istenir (Çocuk görselde yer alan rol ve sorumluluğu bilemediğinde uygulayıcı tarafından çocuğa destek

Süreç (Uygulama Basamakları):

olunmalıdır). Eğer anlatılacak rol veya sorumluluk tek başına gösteremeyeceği bir durumsa arkadaşlarından yardım alabilir.

5. Diğer çocuklar arkadaşlarının anlattığı rol ve sorumluluğu tahmin etmeye çalışır.
6. Kutuda yer alan bütün görseller tamamlandıktan sonra aşağıdaki sorular çocuklara yöneltilerek düşünceleri paylaşmaları cesaretlendirilir:
 - Hangi rol ve sorumluluklarınızı yerine getiriyorsunuz?
 - Bu rol ve sorumluluklardan hangisini yerine getirmekte zorlanıyorsunuz?
 - Bugün öğrendiğiniz/yeni fark ettiğiniz rol veya sorumluluk oldu mu?
 - Rol ve sorumlulukları yerine getirmediğimizde neler olur?
7. Çocukların cevapları alındıktan sonra aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır.

"Evet, çocuklar, evde, ailemizde, toplumda olduğu gibi okulda da birçok rol ve sorumluluklarımız var. Okulda ve sınıfta kalabalık gruplarla bir arada yaşadığımız için bu rol ve sorumluluklarımızı yerine getirdiğimizde daha düzenli bir okul yaşamımız olur. Başkalarının haklarına saygı duymuş oluruz ve bizim haklarımıza saygı duyulur. Bu nedenle rol ve sorumluluklar yaşamımızı kolaylaştırır."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Etkinlik sonunda hepsi tekrar edilerek bütün bu görseller sınıf duvarına asılabilir. Rastgele zamanlarda ne anlama geldiği sorulabilir ya da sınıf yönetimi açısından kurallara uyulmadığı durumlarda çocuğa sessizce işaret edilebilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Uygulayıcı sınıfının ve okulun ihtiyaçları, öğrencilerinin özelliklerine göre Çalışma Yaprağı-1'e yeni rol ve sorumluluklar ekleyebilir/değiştirebilir.
2. Görselleri anlaşılabilir renkli çıktı alma imkânınız olmaz ise çocuklara beraber önce görselleri çizerek hazırlayabilirsiniz.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Sorular basitleştirilerek, farklı şekillerde sorularak öğrenme süreci farklılaştırılabilir.
2. Rol ve sorumluluklar konusunda çeşitli resimli kartlar hazırlanabilir. Bu kartlar arasından çocukların sorumluluklarını göstermesi ya da anlatması istenerek farklı şekiller tepki alınabilir.
3. Çalışma yaprağındaki resimler kontrast zemin üzerine yapıştırılarak kartlara görme bakımından işlevsel özellikler eklenebilir.
4. Anlatılan rol ve sorumlulukların tahmin edilmesi sürecinde bireysel destek sunulabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Gökalp FİDAN- Etkinlik Düzenleme Kurulu

Çalışma Yaprağı 1



SINIFTA SÖZ ALARAK KONUŞMAK



ÖĞRETMENİN SÖZÜNÜ DİNLEMELİK



TEMİZLİĞİNE DİKKAT ETMEK
(Ellerini yıkamak vs.)



ÇÖPLERİNİ ÇÖP KUTUSUNA ATMAK



SINIFI VE OKULU TEMİZ TUTMAK

SINIFI TOPLU VE DÜZENLİ BIRAKMAK



OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

YAKINIMDAKİ MESLEKLER

Gelişim Alanı	Kariyer Alanı
Yeterlik Alanı	Kariyer Farkındalığı
Kazanım/Hafta	Yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini tanır. /9. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	-
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sınıfta U şeklinde oturma düzeni hazırlar. 2. Çocuklardan bir hafta öncesinde anne ve babasının (ya da yakın çevresindeki teyze, amca, büyükbaba, büyükanne vb. akrabalarının) mesleğini öğrenmesini ve anne babasının mesleğini anlatan resim çizmesi istenir. 3. Uygulayıcı da kendi anne babasının mesleğini anlatan bir resim çizerek etkinliğe gelir.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çocuklardan U şeklinde dizilmiş olan sandalyelerine oturmaları istenir. 2. Etkinliğin amacının yakın çevremizdeki kişilerin mesleklerini tanımak olduğu söylenir. 3. Süreç uygulayıcı tarafından başlatılır.Uygulayıcı tarafından eline anne ya da babasının mesleği anlattığı resmini alınıp ve aşağıdaki açıklama yapılır. "Annem (mesleği) babam..... (mesleği)" ve uygulayıcı tarafından çizdiği resimde anne babasının mesleği yaparken ne gibi işler yaptığı kısaca çocuklara anlatılır. 4. Daha sonra çocuklardan sıra ile gelip yakınlarının mesleklerine ilişkin çizdikleri resmi arkadaşlarına göstermeleri ve yaptıkları işi anlatmaları istenir. 5. Tüm çocukların paylaşımları alındıktan sonra grup etkileşimine aşağıdaki sorularla devam edilir. <ul style="list-style-type: none"> • Bugün yeni öğrendiğiniz bir meslek var mı? Hangileri? • Peki, bu yeni öğrendiğiniz meslek çalışanları neler yapıyorlar? • Diğer yakınlarınızın hangi meslekleri yaptığını biliyor musunuz? Neler yapıyorlar? 6. Aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır. "Bugün yakınlarımızda birçok meslek olduğunu öğrendik. Fark ettiğiniz gibi

Süreç (Uygulama Basamakları):

yakınlarımız farklı farklı meslekleri yapıyorlar. Meslekler çok çeşitlidir ve her bir meslek bizim için çok önemlidir."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Çocukların çizdikleri resimler sınıf panosuna asılabilir.
2. Bugün sınıfta öğrendikleri meslekleri ve bu mesleklerde çalışanların neler yaptıklarını evde aileleri ile paylaşmaları istenebilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Sınıfa mesleğini tanıtmak için katılmak isteyen olursa veli katılımı yapılabilir.
2. Uygulayıcı çocuklardan özel durumu olan (vefat, boşanma vb. gibi) durumlarda etkinlik öncesinde hazırlıkta da belirtildiği gibi yakın çevresinden farklı kişilerin mesleğini tanıtmalarını ifade edebilir. Bu durumda uygulayıcı da etkinlik başında meslek tanıtımı yaparken diğer yakınlarından örnekler verebilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Mesleklerin yalnızca resim ile anlatılmasının yanı sıra öğrencilerin şarkı, bilmece veya rol oynama gibi farklı şekillerde etkinliğe katılmaları sağlanarak farklı düzeylerde tepki vermeleri sağlanabilir.
2. Sorulan sorular ve kullanılan ifadeler basitleştirilerek öğrenme içeriği farklılaştırılabilir.
3. Öğrenciler meslekleri anlatırken gerekirse ek süre verilerek öğretmen desteği sağlanabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Zehra ÇELİK-Etkinlik Düzenleme Kurulu

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

HAKKIM VARSA, SORUMLULUKLARIM DA VAR

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Kişiler Arası Beceriler
Kazanım/Hafta	Her çocuğun hak ve sorumlulukları olduğunu fark eder./10. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kuru/Pastel boya 2. Zimba 3. Çalışma Yaprağı-1 4. Çalışma Yaprağı-2 5. Etkinlik Bilgi Notu
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uygulayıcı tarafından kapak ve yazar/resimleyen sayfası önceden hazırlanır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aşağıdaki açıklama ile etkinlik başlatılır: <i>"Sınıfımızda olduğu gibi dünyada farklı farklı birçok çocuk var ve her çocuğun hak ve sorumlulukları vardır. Bu haftaki etkinliğimizin amacı her çocuğun hak ve sorumlulukları olduğunu fark etmek."</i> 2. Daha sonra aşağıdaki yönerge öğrencilerle paylaşılır: <i>"Çocuklar bugün sınıfça resimli bir kitap hazırlayacağız. Bu kitap bizim hak ve sorumluluklarımızı anlatan bir kitap olacak. Sınıf iki gruba ayrılacak. Bir grup haklar, diğer grup ise sorumluluklar grubu olacak. Haklar grubundaki çocuklar kitabın haklarla ilgili resimlerini boyayacaklar, sorumluluklar grubundaki çocuklar ise kitabın sorumluluklar bölümü ile ilgili sayfaları boyayacaklar. Hadi başlayalım!"</i> 3. Sınıf ikiye ayrılır ve bir grup haklar, diğer grup sorumluluklar grubu olur. Çalışma Yaprağı-1'deki sayfalar haklar grubuna, Çalışma Yaprağı-2'deki sayfalar sorumluluklar grubuna dağıtılır. Gruplara boyama kalemleri de dağıtılır. 4. Çocuklar kitabın sayfalarını boyarken uygulayıcı tarafından Etkinlik Bilgi Notundan yararlanılarak haklar ve sorumluluklar içeren metin çocuklara okunur. 5. Çocukların boyaması tamamlandıktan sonra çocuklarla birlikte uygulayıcı tarafından kitabın sayfaları birleştirilir ve kitap haline getirilir. 6. Sonra çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir:

Süreç (Uygulama Basamakları):

- Bugün öğrendiğimiz hak ve sorumluluklarımız neler?
- Sınıfta sizin ne gibi hak ve sorumluluklarınız var?
- Evde de sizin ne gibi hak ve sorumluluklarınız var?

7. Aşağıdaki açıklama etkinlik sonlandırılır:

"Hepimizin hakları olduğu gibi bu hakların getirdiği sorumluluklarımızda vardır. Haklarımızı bilmek ve sorumluluklarımızı yerine getirmek yaşamımızı düzenler."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Çocukların aileleriyle evdeki hak ve sorumluluklarının neler olduğu hakkında konuşmaları ve ertesi gün sınıfta arkadaşları ile paylaşımları istenebilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Uygulayıcı kitabı birleştirirken haklar ve sorumluluğun bütünlüğünü göstermek için ilgili hak sayfasından hemen sonra ilgili sorumluluk sayfasının gelmesini sağlamalıdır. Örneğin, beslenme ile ilgili haklar sayfasından sonra beslenme ile ilgili sorumluluk sayfası gelmelidir.

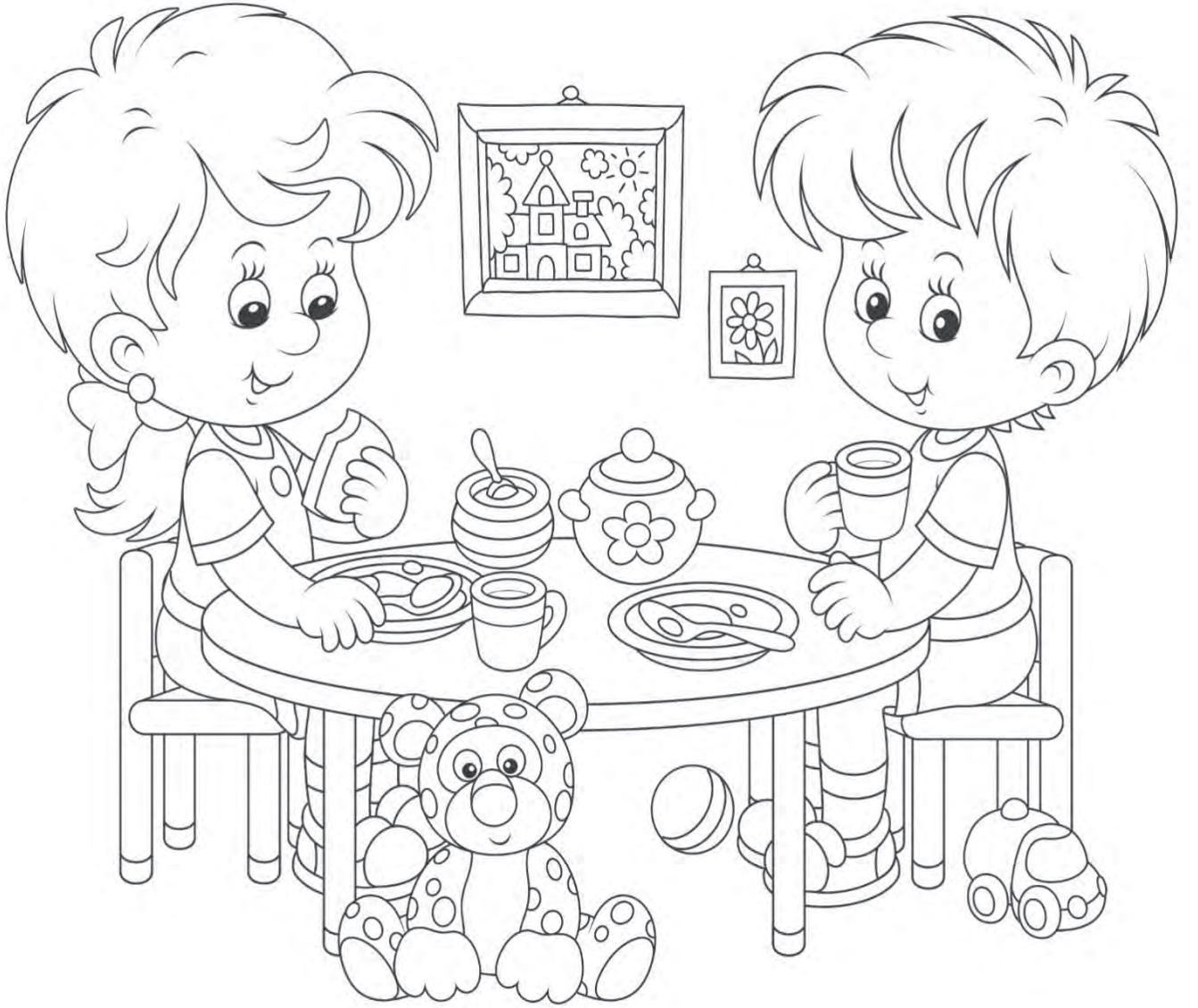
Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Boya kalemlerine kavramayı artırıcı parçalar eklenerek materyal uyarlanabilir.
2. Etkinliğin başında hak ve sorumluluk kavramları basitleştirilerek anlatılarak öğrenme içeriği farklılaştırılabilir.
3. Kitap hazırlama ve boyama sırasında fiziksel yardım uygulanarak öğretmene desteği sağlanabilir.
4. Akran eşleştirmesine yer verilerek akran desteği sağlanabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Işıl ÖZER

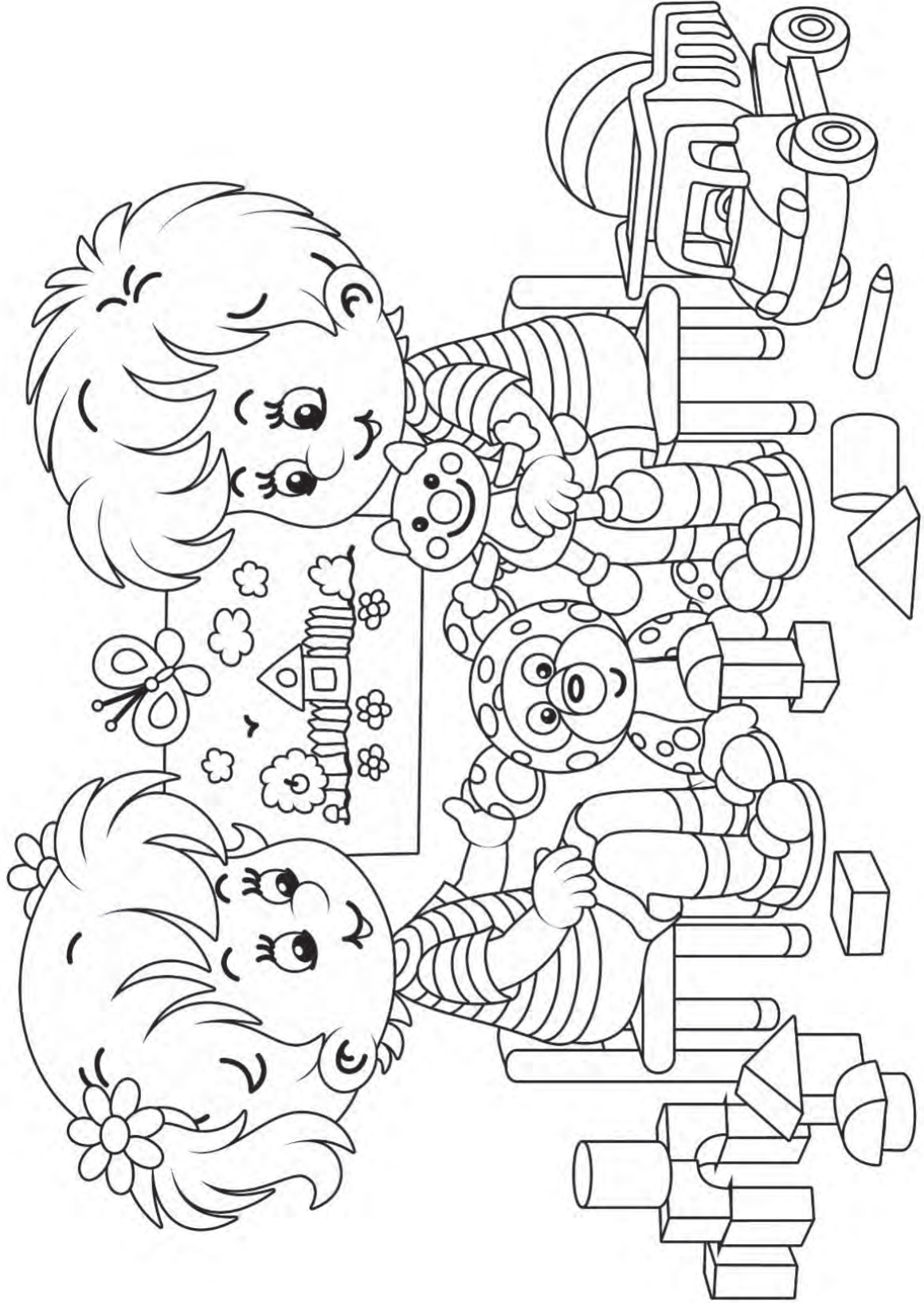
Haklarım
1. SAYFA



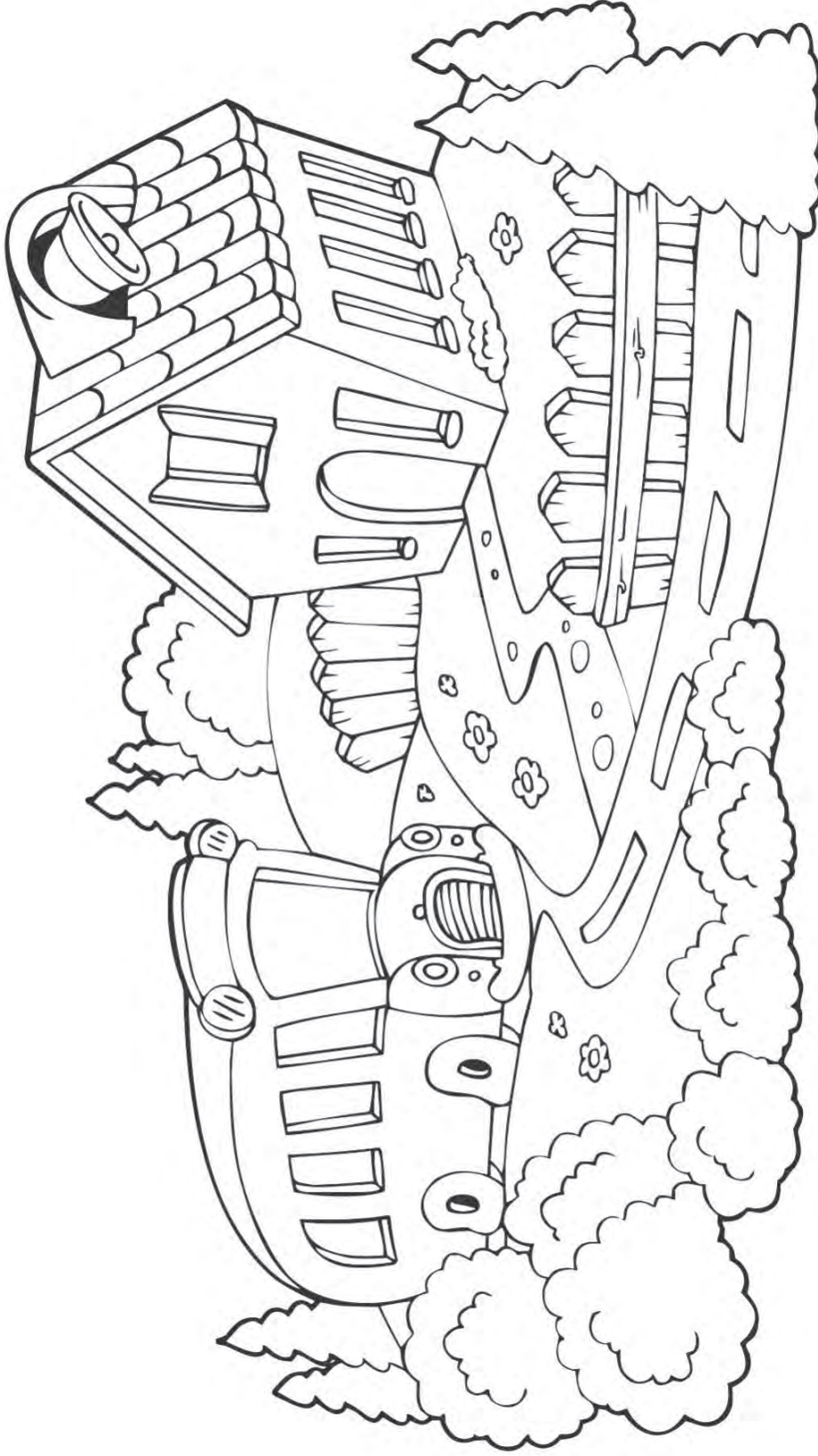
3. SAYFA



5. SAYFA

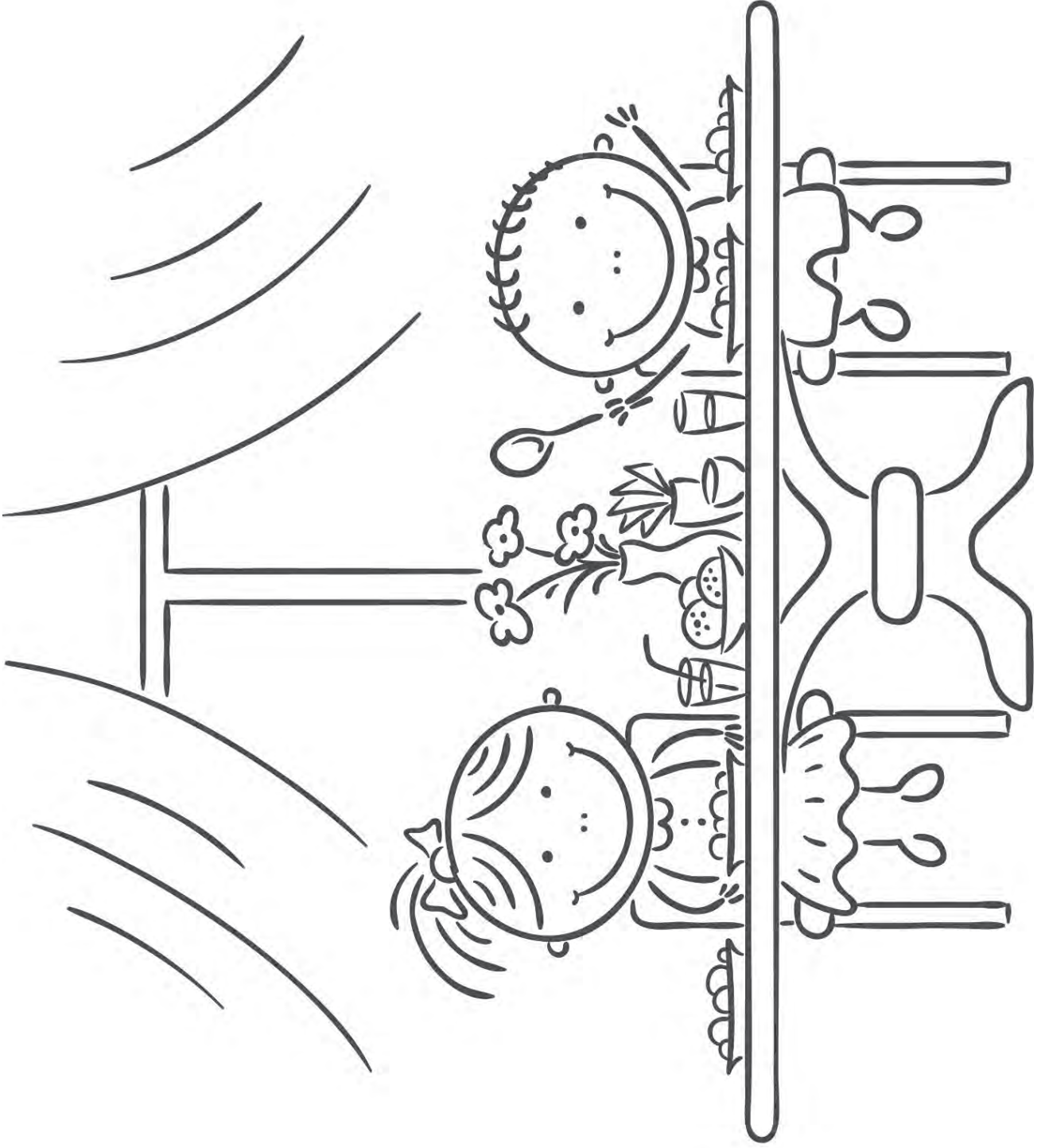


7. SAYFA



Çalışma Yaprağı 2

Sorumluluklarım
2. SAYFA



4. SAYFA



6. SAYFA



8. SAYFA



ETKİNLİK BİLGİ NOTU

KAPAK SAFYASI: Kitabın adının yer aldığı sayfadır. Çıktı alınabilir, elle hazırlanabilir.

YAZAR VE RESİMLEYEN SAYFASI: Kitabı yazanın ve resimleyen isimleri yer alır. Etkinlikte yer alan çocukların isimleri yazmalıdır.

1. SAYFA: Her çocuğun beslenme hakkı vardır. Çünkü sağlıklı büyümek için buna ihtiyacımız var. Bizde bu güzel yiyeceklerden ihtiyacımız kadarı ile yemeliyiz değil mi?

2. SAYFA: İhtiyacımız kadarını yiyerek, yiyeceklerin çöpe gitmemesini sağlamak bizim sorumluluğumuzdur.

3. SAYFA: Her çocuğun bulunduğu çevrenin doğasında dilediği gibi yararlanma hakkı vardır. Piknik yapmak, bir ağacın gölgesinde kitabınızın resimlerine bakmak, denizde yüzmek, ip atlamak, parkta salıncak binmek her çocuğun yapmaktan hoşlandığı, mutlu olduğu etkinliklerden biridir.

4. SAYFA: Doğamız ise çocuklar gibi çok hassastır. Bu yüzden doğamızı ve çevremizi koruyup, temiz tutmamız gerekmektedir. Doğamızı ve çevremizi koruyup, temiz tutmak bizim sorumluluğumuzdur.

5. SAYFA: Her çocuğun evindeki ve sınıfındaki oyuncaklar ile oyun oynama hakkı vardır. Oyuncakları arkadaşlarımızla oynamak, oynarken hayal kurmak çok güzeldir.

6. SAYFA: Oyuncakları özenli oynamalı ve oynadıktan sonra onları yerine özenli koymalıyız. Oyuncaklarımızı özenle korumak ve yerine kaldırmak bizim sorumluluğumuzdur

7. SAYFA: Her çocuğun okula gitme hakkı vardır. Okulda öğretmenimiz bize birçok şey öğretir. Ayrıca okulda yeni arkadaşlar ediniriz onlarla eğleniriz.

8. SAYFA: Okulda iyi zaman geçirmek için sınıf ve okul kurallarını uymalıyız. Öğrendiklerimizi hatırlamak için de onları sık sık tekrar etmeliyiz. Bunları yapmak bizim sorumluluğumuzdur.

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

AYNADAKİ BEN

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Benlik Farkındalığı
Kazanım/Hafta	Fiziksel özelliklerini söyler. /11.Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Boy aynası 2. Boya kalemleri 3. Çalışma Yaprağı-1
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma Yaprağı-1'de yer alan boş şablonlar, öğrencilerin cinsiyet dağılımına göre çıktı alınarak çoğaltılır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çocuklara aşağıdaki yönerge verilerek etkinliğin amacı açıklanır. "Bugün sizlerle kendi fiziksel özellikleriniz üzerine bazı incelemeler yapacağız." 2. Uygulayıcı tarafından sınıftaki boy aynası çocuklara gösterilerek aşağıdaki yönerge verilir. "Evet çocuklar, şimdi her birinizden aynanın karşısına geçip kendi özelliklerinizi incelemenizi istiyorum. İncelemelerinizi yaparken saç rengi ve şekliniz, yüz yapılarınız, göz renkleriniz vb. özelliklerinize odaklanmanızı istiyorum." 3. Çocuklar sıraya geçirilerek, her öğrenciye kendini incelemesi için yeterli süre ve fırsat verilir. 4. Verilen süre tamamlandıktan sonra, çocuklar sıralarına alınır. Çocuklara Çalışma Yaprağı-1'de yer alan boş şablonlar dağıtılır. Aşağıdaki yönerge ile süreç devam ettirilir: "Evet çocuklar, yaptığınız incelemeleri kâğıda dökme zamanı. Önünüzdeki boyama kâğıtlarını, az önce incelemiş olduğunuz fiziksel özelliklerinize uygun olarak doldurmanızı ve boyamanızı istiyorum. Süreniz 10 dakika." 5. Çocukların boyamaları tamamlandıktan sonra, gönüllü olanların boyamalarını kendi fiziksel özelliklerini de ifade ederek sınıftaki arkadaşlarıyla paylaşmaları istenir. 6. Aşağıdaki sorularla süreç değerlendirilir: <ul style="list-style-type: none"> • Kendinize ilişkin daha önce fark etmediğiniz bir fiziksel özelliğiniz oldu mu? • Arkadaşlarınızla benzer fiziksel özellikleriniz var mı? Bunlar neler?

Süreç (Uygulama Basamakları):

- Arkadaşlarınızdan farklı fiziksel özellikleriniz var mı? Bunlar neler?
- Fiziksel özelliklerimiz zaman içinde değişebilir mi? Nasıl?
- Sınıftaki tüm çocuklar aynı fiziksel özelliklere sahip olsaydı ne gibi durumlarla karşılaşırız?

7. Çocukların tartışma sorularına yönelik paylaşımları alındıktan sonra aşağıdakine benzer bir açıklama ile süreç sonlandırılır:

"Sevgili çocuklar. Bugün sizlerle kendi fiziksel özelliklerimizi tanıdık. Kendi özelliklerimizi bilmemiz ve bunları fark ediyor olmamız kendimizi daha iyi tanımamızı sağlayabilir. Fiziksel özelliklerimiz zamanla değişim gösterebilir. Bazen saçımız uzayabilir. Boyumuz uzayabilir ya da kilomuz artabilir. Bu nedenle kendimizi ara ara gözlemlemeyi ihmal etmemeliyiz."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Çocuklardan etkinlik sürecinde gerçekleştirdikleri boyama çalışmalarını evlerine götürüp, aile üyelerine kendi fiziksel özelliklerini anlatmaları istenebilir.

Uygulayıcıya Not:

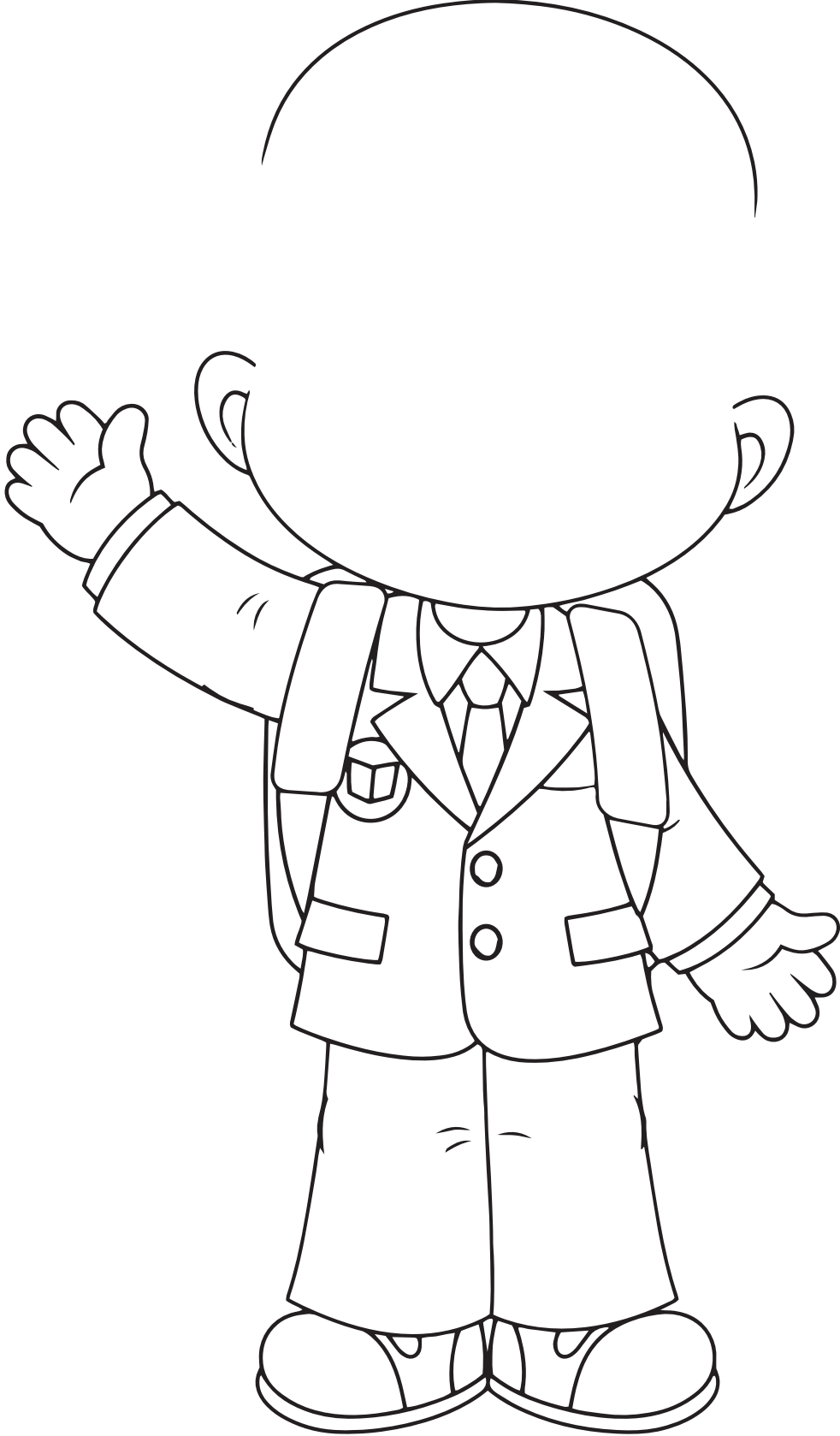
Özel gereksinimli öğrenciler için;

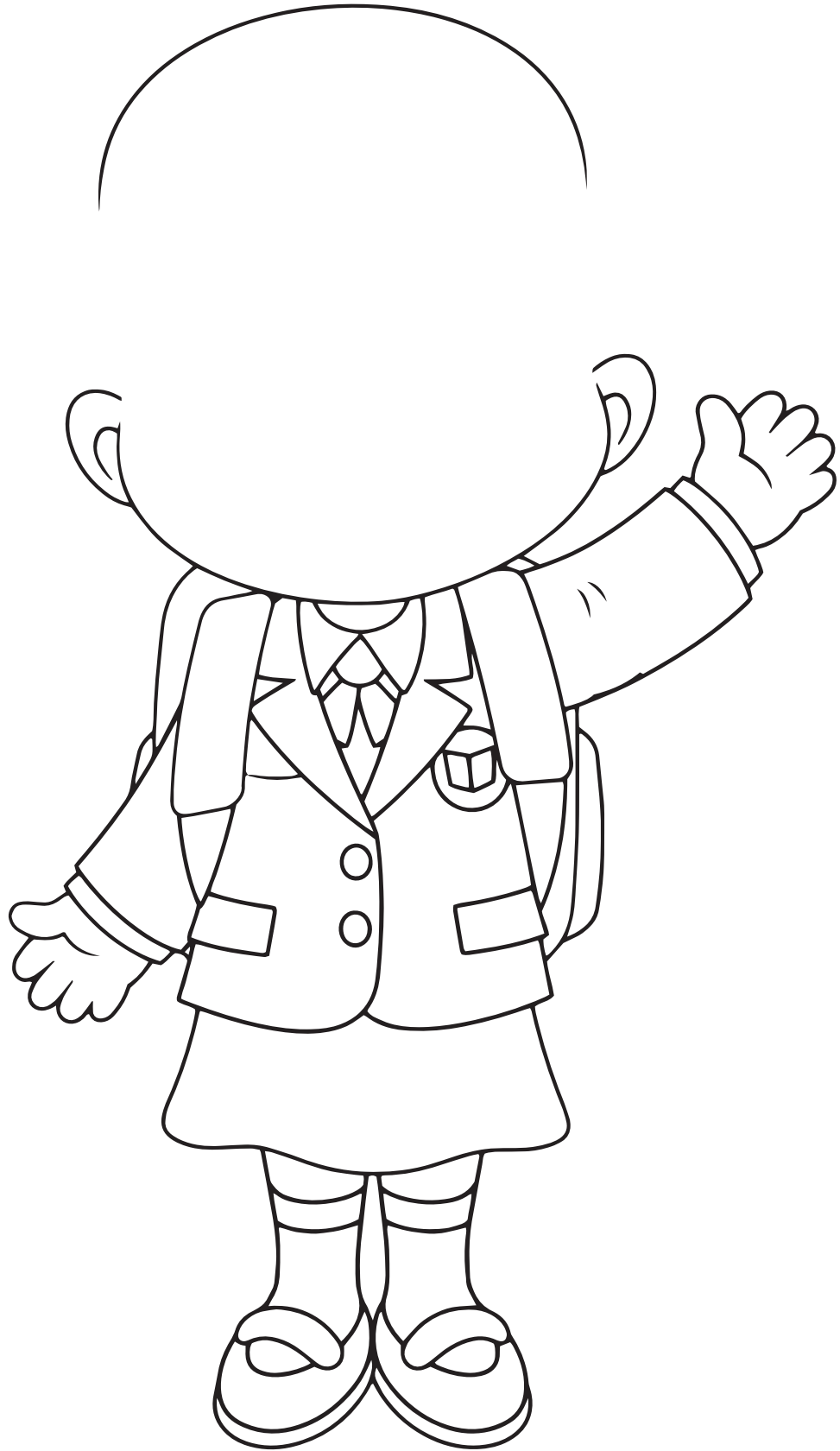
1. Öğrencilerin kendi fiziksel özelliklerini dokunarak incelemeleri sağlanabilir.
2. Akran eşleşmesi yapılarak sosyal çevre düzenlenebilir.
3. Sorular basitleştirilerek, farklı şekillerde sorularak öğretim süreci farklılaştırılabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Zehra ÇELİK ve Etkinlik Düzenleme Kurulu

Çalışma Yaprağı 1





OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

BİL BAKALIM BEN KİMİM?

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Kişiler Arası Beceriler
Kazanım/Hafta	Kendini tanıtır. /12. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. İki adet mukavva karton ya da renkli karton 2. Çalışma Yaprağı-1
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Uygulayıcı Çalışma Yaprağı-1'i örnek olarak iki adet karton mukavvaya çocukların ellerinin geçebileceği kadar büyüklükte daireler açar. 2. Çocukların anlatım esnasında U düzeninde oturmaları sağlanır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<p>1. Aşağıdaki açıklama ile etkinliğe giriş yapılır: "Sevgili çocuklar, bugün hep birlikte kendimizi tanıtıp, birbirimizi daha iyi tanıyacağız. Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız."</p> <p>Uygulayıcı tanıtma oyunu ile etkinliğe başlar. "Merhaba, merhaba, merhaba! (İki elini tutarak tokalaşma hareketi yapar) Benim adım Esila (Kendini gösterir) Saçlarım kumral, gözlerim ela. (Saçlarını ve gözlerini gösterir)</p> <p>Arkadaşlarımla oynamayı severim (Oynama hareketi yapar) Dans ederken eğlenirim (Dans etme hareketini yapar) Bu yüzden çok neşeliyim. (Mutlu yüz ifadesini gösterir)</p> <p>Resim yaparken hayal ederim. (Resim yapma hareketini yapar)</p>

Süreç (Uygulama Basamakları):

Merak ettiklerimi keşfederim.

(Büyüteç tutar gibi etrafına bakınır)

Kendimi tanıtmayı çok severim.

Şimdi sıra sizde!"

2. Uygulayıcı tarafından sınıfımızda "Bil Bakalım Ben Kimim?" oyunu oynanacağı söylenir ve oyunun kuralları anlatılır.
3. Oturan çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir. Uygulayıcı tarafından sırasıyla sessizce dokunarak iki çocuk seçilip kartonların arkasına gitmeleri sağlanır. Kartonun arkasında olan çocukların birbirlerine aşağıdakine benzer soruları sorup cevaplamaları istenir.
 - Saçların ne renk?
 - Saçların uzun mu, kısa mı?
 - Göz rengin nedir?
 - Kaç yaşındasın?
 - Hangi oyunları seversin?
 - Resim yapmayı sever misin? (Sorular çeşitlendirilebilir)
4. Son olarak çocuklardan "Bil Bakalım Ben Kimim?" sorusunu karşı tarafa sorup birbirlerini tahmin etmeleri ve isimlerini söylemeleri istenir.
5. Tüm çocuklar "Bil Bakalım Ben Kimim?" oyununu oynayıp, kendini tanıttıktan sonra aşağıdaki sorular sorulur.
 - Kendinizi tanıtırken hangi özelliklerinizi söylediniz?
 - Arkadaşınızı hangi özelliğinden tanıdınız?
6. Aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır.

"Biriyle ilk konuşurken ismimizi söyleyerek kendimizi tanıtırız. Kendimizi tanıtırken öncelikle görebildiğimiz özelliklerimizi söyleriz. Mesela saç rengimiz, göz rengimiz, boyumuz gibi. Daha sonra yapmaktan hoşlandığımız etkinlikler, yaşımız, ailemiz gibi kendimizle ilgili bilgileri paylaşırız. Böylece birbirimizi daha iyi tanır, daha güzel iletişim kurarız."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Çocuklardan kendilerini tanıtan bir resim çizmeleri istenip sonraki hafta resimleri sınıf panosuna asılabilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Uygulayıcı tanıma oyunundaki tekerlemede ismi, saç ve göz rengini kendine göre düzenlemelidir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Sorulan sorulara cevap vererek kendilerini sözel olarak tanıtmalarının yanı sıra kendi resimlerini çizmeleri de istenerek öğrencilerin tepkileri farklılaştırılabilir.
2. "Bil Bakalım Ben Kimim?" oyunu oynanırken destek sağlayabilecek uygun akran eşleştirmesi yapılarak akran desteği sağlanabilir.
3. "Bil Bakalım Ben Kimim?" oyunu oynanırken öğrencilerin soru ve cevaplarına öğretmen rehberlik ederek ve geri bildirim vererek destek sunabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Işıl ÖZER

BİL BAKALIM BEN KİMİM OYUNU ÖRNEK



OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

FARKLILIKLARIMIZLA BÜTÜNÜZ

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Kişiler Arası Beceriler
Kazanım/Hafta	Bireylerin birbirinden fiziksel açıdan farklılığının doğal olduğunu bilir. / 13. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ayakkabı kutusu büyüklüğünde bir kutu 2. 4 tane birbirinden farklı zarf 3. Çalışma Yaprağı-1 4. Çalışma Yaprağı-2
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zarfların her birine 1 ile 4 arası bir numara verilir. 2. Çalışma Yaprağı-1’de verilen 4 mektup ayrı ayrı kesilir ve mektup numarası ile aynı numaradaki zarfın içine yerleştirilir. Zarflar kutu içine konulur ve paketlenir (Kargo paketi de olabilir, kurdele ile de bağlanabilir.) 3. Çalışma Yaprağı-2 öğrenci sayısı kadar çoğaltılır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çocuklar U düzeni şeklinde oturtulur. 2. Uygulayıcı tarafından elindeki kutuya dikkat çekilerek aşağıdaki açıklama yapılır: <i>“Çocuklar bugün siz gelmeden önce kapımızın önüne bir paket bırakılmıştı. Paketi aldım ama açmak için sizi bekledim. Ben çok merak ediyorum ve çok heyecanlıyım. Hep beraber açalım mı? Öğretmen paketi açar ve en üstte üzerinde 1 yazan bir mektup bulur. İçindeki mektup okunur. Uygulayıcı öğrencilere döner :“Ne dersiniz çocuklar oynayalım mı?”</i> 3. Üzerinde 2 yazan zarf açılır ve 2.mektup okunur. 4. Uygulayıcı tarafından oyun kurallarına uygun bir şekilde oynatılır. Üçüncü zarf için çocuklardan yerlerine oturmaları istenir. Üzerinde 3 yazan zarf da çıkarılır ve 3. mektup okunur ve mektupta belirtildiği şekliyle etkinlik sürdürülür. 5. Etkinlik bitince uygulayıcı 4. zarfı gösterilerek “Çocuklar 4.zarfınızı da merak ediyor musunuz? Hadi bir an önce masadaki boyalarımızı toplayıp 4. zarfımızı açalım.”denir ve 4. mektup okunur. 6. Mektuptaki sorular gönüllü öğrenciler tarafından cevaplandıktan sonra aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır:

Süreç (Uygulama Basamakları):

“Sizin de gördüğünüz gibi bütün insanlar farklıdır. Bazıları uzun boylu bazıları kısa boylu; bazıları zayıf, bazıları kilolu; bazıları gözlüklü, bazıları gözlüksüz; bazıları uzun saçlı, bazıları kısa saçlı; bazılarının gözü mavi, bazılarının siyah, bazılarının kahverengi ve bazılarının da yeşildir; bazı insanların saçı siyah renkli bazı insanların saçı sarı renkli; bazılarının saçı kıvrıkcık, bazılarının da düzdür. Bu farklılıklar bizi rengârenk çiçeklerin olduğu bahçelere, birbirinden farklı ağaçların olduğu ormanlara benzetir. Ve biz böyle bir bütün olabiliriz.”

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Aileler için hazırlanan Çalışma Yaprağı-2 çocuklarla eve gönderilir.

Uygulayıcıya Not:

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Mektup okunurken kontrast zemine yapıştırılan resimleri de eş zamanlı olarak öğrencilere gösterilebilir.
2. Etkinliğin sonlandırılması sırasında yapılan açıklamaya ilişkin görseller kullanılabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Cemre ÖZCAN

Çalışma Yaprağı 1

1. MEKTUP:

Merhaba öğretmenim, biz çok uzak bir okuldan arkadaşlarımıza sürpriz yapmak için bu kutuyu hazırladık. Arkadaşlarımızla uzaktan bir oyun oynamak istiyoruz. Bu kutunun içinde üzerinde sayılar yazan farklı renklerde ve büyüklüklerde zarflar ve bu zarfların içinde de bazı görevler var. Sizin bu görevleri okumanızı ve arkadaşlarımızın da bu görevleri yerlerine getirmelerini istiyoruz. Siz ve arkadaşlarımız bizimle oynamak isterseniz, kutunun içindeki zarfları sırayla çıkarabilirsiniz.

2. MEKTUP:

Merhaba arkadaşlar, oyunumuza hoş geldiniz. Hepinize iyi eğlenceler diliyoruz. Biliyorsunuz hepimiz birbirimizden farklıyız. Kimse kimseye benzemiyor. Biz de sizin nasıl görüldüğünüzü merak ettik. O yüzden önce bir ayna oyunu hazırladık. İlk göreviniz, bu oyunu oynamak. 2 gruba ayrılın. Belki öğretmeninizden bu konuda yardım isteyebilirsiniz. 1.grup ayna olacak diğerleri insan... Her çocuk birer ayna ile eşleşerek aynanın karşına geçecek ve 'Ayna ayna söyle bana, nasılım ben?' diye soru soracak. Aynalar sizin boyunuzu, saçınızın rengini, saçınızın şeklini, saçınızın boyunu, gözlerinizin rengini, kilonuzu, varsa eğer gözlüklerinizi ya da kullandığınız başka özel bir aracınız varsa onları size anlatacak. Daha sonra görevler değişecek. Ayna olanlar insan, insan olanlar ayna olacak. Ve onlar da aynı soruyu soracak. Bu sefer ayna olanlara aynı konularda bilgi verecek. Hadi bakalım iyi eğlenceler. Unutmadan söyleyelim. Bu görevi tamamlamadan 3. Zarfı açamıyorsunuz.

3. MEKTUP:

Merhaba arkadaşlar, ilk görevi başarıyla yerine getirdiğinizi düşünüyoruz. Tebrik ederiz. Umarım beğenip eğlenmişsinizdir. Şimdi sıra 2.görevde... Bu görevi de çok seveceğinizi düşünüyoruz. Öğretmeninizden yardım isteyerek yeni bir grup oluşturmalsınız. Öğretmeniniz sizi ikiye bölerek ayıracak, iki arkadaş karşılıklı oturarak birbirinizin resmini çizeceksiniz. Ama bu resim çalışmasında arkadaşınızın boyuna, kilosuna, göz rengine, saç rengine, saçının uzunluğuna/kısalığına dikkat ederek resimlerinizi çizmenizi istiyoruz. Hepinizin bu konuda çok başarılı olacağına inanıyoruz. İyi eğlenceler.

4. MEKTUP

Merhaba arkadaşlar. 3.görevinizi de başarıyla tamamladığınızı düşünüyoruz. Tebrikler. Bu son görevi daha kolay yapacağınızı biliyoruz. Göreviniz şöyle; Çizdiğiniz resimleri, öğretmeninizden de yardım isteyerek, sınıf panonuza asın. Ardından öğretmeniniz aşağıda ki soruları okuyacak ve bu soruları aranızda tartışarak düşünün ve sonra da parmak kaldırarak cevaplayın. Kolay gelsin

1. Arkadaşlarınız ile aranızdaki farkların neler olduğunu düşünüyorsunuz?
2. Hepiniz birbirinize benzeseydiniz neler yaşardınız?
3. Birbirimizden farklı olmanın sınıfımıza ve bizlere katkısı nelerdir?

Çalışma Yaprağı 2

Sevgili anne babalar, bugün sınıfımızda farklılıklarımızla bütünüz adlı çalışmamızı yaptık. Çocukların bireysel farklılıklarımızın doğal olduğunu bilmeleri, birbirlerini oldukları gibi kabul etmeyi öğrenmeleri için okuldaki etkinliklerin evde sizler tarafından da desteklenmesi gerekir. Aşağıdaki kutuya çocuğunuzla beraber aile bireylerini, bireysel farklılıkları üzerinde duracak şekilde resmetmenizi istiyoruz. Boyunuz, kilonuz, saçınız, gözünüz yansıttığınız bir aile resmini beraber yapıp okula göndermenizi rica ediyoruz.

BÜTÜN FARKLILIKLARIYLA İŞTE BENİM AİLEM

14. HAFTA

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

NE KADAR DİKKAT O KADAR GÜVEN

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Okula ve Okulun Çevresine Uyum
Kazanım/Hafta	Okuldaki riskli olabilecek durum, ortam ve davranışları açıklar. /14. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none">1 adet karton kutu (ayakkabı kutusu boyutlarında)Çalışma Yaprağı-1Müzik çalar
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none">Çalışma Yaprağı-1’de yer alan görseller kesilerek karton kutuya konulur.Uygulayıcı Çalışma Yaprağı-1’de yer alan görselleri etkinlik öncesinde kontrol etmelidir. Kendi okul ve sınıfının riskli ortam, durum ve davranışları göz önünde bulundurarak çalışma yaprağını değiştirebilir, görsellere bu doğrultuda ekleme-çıkarma yapabilir.Çocuk sayısı göz önünde bulundurularak Çalışma Yaprağı-1’de yer alan görsellerden bazıları birden fazla çıktı alınabilir ya da uygulayıcı kendi yeni görseller ekleyebilir.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none">Uygulayıcı tarafından aşağıdaki açıklama ile etkinliğe giriş yapılır: <i>“Sevgili çocuklar, günlük yaşamımızda ev, okul, sokak gibi birçok ortamda bulunuyoruz. Bu ortamlarda sergilediğimiz davranışlar ve karşılaştığımız durumlar bazen bizim veya yanımızdaki kişilerin sağlığı ve güvenliği için tehlike oluşturabilir. Bu ortamlar ve davranışların neler olduğunu öğrenirsek sağlığımızı ve güvenliğimizi koruyabiliriz. Bugünkü etkinliğimizde de okulumuzdaki riskli durum, ortam ve davranışları öğreneceğiz.”</i>Bu açıklamadan sonra çocuklar sınıfın ortasına toplanır ve daha önceden hazırlanan karton kutu çocuklara gösterilir.<i>“Çocuklar sizce bu kutuyla ne yapacağız?”</i> sorusu sorularak öğrencilerin fikirlerini dinlendikten sonra sırayla şu yönergeler verilir. <i>“Çocuklar şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Ben bir müzik açacağım, hep beraber dans edeceğiz. Müzik durduğu anda herkes yere oturacak.En son oturan çocuk gelip benim elimdeki kutudan bir tane resim alıp bize resimde gördüklerini anlatacak.”</i>Görseli seçen çocuk resmi anlattıktan sonra uygulayıcı tarafından aşağıda yer alan sorular tüm sınıfa yöneltilir:

Süreç (Uygulama Basamakları):

- Arkadaşınızın anlattığı görselde sizin ve arkadaşlarınızın güvenliğini ve sağlığını tehlikeye atabilecek ortam, durum ve davranışlar neler olabilir? Peki, bunları nasıl önleriz?

5. Tüm öğrenciler bir görsel seçip anlattıktan sonra "Bu görseller dışında okulumuzda ya da sınıfımızda sizlerin fark ettiği başka riskli ortam, durum ve davranışlar var mı?Varsa, neler?" sorusu çocuklara sorulur, gönüllü çocukların cevapları alınır.

6. Aşağıdaki açıklama ile süreç sonlandırılır:

"Evet çocuklar, bugün okulumuzda bizlerin sağlığı ve güvenliği için tehlike oluşturabilecek riskli durum, ortam ve davranışları öğrendik. Bu öğrendiklerimiz konusunda dikkatli olursak kendi sağlığımızı ve güvenliğimizi korumuş oluruz."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Çocuklardan sınıfta yaptıkları gibi tehlikeli durum, ortam ve davranışları belirleme ve bunlara karşı dikkatli olma etkinliğini evde aileleri ile ev ortamında riskli durum, ortam ve davranışları belirleme ve dikkatli olma etkinliğini yapmaları istenebilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Kutular yerine sınıfta yer alan oyuncak sepetleri kullanılabilir.
2. Uygulayıcı, çocuklar görsellerdeki riskli durumları bulmakta zorlanırlarsa örneklerle süreci kolaylaştırabilir. Örneğin, salıncak görselinde riskli olabilecek davranışa örnek olarak salıncağa ayakta binme ters binme gibi davranış örnekleri verebilir.

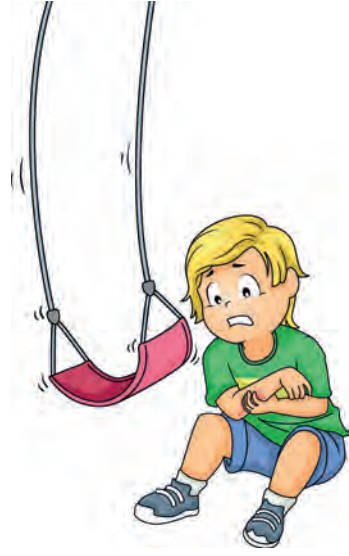
Özel gereksinimli öğrenciler için;

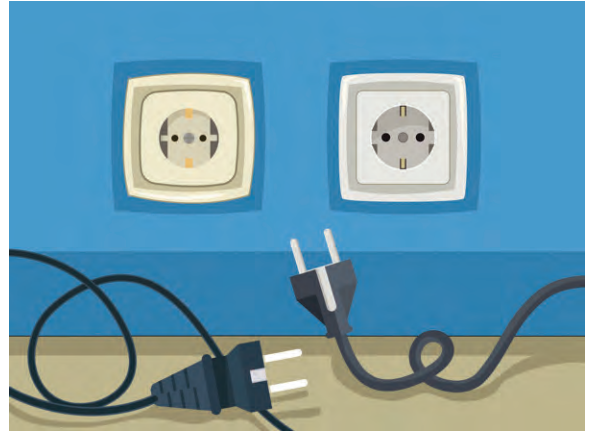
1. Resimlerin büyüklükleri artırılarak, resimlere dokunsal özellikler eklenerek (örneğin; resimlerin kenar çizgileri tutkalla kabartılabilir) ve kontrast zemin üzerine yapıştırılarak kartlara görme bakımından işlevsel özellikler eklenebilir.
2. Öğrencilerin ayakta dans etmelerinin yanı sıra oturdukları yerden de hareket etmelerine izin verilerek etkinlik çeşitlendirilebilir.
3. Sorular basitleştirilerek, farklı şekillerde sorularak öğrenme süreci farklılaştırılabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Cemre ÖZCAN - Işıl ÖZER - Zehra ÇELİK

Çalışma Yaprağı 1





OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

KAZA GELİYORUM DEMEZ

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Okula ve Okulun Çevresine Uyum
Kazanım/Hafta	Okul çevresindeki riskli olabilecek durum, ortam ve davranışları açıklar. / 15. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. 10 adet renkli zarf 2. Çalışma Yaprağı-1'deki görsellerin çıktıları.
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Çalışma Yaprağı-1'deki görsellerin çıktısı alınır ve zarflara koyularak sınıfta çocukların kolay ulaşabilecekleri bölgelere yerleştirilir.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<p>1. Öğrencilerden daire şeklinde oturmaları istenir ve aşağıdaki olay öğrencilerin dikkatini çekmek amacıyla öğrencilere anlatılır:</p> <p><i>"Çocuklar sabah okula gelirken ne oldu biliyor musunuz? Okulun kapısının önüne kocaman bir taş koymuşlar. Ben de sanırım biraz dikkatsizce yürüyorum, ağaçlarda ötüşen kuşlara bakmaya çalışıyordum. Son anda dikkatimi toplayıp taşı fark etmeseydim az daha ayağımı taşa çarpacaktım. Eğer ayağımı çarpsaydım eminim çok canım yanacaktı. Sonra o taşı alıp başka insanların da ayaklarını çarpmayacakları bir kenara koydum."</i></p> <p>2. Bu girişi yaptıktan sonra aşağıdaki sorular öğrencilere yöneltilir ve onların cevapları alınır.</p> <p><i>"Çocuklar sizin de okulumuzun çevresinde tehlikeli olduğunu düşündüğünüz yerler var mı?"</i></p> <p><i>"Peki, sizce güvenli olan bir yerde çocukların hangi davranışları tehlike yaratabilir?"</i></p> <p>3. Öğrencilerin cevapları alındıktan sonra aşağıdaki yönerge öğrencilerle paylaşılır ve etkinlik başlatılır:</p> <p><i>"Çocuklar ben siz gelmeden önce sınıfın bazı yerlerine renkli zarflar sakladım. Şimdi ben üçe kadar sayacağım ve üç dediğimde sizin sınıfa dağılıp, kimseye ve kendinize zarar vermeden güvenli bir şekilde bu zarfları aramanızı ve bulup kapalı bir şekilde bana getirmenizi istiyorum. Toplam 10 tane zarf bulunmakta. Zarflardan birini bulan zarf bana teslim edecek, zarfın arkasına bulan kişinin adını yazacağız ve dairedeki yerine oturacak. Daha sonra hep birlikte bu zarfları açıp içinde neler olduğuna bakacağız. Bakalım zarfları kimler bulabilecek?"</i></p> <p>4. Öğrenciler zarfları bulmaya çalışırken bulunması zor olabilecek zarfları bulmaları için öğrenciler sözel desteklemeler ile yönlendirilir. Bütün zarflar</p>

Süreç (Uygulama Basamakları):

bulunduktan sonra tekrar öğrencilerin hepsi daireye döner ve uygulayıcı ilk bulunan zarftan başlayarak zarfları açmaya başlar. Zarfın içerisindeki görsel öğrencilere gösterilir ve her bir görsel için aşağıdaki sorular öğrencilere yöneltilir:

- Bu resimde neler görüyorsunuz?
- Bu resimdeki riskli durum, olay veya davranış nedir?
- Bu resimdeki çocuklar risk almamak ve zarar görmemek için ne yapmalılar?

5. Zarfların içinden çıkan görseller incelendikten sonra her öğrenci bulunduğu zarfın içinde bulunan görseli sınıf panosuna asarak yerine geçer.

6. Etkinlik aşağıdaki açıklama yapılarak sonlandırılır:

“Çocuklar bugün okul çevresinde yaptığımızda bize zarar verebilecek olay, durum ve davranışlardan bahsettik. Etkinlik süresince konuştuğumuz gibi okul çevresinde riskli davranışlar yapmak bize ve çevremizdekilere zarar verebilir, yaralanmamıza veya başkalarını yaralamamıza neden olabilir. Bu gibi durumlardan kaçınmak için bize ve diğerlerine zarar verecek riskli durum, olay ve davranışların farkında olup bunları gerçekleştirmekten kaçınmalıyız.”

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Ailelerden çocuklarla beraber okul çevresindeki riskli durum, ortam ve davranışlarla ilgili bir şarkı ya da tekerleme oluşturmaları istenir.
2. İsteyen çocukların oluşturdukları şarkı ya da tekerlemeyi arkadaşlarına öğretmesi için fırsat verilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Zarflara konulacak görsellere, uygulayıcı okulun konumuna ve fiziki şartlarına göre risk teşkil ettiğini düşündüğü başka durumlar varsa bunlarında görsellerini ekleyebilir.
2. Öğrencilerin hepsinin etkinliğe katılması desteklenmelidir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Kartların büyüklükleri artırılarak, resimlere dokunsal özellikler eklenerek (örneğin; şekillerin kenar çizgileri tutkalla kabartılabilir) ve kontrast zemin üzerine yapıştırılarak kartlara görme bakımından işlevsel özellikler eklenebilir.
2. Zarf bulma sırasında akran eşleştirmesine yer verilerek akran desteği sağlanabilir.
3. Görsellerle ilgili sorular öğrencilere yöneltilirken öğretmen önce kendisi söyleyerek sonra öğrenciden söylemesini isteyerek öğrenme sürecini farklılaştırabilir.

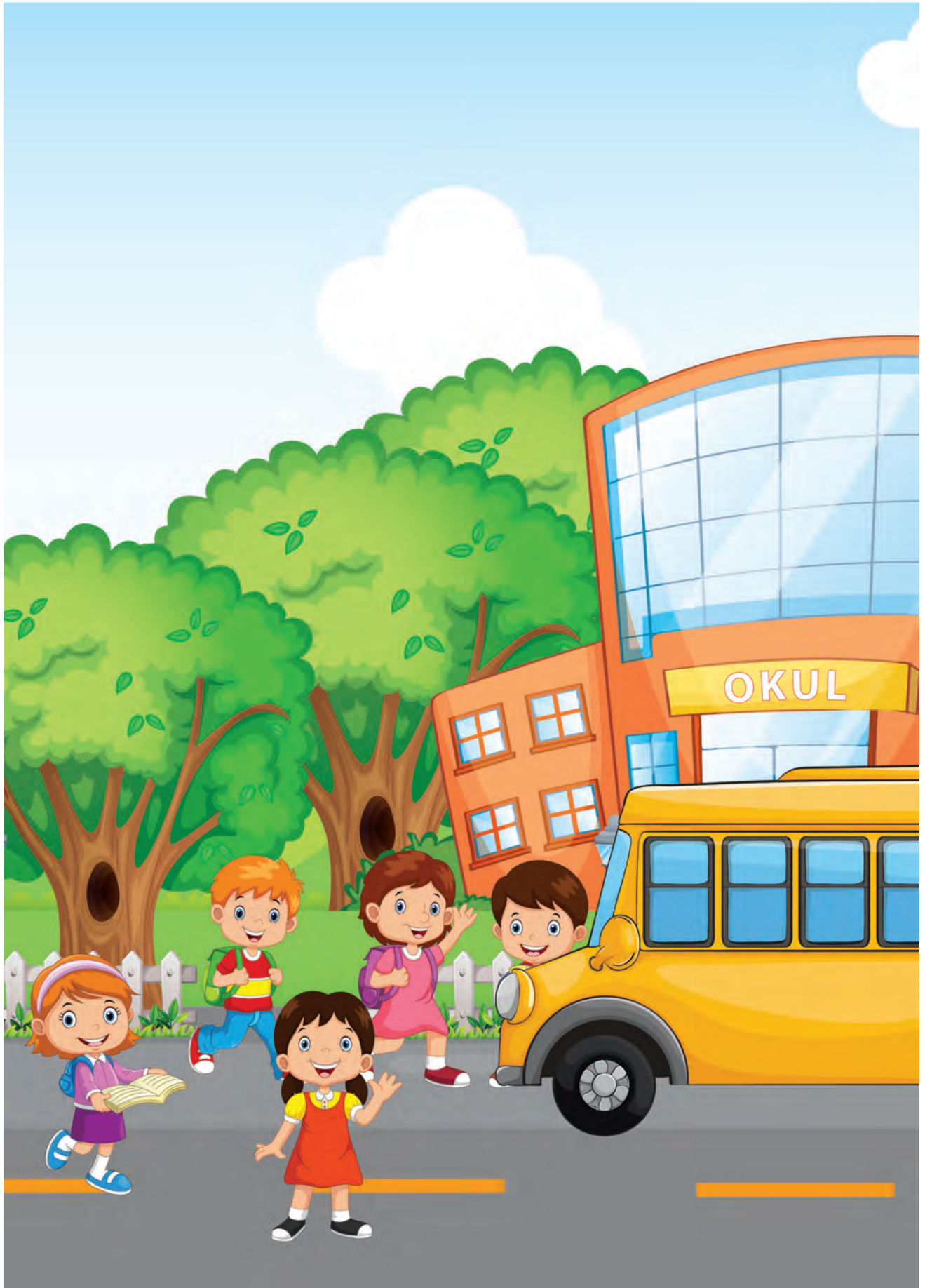
Etkinliği Geliştiren:

Cemre ÖZCAN ve Etkinlik Düzenleme Kurulu

Çalışma Yapradı 1





















OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

DUYGULARIM KONUŞUYOR

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Duygularını Anlama ve Yönetme
Kazanım/Hafta	Yaşadığı duyguları fark eder. / 16.Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Parmak kuklası 2. Etkinlik Bilgi Notu-1 3. Etkinlik Bilgi Notu-2
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çocukların U düzeninde oturmalarını sağlanmalıdır. 2. Her duyguya uygun parmak kuklası önceden hazırlanmalıdır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uygulayıcı çocukların dikkatini Etkinlik Bilgi Notu 1’de yer alan “Duygularım Konuşuyor” adlı parmak oyunu ile çeker. Bugünkü etkinliğin amacının yaşadığımız duyguları fark etmek olduğunu söyler. 2. Uygulayıcı çocuklara Etkinlik Bilgi Notu-2’de yer alan “Yumi’nin Duyguları” adlı hikâyeyi okur. Hikâyeyi okuduktan sonra uygulayıcı çocuklara hikâyeye ilgili sorular sorar. <ul style="list-style-type: none"> • Yumi hangi duyguları hissetmiş? • Yumi sizce neden korkmuş? • Yumi sizce neden kızmış? • Yumi sizce neden üzülmüş? • Yumi sizce neden mutlu olmuş? 3. Sorularını sorduktan sonra uygulayıcı çocuklarla duygularımızı anlamamız ve yönetmemiz hakkında sohbet eder. “Biz büyüklerinde, küçüklerinde bazı olaylara karşı duygular hissetmemiz doğaldır. Yaşadığımız olaylar karşısında konuşmalarımızla ve beden dilimizle o duyguları yansıtırız. Mutlu olduğumuzda yüzümüz güler ve neden mutlu olduğumuzu anlatırız. Üzgün olduğumuzda ise sesimizin tonu da değişir ve bazen ağlayabiliriz. Tüm bu hissettiğimiz duygularımız doğaldır.” der. Daha sonra uygulayıcı elindeki topu sırasıyla tüm çocuklara atar ve sırası gelen her çocuğa aynı soru gelmeyecek şekilde aşağıdaki sorular sorulur. <ul style="list-style-type: none"> • “Sen ne zaman mutlu olursun? Mutlu olduğunda ne HİSSEDERSİN? • “Sen ne zaman üzgün olursun? Üzgün olduğunda ne HİSSEDERSİN? • “Sen ne zaman kızgın olursun? Kızgın olduğunda ne yaparsın? • “Sen ne zaman korkarsın? Korktuğunda ne yaparsın?

**Kazanımın
Değerlendirilmesi:**

1. Evde ebeveynlerin yardımıyla duygu defteri yapmaları istenir. Her gün bir hafta boyunca en çok hissettiği duygunun resmini yapmaları istenir. Ailelerin yardımıyla o duygu karşısında ne yaptığı yazılır. Daha sonra isteyen sınıfta paylaşır.

Uygulayıcıya Not:

1. Duygularım Konuşuyor adlı parmak oyununda uygulayıcının yüz ifadesi ve ses tonu da duyguları yansıtmalıdır.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Hikâye okunurken kontrast zemine yapıştırılan resimleri de eş zamanlı olarak öğrencilere gösterilebilir.
2. Soru sorma aşamasında öğrencilere seçenek sunarak işaretlemeleri sağlanabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Işıl ÖZER

ETKİNLİK BİLGİ NOTU-1

Tak tak tak!

Kim o? (Elinin ortasına vurulur.)

Ben mutluluk. (İşaret parmak)

Ben gelince yüzün güler,

Kalbin sevinçle atar.

Kendini **mutlu** hissedersin.



Tak tak tak!

Kim o? (Elinin ortasına vurulur.)

Ben üzüntü. (Orta parmak)

Kalbin kırık,

Gözlerin yaşlı.

Ben gelince kendini **üzgün** hissedersin.



Tak tak tak!

Kim o? (Elinin ortasına vurulur.)

Ben korkmuş. (Yüzük parmak)

Gözlerin kocaman açılır.

Bir çığlık atabilirsin.

Çünkü ben **korkuyum**.



Tak tak tak!

Kim o? (Elinin ortasına vurulur.)

Ben öfke (Serçe parmak)

Kalp atışın hızlanır,

Kaşların çatılır.

Kendini **kızgın** hissedersin.

Yazan: Işıl ÖZER

ETKİNLİK BİLGİ NOTU-2

YUMİ'NİN DUYGULARI

Yumi markette alınmayı bekleyen çok sayıda yumurtadan sadece bir tanesiydi. Bir gün bir düzine yumurta ile birlikte bir torbaya girdi. Yumi de bu bir düzine yumurta kabının içinde nereye gideceğini bilmiyor ve çok merak ediyor, diğer yumurtalar gibi alınmayı bekliyordu.

Bir gün bir el onu marketten alıp, soğuk ve karanlık bir dolabın içine yerleştirdi. Karanlık onu biraz **korkuttu**. Onunla aynı duyguyu paylaşan başka yumurtalar da vardı.

Her gün o el dolaptan birkaç yumurtayı alıp, başka bir yere götürüyordu. Bir gün onu da dolaptan alıp, mutfak tezgahının üzerine sert bir şekilde koydu. Yumi buna çok **kızdı**. Daha dikkatli davranabilirdi.

Yumi'den farklı tezgahın üzerinde farklı malzemeler de vardı. Hepsi sevinçle başka bir yiyeceğe dönüşeceği için mutluydular. Hepsi sırasıyla bir kabın içine giriyorlardı. Sıra Yumi'ye gelmişti. O el Yumi'yi alıp, kabuğunu hızlıca vurdu. Kabuğu kırılmıştı. Kabuğundan ayrıldığı için çok **üzüldü**. Kabın içindeki un tepesinin üzerine düştü. Daha neler olacaktı kim bilir? Çok şaşırıldı.

Daha sonra diğer malzemelerde onun bulunduğu kaba katıldılar. Onlar neşe içinde dönmekten çok mutluydular. Artık hepsi birbirine karışmıştı. Sıcak bir fırının içine girdiler. Kabardılar, kabardılar diğer malzemelerle birlikte mis kokulu bir keke dönüştüler. Yumi mis kokulu bir keke dönüştüğü için artık çok **mutluydu**.

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

DUYGULAR ÖZEL İFADE ETMEK GÜZEL-1

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Duygularını Anlama ve Yönetme
Kazanım/Hafta	Duyguların uygun olan ve olmayan ifade etme biçimlerini ayırt eder. / 17. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Renkli A4 kâğıdı (yeşil-kırmızı kartlar)
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. U şeklinde oturma düzeni hazırlanır. 2. Kırmızı ve yeşil renkli A4 kâğıtları dört parçaya bölünür ve renk kartları oluşturulur. Sınıftaki çocuk sayısına uygun olarak hazırlanır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çocuklardan U şeklinde dizilmiş olan sandalyelerine oturmalarını ister. 2. Uygulayıcı da sandalyesini alarak çocukların tam karşısına oturur. Çocukların her birinde iki tane kart olacağına dikkat edilerek, çocuklara bir kırmızı bir yeşil kart dağıtılır. 3. Çocuklara, mutluluğun uygun olan ve uygun olmayan ifadelerini yansıtan örnek cümleler okunur. Ben bu cümleleri size tek tek okuyacağım ve her cümlenin sonunda kartlarınızı kaldıracaksınız. Mutluluğunu uygun ifade etmişse yeşil renk kartlarını, mutluluğunu uygun ifade etmemişse kırmızı renk kartlarını havaya kaldırmaları istenir. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mutlu olduğum zaman etrafıma gülücükler saçırım. ➤ Sevincimi bağırarak ve etrafımdaki kişilere aldırmdan oradan oraya koşarak gösteririm. ➤ Mutluluğumu hemen yakınımıdaki kişilerle paylaşırım. ➤ Mutlu olduğumda sevinç çığlıkları atarım. 4. Mutluluğu ifade etme cümlelerinin ardından uygulayıcının sorduğu tartışma soruları ile çocukların etkinliğe katılımı sağlanır: <ul style="list-style-type: none"> • Mutlu olduğumuz zaman bu ifade yüzümüze nasıl yansır? Göstermek ister misiniz? (mutlu yüz ifadesi) • Siz mutlu olduğunuzda kendinizi nasıl ifade edersiniz? • Mutluluğunuzu etrafınızdaki insanları rahatsız edecek şekilde ifade ettiğiniz oldu mu? Böyle bir durumda hiç tepki aldığınız oldu mu? • Mutluluğunuzu bir yakınınızla paylaştığınızda kendinizi nasıl hissedersiniz? 5. Çocuklara üzgün olan insanların gösterdiği uygun ve uygun olmayan tepkilere örnek cümleler okunur. Ben bu cümleleri size tek tek okuyacağım ve

Süreç (Uygulama Basamakları):

her cümlenin sonunda kartlarınızı kaldıracaksınız. Üzüntüsünü uygun ifade etmişse yeşil renk kartlarını, üzüntüsünü uygun ifade etmemişse kırmızı renk kartlarını havaya kaldırmaları istenir.

- Üzgün olduğum zaman ağlarım.
- Üzgün olduğum zaman yakın bir arkadaşım ile bu durumu konuşurum.

6. Üzüntüyü ifade etme cümlelerinin ardından uygulayıcının sorduğu tartışma soruları ile çocukların etkinliğe katılımı sağlanır:

- Üzgün olduğumuz zaman bu ifade yüzümüze nasıl yansır? Göstermek ister misiniz? (Üzgün yüz ifadesi)
- Siz üzülduğünüz zaman kendinizi nasıl ifade edersiniz?
- Üzgün olduğunuzda sebebini bir başkasıyla paylaştınız mı? Bu durumda kendinizi nasıl hissettiniz?

7. Aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır:

"Her insanın kendine özel duyguları vardır ve bu duyguları yaşamak son derece normaldir. Yaşadığımız olaylar duygularımızı etkiler. Mutluluk ve üzüntünün, başkalarını rahatsız etmeyecek ve kimseye zarar gelmeyecek şekilde uygun şekilde ifade edilmesi önemlidir."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Ailelerindeki kişileri izleyerek mutlu ve üzgün olduklarında nasıl davrandıklarını gözlemlenmeleri istenebilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Çocuklara bir sonraki hafta korku ve öfke duygularının konuşulacağı, bu durumlarda nasıl davrandıklarını düşünmeleri istenebilir.
2. Uygulayıcı kartları istediği başka renklerle de oluşturabilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Duyguların uygun olan ve olmayan ifade biçimlerinin içerisine müzik ya da jest, mimik beden dili eklenerek etkinlik çeşitlendirilebilir.
2. Duyguların uygun olan ve olmayan ifade biçimleri görsellerle sunularak öğrenme süreci farklılaştırılabilir.
3. Kartları kaldırma sırasında öğretmen desteği sunulabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Zehra ÇELİK

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

DUYGULAR ÖZEL İFADE ETMEK GÜZEL-2

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Duygularını Anlama ve Yönetme
Kazanım/Hafta	Duyguların uygun olan ve olmayan ifade etme biçimlerini ayırt eder. / 18.Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Renkli A4 kâğıdı (yeşil-kırmızı kartlar)
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. U şeklinde oturma düzeni hazırlanır. 2. Kırmızı ve yeşil renkli A4 kâğıtları dört parçaya bölünür ve renk kartları oluşturulur. Sınıftaki çocuk sayısına uygun olarak hazırlanır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> Çocuklar selamlanır ve U şeklinde dizilmiş olan sandalyelerine oturmalarını ister. Uygulayıcı çocukların karşısına oturur. Çocuklara; "Geçen hafta mutluluğumuzu ve üzüntümüzü ifade etmeyle ilgili neler konuşmuştuk?" diye sorulur. Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Uygulayıcı tarafından geçen haftaki etkinlik şu şekilde özetlenir: <i>"Geçen hafta mutluluğumuzu ifade ederken gülme, çiğlik atma, başkalarıyla paylaşmanın; üzüntümüzü ifade ederken de ağlama, bir yakınıyla konuşma gibi duyguların uygun ifade şekilleri olduğunu konuşmuştuk. Mutluluğumuzu ve üzüntümüzü, başkalarını rahatsız etmeyecek ve kimseye zarar gelmeyecek şekilde uygun şekilde ifade etmemizin önemli olduğundan bahsetmiştik."</i> Daha sonra her öğrenciye bir kırmızı bir de yeşil kart gelecek şekilde kartlar dağıtılır ve şu açıklama yapılır: <i>"Çocuklar bu hafta da duygularımızı uygun ifade etme biçimleri üzerine bir etkinlik yapacağız. Fakat bu sefer etkinliğimize korku ve öfke duygularını da dâhil edeceğiz. Sizlere birkaç tane olay anlatacağım. Bu olaydaki arkadaşınız duygusunu uygun biçimde ifade etmişse yeşil kartınızı, uygun olmayan biçimde ifade ettiyse kırmızı kartınızı kaldıracaksınız. Anlaştık mı?"</i> Örnek olaylar karışık bir sırayla okunarak öğrencilerin kartlarını kaldırmaları beklenir. Uygun olmayan ifade biçimlerinin yer aldığı olaylar okunup kırmızı kartlar kaldırıldıktan hemen sonra diğer örnek olaya geçilmeden şu sorular yöneltilir: <ul style="list-style-type: none"> Sizce bu ifade biçimi neden yanlış? Doğru ifade biçimi ne olmalıydı? Siz olsaydınız nasıl davranırdınız? Uygun olan ifade biçimleri için çocuklar yeşil kartları kaldırdıktan sonra, uygun olmayan ifade biçimleri için ise sorular cevaplandıktan sonra diğer

Süreç (Uygulama Basamakları):

örnek olaya geçilir.

6. Tüm örnek olaylar tamamlandıktan sonra çocuklara şu sorular yöneltilir:

- Siz korktuğunuzda ve öfkelendiğinizde bu duygunuzu nasıl ifade ediyorsunuz?
- Daha önce uygun olmayan bir ifade biçiminiz oldu mu?
- Duygularınızı uygun olmayan şekilde ifade ettiğinizde neler yaşadınız?

7. Sınıf içi etkileşim tamamlandıktan sonra aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır:

"Çocuklar hepimiz hayatımız boyunca birçok duygu yaşıyoruz. Bu duygular bazen az bazen de çok yoğun olabiliyor. Duyguları yaşadığımız zaman bunları çeşitli şekillerde gösterebiliyoruz. Ağlamak, gülmek, sessiz kalmak gibi... Sizlerle iki haftadır duygularımızı kendimize ve başkalarına zarar vermeyecek ve kimseyi rahatsız etmeyecek şekilde ifade etmenin önemi üzerine konuştuk. Bundan sonra biz de her bir duygumuzu daha güzel yaşayabilmek için onu uygun şekillerde ifade edelim olur mu? Mesela ben bu etkinliği benimle birlikte yaptığınız için çok mutluyum ve sevincimi sizleri alkışlayarak göstermek istiyorum."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

-

Uygulayıcıya Not:

1. Yeşil ve Kırmızı A4 kâğıdı bulunmayan durumlarda öğrencilere küçük beyaz kartlar dağıtılarak onları kırmızı ve yeşile boyamaları istenebilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Akran eşleşmesine yer verilerek sosyal çevre düzenlenebilir.
2. Etkinliğin içine görseller katılarak etkinlik çeşitlendirilebilir.
3. Duyguları ifade etme biçimleri öğretmen tarafından gösterilerek öğrenme süreci farklılaştırılabilir.
4. Çocukların örnek olaylar karşısında uygun duygu durumlarına dönük kart kaldırması yerine sözlü tepki vermesi sağlanabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Zehra ÇELİK - Etkinlik Düzenleme Kurulu

Çalışma Yaprağı 1

Ahmet'in o gün doğum günüdür ve sevdikleriyle birlikte evde doğum günü kutlaması yapmaktadırlar. Herkes bir arada oldukça keyifli vakit geçirmektedirler. Daha sonra herkes Ahmet'e hediyelerini vermeye başlar. Ahmet beğenmediği hediyeleri açtığında üzgün hisseder ve bu hediyeleri "ben bunları istemiyorum" diye bağırarak sağa sola fırlatır ve odasına koşarak kapısını çarpar.

Zeynep ailesiyle bir piknik alanına gider. Orada tanıştığı diğer çocuklarla saklambaç oynarken ormanlık alana girer ve saklanır. Daha sonrasında ne taraftan geldiğini hatırlayamayarak ailesinden uzak bir tarafa doğru yürür. Ailesinden uzakta olduğunu fark ettiğinde oldukça korkar ve ağlamaya başlar. Daha sonra sakinleşmeye çalışıp ne yapması gerektiğini düşünür ve orada gördüğü güvenlik görevlisinin yanına giderek ailesini bulamadığını ve çok korktuğunu söyler.

Miray tuttuğu takımın futbol maçını izlemektedir. Maçın son dakikalarına doğru tuttuğu takım gol atar. Miray gol olduğunu görünce maçı izlediği odadaki koltukların birinden bir diğerine sürekli zıplayarak "goooooooooollllll" diye bağırır. Bu sırada dikkatsizliğinden ötürü ayağı koltuğun kenarına takılır ve düşerek kolunun incinmesine sebep olur.

Hasan hafta sonu ailesiyle birlikte bir oyun parkına gider. Ailesi banklarda otururken Hasan da parkta oyun oynamaya başlar. Tek başına sıkılan Hasan parkta 3-4 çocuğun birlikte bir oyun kurduğunu görür ve onlarla oynamak ister. Çocukların yanına gittiğinde çocuklardan biri Hasan'a "sen çok küçüksün bu oyunu oynayamazsın" der. Bunun üzerine Hasan çok öfkelenir ve mutsuz olur. Derin bir nefes alıp sakinleştikten sonra "bir kereliğine deneyelim arkadaşlar, eğer oyunu oynamayı beceremezsem ben oyundan ayrılırım, siz de rahatça oynarsınız." der.

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

KURALLARIMA UYAR ÇEVREME SAYGI DUYARIM

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Okula ve Çevresine Uyum
Kazanım/Hafta	Okul ve sınıf kurallarına uyar./19.Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fotoğraf makinası, kamera ya da cep telefonu 2. Mikrofon yerine kullanılabilir bir nesne (şişe, kâğıt havlu, kalem kutusu kullanılabilir) 3. Veli İzin Belgesi
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etkinliğin uygulanacağı günden önce öğrencilerin velilerinden Veli İzin Belgelerinin toplanması gerekmektedir. Eğer daha öncesinde genel bir izin alınmışsa Veli İzin Belgesi kullanılmayabilir.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uygulayıcı tarafından daha önceki haftalarda öğrencilerle beraber belirleyip, hazırladıkları sınıf kuralları panoları gösterilir ve aşağıdaki açıklama yapılır: <p><i>"Çocuklar hepinizin sınıf kurallarını öğrendiğini ve çoğunlukla kurallara uydüğunuzu gözlemliyorum. Bu durum beni çok mutlu ediyor."</i></p> 2. Daha sonra uygulayıcı tarafından aşağıdaki yönerge okunur: <p><i>"Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Ben bir yönetmenim ve kurallara uyan sınıfların belgesel videolarını çekiyor ve sınıftaki çocuklarla röportaj yapıyorum. Başka okullarda kuralları öğrenmeyen çocuklar için bu belgeselleri izletip, onlara kuralları öğreteceğiz. Bu okula geldim ve okul müdürüne 'Kuralları en güzel uygulayan sınıf hangisi?' diye sordum. O da bu sınıfın kuralları uygulamada çok başarılı olduğunu söyledi. Şimdi siz kurallara uyan çocuklar olarak oyun oynarken bende kameramı açıp sizi kaydedeceğim. Bazılarınıza sorular soracağım. Oyunun sonunda belgeseli hep beraber izleyeceğiz."</i></p> 3. Daha sonra öğrenciler sınıfta serbest zaman etkinliklerine yönlendirilir. Önceden ayarlanan fotoğraf makinesi, kamera ya da cep telefonu ile kayda başlanır. 4. Kayıt sırasında öğrencilere mikrofon uzatılarak aşağıdaki sorular sorulur: <ul style="list-style-type: none"> • Merhabalar efendim, ben bir yönetmenim ve kurallara uyan mutlu sınıfların belgesellerini çekiyorum. Acaba bu kuralları kim oluşturdu? • Merhabalar efendim, ben bir yönetmenim ve kurallara uyan mutlu sınıfların belgesellerini çekiyorum Sınıfımızda bazı kuralların olması size kendinizi nasıl hissettiriyor? • Merhabalar efendim, ben bir yönetmenim ve kurallara uyan mutlu

Süreç (Uygulama Basamakları):

sınıfların belgesellerini çekiyorum Sizce kuralların en güzel yanı nedir?

- Merhabalar efendim, ben bir yönetmenim ve kurallara uyan mutlu sınıfların belgesellerini çekiyorum. Sizce kurallara uyuluyor olması sınıftaki yaşantımızı kolaylaştırıyor mu?
- Merhabalar efendim, ben bir yönetmenim ve kurallara uyan mutlu sınıfların belgesellerini çekiyorum. Sizin uygulamayı en sevdiğiniz kural hangisi?

5. Tüm öğrencilere sorulardan en az biri yöneltildikten sonra aşağıdaki açıklama yapılır:

“Çocuklar, hepimize bu belgesel çekimine yardımcı olduğunuz için çok teşekkür ederim. Sizlerle geçtiğimiz haftalarda sınıf kurallarını belirlemiştik. Ayrıca okulumuzun da kuralları var. Bu kurallara uymamızın sizlerin de söylediği gibi birçok güzel yanı var. Şu ana kadar bu kurallara uyduğunuz için çok mutluyum. Bundan sonra da aynı şekilde kurallarımıza uyarak mutlu sınıflardan biri olmaya devam edelim.”

6. Açıklamanın ardından uygulayıcı tarafından çekilen belgesel öğrencilere izletilerek etkinlik sonlandırılır.

Kazanımın Değerlendirilmesi:

-

Uygulayıcıya Not:

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Akran eşleşmesine yer verilerek sosyal çevre düzenlenebilir.
2. Çocuklara sorulan sorular (kurallara uyduğun için mutlu musun) şeklinde basitleştirilerek sorulabilir.
3. Etkinliğe başlamadan önce sınıf kuralları tekrar hatırlatılarak geri bildirim sunulabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Cemre ÖZCAN

VELİ İZİN BELGESİ

Değerli velimiz;

..... / /.....tarihinde sınıf rehberlik programı çerçevesinde yapılacak olan etkinliğimiz kapsamında öğretmenimiz tarafından öğrencilerle okul ve sınıf kuralları konusunda bir röportaj yapılacak ve daha sonra çekilen görüntüler yalnızca kendi sınıfımızda öğrencilerimiz tarafından izlendikten sonra silinecektir.

Bu etkinliğin yapılmasına izin verdiğinizin belgelenebilmesi için aşağıdaki kısımların doldurulması gereklidir.

Bilgilerinize.

Okudum ve inceledim. İzin veriyorum.

Öğrencinin Adı-Soyadı:

Veli Adı-Soyadı:

Tarih ve İmza:

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

NELERİ YAPMAKTAN NEDEN HOŞLANIYORUM?

Gelişim Alanı	Kariyer
Yeterlik Alanı	Kariyer farkındalığı
Kazanım/Hafta	Okul içinde ve dışında yapmaktan hoşlandığı etkinlikleri fark eder. / 20. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma Yaprağı-1 2. Çalışma Yaprağı-2 3. Hacivat ve Karagöz sakalı
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma Yaprağı-2 öğrencilere yansıtılacak şekilde hazırlanır. 2. Çalışma Yaprağı-1'den yararlanılarak ya da önceden var olan materyallerle Hacivat ve Karagöz kuklaları hazırlanır 3. Öğrencilerin takmasına uygun şekilde önceden Hacivat ve Karagöz sakalları hazırlanır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uygulayıcı bir eline Hacivat diğer eline Karagöz kuklası alır. Aşağıda verilen diyalog öğrencilere oynanarak etkinliğe dikkatleri çekilir. <p><i>Hacivat:Merhaba Karagözüm</i> <i>Karagöz: Merhaba benim özüm.</i> <i>Hacivat: Nerelerden gelirsin ne yaparsın?</i> <i>Karagöz: Bir şey yapasım yok boş boş gezip yatarım.</i> <i>Hacivat: Olur mu hiç Karagözüm, gel seninle eğlenelim, maç yapıp şarkı söyleyelim.</i> <i>Karagöz: Aş yapıp ninni mi söyleyelim?</i> <i>Hacivat: Yok Karagözüm yanlış anladın. Hoşlandığımız etkinliklerden yapalım.</i> <i>Karagöz: Boş bulduğumuz koltukta mı uyuyalım?</i> <i>Hacivat: Yok Karagözüm, yine yanlış anladın.Hani yapmaktan hoşlandığımız etkinlikler var ya onları diyorum. Mesela ben maç yapmayı severim. Kırılarda gezip resim yaparım. Okula gidince de arkadaşlarımla körebe oynamayı severim.</i> <i>Karagöz: Öyle desene benim özüm. Ben de seninle atışmayı severim. Şakalaşıp gülmeyi severim. Bol bol şiir okuyup seninle paylaşmayı severim. Okula gidince de hep birlikte kitap okumak isterim."</i></p> 2. Kuklalarla giriş yapıldıktan sonra çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir. <ul style="list-style-type: none"> • Hacivat ve Karagöz'ün hem okul içinde hem okul dışında yapmaktan

Süreç (Uygulama Basamakları):

hoşlandığı ne güzel etkinlikler varmış. Siz bu etkinliklerin neler olduğunu duydunuz mu? Hacivat okul içinde ve dışında hangi etkinlikleri yapmaktan hoşlanıyor?

- Karagöz okul içinde ve dışında hangi etkinlikleri yapmaktan hoşlanıyor?

3. Öğrencilerin cevapları alındıktan sonra tahtaya etkinlik resimlerinin olduğu bir görsel yansıtılır. Çocuklara aşağıdaki yönerge verilir:

"Bu görsellerdeki etkinlikler sizin okul içinde ya da dışında yapmaktan hoşlandığınız bazı etkinliklerin resimleri olabilir. Burada olmayan fakat sizin yapmaktan hoşlandığınız etkinlikler de olabilir. Şimdi sizlerden bu listede olan ya da olmayan okul içinde ya da dışında yapmaktan hoşlandığınız etkinlikleri düşünmenizi istiyorum. Bu etkinlikleri düşünerek sizde bir Hacivat ve Karagöz oyunu oynamak ister misiniz?"

4. Açıklamadan sonra gönüllü öğrencilerin olup olmadığı sorulur ve gönüllü öğrencilerden Hacivat ve Karagözler seçilerek hoşlandıkları etkinlikleri komik bir şekilde anlatmaları istenir. Rollerini seçen öğrencilere role uyum sağlayabilsinler diye sakallar takılır.

5. Hacivat ve Karagöz canlandırmaları bittikten sonra aşağıdaki sorular ile devam edilir:

- Okul içinde hangi etkinlikleri yapmaktan hoşlanıyorsunuz?
- Okul dışında hangi etkinlikleri yapmaktan hoşlanıyorsunuz?
- Bu etkinlikle ilgili duygularınız neler?

6. Öğrencilerin cevapları alındıktan sonra aşağıdaki yönerge ile etkinlik sonlandırılır:

"Bu etkinlikte okul içinde ya da dışında yapmaktan hoşlandığınız etkinlikleri fark ettiniz. Bu etkinlikler arasında belki ilk defa duyduğunuz ya da daha önce denemedikleriniz olabilir. Fırsatınız olduğunda ve koşullarınız uygunsa onları deneyebilir hoşlanıp hoşlanmadığınıza karar verebilirsiniz."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Öğrencilerden hoşlandıkları etkinliklerle ilgili bir resim yapmaları istenebilir ve sınıfta sergilenir.
2. Öğrencilerin daha önce denemedikleri bir çalışmaya sınıfça ortak karar verilip birlikte yapılabilir ve deneyimleri duyguları paylaşılabilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Etkinlik yapılırken zaman ve öğrencilerin istekliliği çerçevesinde canlandırmaların sayısı artırılabilir. Öğrencilerin katılımı teşvik edilebilir.
2. Öğrenciler canlandırma konusunda çekingenlik yaşarsa yardım edilebileceği vurgulanarak desteklenebilir.
3. Hem erkek hem de kız öğrencilerin gönüllü olması konusunda destek sağlanabilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Öğrencilerin hoşlandıkları etkinliklerin neler olabileceğine dair görseller arasından seçim yapmaları sağlanarak öğretmen desteği sağlanabilir.
2. Canlandırma sırasında öğretmen desteği sağlanabilir.
3. Öğrencilerin hoşlandıkları bir etkinliği resim yapma yerine sözel olarak ya da bedensel hareketlerle sergilemesi istenebilir.

Etkinliği Geliştiren:

Hicran ÇETİN GÜNDÜZ

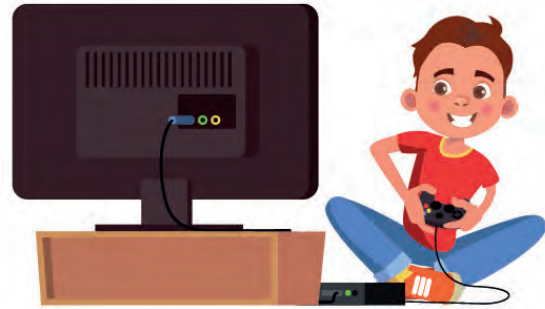
Çalışma Yaprağı 1



Çalışma Yaprığı 2

YAPMAKTAN HOŞLANDIĞIM ETKİNLİKLER







OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

YAVRU KUŞUN DUYGULARI

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Kişiler Arası Beceriler
Kazanım/Hafta	Duyguların; beden diliyle, davranışlar ve yaşanan olaylarla ilişkisini kurar. / 21. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Çalışma Yaprığı-1 2. Pelerin veya örtü
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Etkinlik öncesinde pelerin ya da örtü kullanılarak iki tane kanat yapılır. 2. Öğrenci sayısı kadar Çalışma Yaprığı-1 çoğaltılır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Öğrencilerin U düzeninde minder veya sandalyelerin üzerine oturmaları sağlanır. 2. Uygulayıcı tarafından önceden hazırlanmış olduğu kanatlar takılarak sınıfa girilir ve "Çocuklar, şimdi size Yavru Kuşun Duyguları hikâyesini anlatacağım..." denilir. 3. Çalışma Yaprığı-1'deki hikâye jest-mimik ve beden dili kullanılarak anlatılır. 4. Hikâyenin bitiminde gönüllü öğrencilerden aşağıdaki soruları yanıtlamaları istenir. 5. Yavru Kuş neden üzölmüştü? Üzölünce ne yaptı? Üzöntüsünü nasıl gösterdi? 6. Yavru Kuş neden korkmuştu? Korktuğunda ne yaptı? Korkusunu nasıl gösterdi? 7. Yavru Kuş neden öfkelenmişti? Öfkelendiğinde ne yaptı ve öfkesini nasıl gösterdi? 8. Yavru Kuş neden mutlu olmuştu? Mutlu olunca ne yaptı? Mutluluğunu nasıl gösterdi? 9. Peki, sizler bu duygulardan hangilerini yakın zamanda yaşadınız? Bu duyguyu hissettiğinizde ne yaptınız ve nasıl gösterdiniz? Örnekler verir misiniz? 10. Aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır: "Çocuklar hepimiz günlük yaşamımızda birçok duygu yaşıyoruz. Yaşadığımız bu duyguların başımıza gelen olaylarla ilişkisi vardır, yaşadığımız olaylara göre duygularımız da değişir. Duygularımızı davranışlarımızla, beden diliyle yani yüz ifademiz, el-kol hareketlerimiz, duruşumuz ile ifade ederiz."

**Kazanımın
Değerlendirilmesi:**

1. Çocuklara Çalışma Yaprağı-1 dağıtılarak aşağıdaki yönerge verilir:

“Ben yavru kuşun duygularını canlandırmaya çalıştım. Peki... Yavru kuşun yerinde olsaydınız siz ne yapardınız? Şimdi sizlere dağıttığım çalışma yapraklarını eve götürmenizi istiyorum. Evde ailenizden size bu hikâyeyi okumasını isteyin. Aileniz hikâyeyi okurken sizler de benim hikâyeyi okurken yaptığım gibi yavru kuş ne hissettiyse yüz ifadeniz ve hareketlerinizle canlandırın. Anlaştık mı?”

Uygulayıcıya Not:

1. Hikâyeyi okumak yerine anlatmanız öğrencilerin daha çok dikkatini çekecektir. Anlatırken yavru kuşun yaşadığı duyguları canlandırmanız duyguların beden diliyle somutlaştırılması açısından oldukça önemli görülmektedir.
2. Kanat yapma imkânının olmadığı durumlarda uygulayıcı bedenini kullanarak hikâyedeki kuşları canlandırabilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Yavru kuşun duyguları geri bildirim sunularak canlandırılabilir.
2. Yavru kuşun duygularını canlandırma sırasında müzik eklenerek etkinlik zenginleştirilebilir.

Etkinliği Geliştiren:

Tuğba AYDOĞDU

YAVRU KUŞUN DUYGULARI

Yavru kuş uyandığında yanında annesi yoktu. Hâlbuki en sevdiği şey sabah uyandığında annesinin cıvıltılarını duymak ve ona kocaman sarılmaktı. Üzülmesini hissetti. Kafasını kaldırıp gökyüzüne baktı. Ne zaman üzülse gökyüzüne bakardı. Yavaş yavaş hareket eden bulutlar, gökyüzünde uçuşan kuşlar o kadar mutluluk verirdi ki ona... Hele de uçan kuşlar... “Ben ne zaman uçacağım!” diye sabırsızlandı. “Uçmayı deneyeceğim!” dedi kendi kendine. Kanatlarını açtı tam uçacaktı ki aniden içini korku kapladı ve vazgeçti. Birden annesinin ona söylediği cümleler aklına gelmişti: “Kanatların yavaş yavaş güçleniyor, uçmak için ne kadar çok heyecanlandığını görebiliyorum. İnan bana senin kadarken ben de senin gibi hissediyordum. Uçman için bir hafta daha beklemelisin.” demişti annesi. İçinde duyduğu korku onu aşağı düşmekten korumuştur. Annesinin sesiyle kendine geldi. Annesini görünce o kadar mutlu olmuştu ki bir de gagasındaki o lezzetli yemleri görünce mutluluğu daha da arttı. Yavru kuş tam annesinin getirdiği yemi yiyecekti ki o da ne?! Büyük bir karga gelip o yemi alıverdi. Yavru kuş o kadar öfkelenmişti ki tüm gün bu anı beklemişti. Yavru kuş o öfkeyle kanatlarını çırpıp cıvıltılarının sesi o kadar artmıştı ki kargaya “Yemimi geri veerrrr, o bana ait!!!” diye bağıırıyordu. Karga da yavru kuşa karşılık olarak bir şey söyleyecekti ki gagasını açmasıyla yemi düşürmesi bir oldu. Karganın şaşkınlığı anne kuş ve yavru kuşu dakikalarca güldürdü.

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

BİL BAKALIM NE HİSSEİYORUM?

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Kişiler Arası Beceriler
Kazanım/Hafta	Duyguların beden diliyle, davranışlar ve yaşanan olaylarla ilişkisini kurar./ 22. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Çalışma Yapağı-1
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Çalışma Yapağı-1 resimlerin ilgili yerlerinden kesilerek her çocuğa bir kart gelecek şekilde kesilir. Kesilen kartlar katlanarak bir kavanoza konur.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<p>1. Uygulayıcı tarafından Çalışma Yapağı-1 kullanılarak ve aşağıdaki açıklama yapılarak etkinlik anlatılır.</p> <p><i>"Evet çocuklar, Şimdi sizinle duygularla ilgili bir oyun oynayacağız. Bakın elimde farklı farklı resimler var. Bu kâğıtta ne resmi görüyorsunuz? (Kısa bir süre öğrencilerden cevap beklenir)...Evet bir gökkuşağı. Bu resimde ne görüyorsunuz? Burada da yavru bir köpek var. Bu resimde ne görüyorsunuz? Evet, yere düşmüş bir dondurma. Bu resme bakalım şimdi de. Ağlayan bir çocuk var değil mi? Bu karttaki uçan balonları görüyor musunuz? Bu resimde de bisiklete binen bir çocuk var. Bakın çocuklar bu resimde arkadaşının elinden oyuncağını çekerek alan bir çocuk var. Bu resimde ise yere düşmüş bir çocuk var."</i></p> <p>2. Resimler öğrencilere gösterildikten sonra uygulayıcı tarafından öğrencilere aşağıdaki açıklama yapılarak öğrenciler ikerli gruplara ayrılır.</p> <p><i>"Çocuklar şimdi yanınızda oturan arkadaşınızla karşılıklı oturmanızı istiyorum. Bakın ben bu resimleri katlayıp kavanoza koydum. Önce pencere tarafında oturanlar kavanozdan bir resim çekecek ve yüz ifadesiyle o resmin ona hissettirdiklerini canlandıracak. Karşısında oturan arkadaşı da onun hangi duyguyu anlatmaya çalıştığını tahmin edecek. Daha sonra ise duvar tarafında oturanlar bir kart çekecekler ve o karttaki resmin hangi duyguyu anlattığını yüz ifadeleri ile göstermeye çalışacaklar."</i></p> <p>3. Uygulayıcı tarafından gönüllü bir öğrenci çağrılarak onunla örnek bir uygulama gerçekleştirilir. Uygulayıcı tarafından bir kart seçilerek o karttaki duygu yüz ifadeleri ile anlatılmaya çalışılır ve gönüllü öğrencinin duyguyu tahmin etmesi sağlanır. Sonrasında ise gönüllü öğrencinin kavanozdan çektiği kartı yüz ifadesi ile göstermesi istenirken uygulayıcı tarafından hangi duygu olduğu tahmin edilmeye çalışılır. Örnek uygulama sırasında uygulayıcı tarafından gönüllü öğrencinin duyguyu ifade etmesini teşvik etmek adına aşağıdaki açıklama yapılır:</p>

Süreç (Uygulama Basamakları):

"Himm acaba hangi duyguyu hissediyorsun ve bana hangi duyguyu anlatmaya çalışıyorsun. Şu an sanki ağlayacak gibi duruyorsun, bakışın, duruşun, gözlerin... Sanırım üzgün hissediyorsun? Doğru tahmin ettim mi?"

4. Örnek uygulama yapıldıktan sonra uygulayıcı tarafından ikişer olarak karşılıklı oturan öğrencilerden ilk başta pencere tarafındaki öğrencilerin kavanoz içinden bir kart seçmesi ve karşılarındaki arkadaşlarına o karttaki resmin ona ne hissettirdiğini, hangi duyguyu hissettirdiğini yüz ifadeleri ile anlatmaları aşağıdaki açıklama yapılarak sağlanır.

"Evet, çocuklar benim ve arkadaşınızın yaptığı örnek uygulamayı izlediniz. Şimdi oyun sırası sizde. Ben açın deyince kavanozdan çektiğiniz kâğıtlarınızı açacaksınız. Elinizdeki kâğıttaki resim size ne hissettiriyorsa bu duyguyu yüz ifadeleri ve beden hareketleri ile göstermeye çalışın. Bakalım arkadaşınız ne hissettiğinizi yüz ifadelerinizden ve hareketlerinizden anlayabilecek mi? Şimdi kartlarınızı açabilirsiniz."

5. Pencere kenarında oturan tüm öğrencilerle etkinlik tamamlandıktan sonra kartlar toplanarak karıştırılır. Bu kez kartlar duvar kenarında olan öğrencilere dağıtılarak onlardan çektikleri kâğıtlardaki resimlerin onlarda hangi duyguyu oluşturduğunu yüz ifadeleri ve beden hareketleri ile karşılarındakine anlatmaları istenerek etkinlik tekrarlanır.

6. Bütün öğrencilerle etkinlik tamamlandıktan sonra uygulayıcı tarafından aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır.

"Evet çocuklar, bugünkü etkinliğimizde birkaç resimle birlikte üzgün, mutlu, korkmuş, öfkeli, şaşkın gibi hissettiğimiz birçok duyguyu karşımızdaki arkadaşlarımıza göstermeye çalıştık. Hayatımızdaki pek çok olay pek çok duyguyu yaşamamızı etkiliyor. Resimlerde gördüğümüz gibi örneğin dondurmamızın yere düşmesi bizi üzzerken balon almamız bizi mutlu edebiliyor. Ve hissettiğimiz bu duygular yüz ifademize, beden dilimize yansıyor. Örneğin etkinliğimizde olduğu gibi yavru köpek gören bir arkadaşımız gülümsemeye başladığında onun mutlu olduğunu anlarız. Yere düşen bir arkadaşımızı ağlarken gördüğümüzde ise üzgün olduğunu anlarız. Bunun gibi yaşadığımız olaylar, duygularımız ve beden dilimiz aslında birbiriyle hep ilişkilidir. O yüzden çevrenizdekilerin duygularını anlamak için yaşadıkları olaylara ve yüz ifadelerine bakabilirsiniz."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Öğrencilerden bugün okulda yaşadıkları bir olayı düşünmeleri ve bu olayda hissettikleri duyguyu yüz ifadeleri ve beden dilleri ile evlerinde ailelerine anlatmaları istenir.

Uygulayıcıya Not:

1. Çalışma Yaprağı-1'de yer alan resimlerin etkinlik sürecinde farklı öğrencilerde farklı duyguları etkileyebileceğine dikkat edilmelidir. Bu kapsamda etkinlik sürecinde çocuklar aynı resme farklı duygular besleyebilirler. Bu uygulayıcı tarafından öğrencilere aynı olayların herkeste farklı duygular uyandırabileceği şeklinde açıklama yapılmasını gerektirebilir. Örneğin yavru köpek resmi bir çocuğu mutlu ederken diğer çocuğu korkutabilir. Ya da gökkuşağı resmi bir çocuğu mutlu ederken diğer çocuğu şaşırtabilir. Böyle bir durumda "Çocuklar hepimiz birbirimizden farklı ve özeldir. Bir köpek gördüğümüzde bazılarımız korkabilir. Bu çok doğaldır. Bazılarımız da mutlu olabilir. Bu da çok doğaldır." şeklinde bir açıklama yapılarak öğrencilerin bireysel özelliklerine vurgu yapılabilir.

2. Uygulayıcı tarafından etkinliğin başında gönüllü öğrencilerle yürütülen örnek uygulamada uygulayıcının duyguların beden dili, davranışlar ve olaylarla ilişkisini vurgulayıcı ifadeler kullanması önerilmektedir. Örneğin uygulayıcı örnek uygulamada öğrencinin duygusunu tahmin etmeye çalışırken öğrencinin beden dilinden örnekler verebilir, öğrencinin kartındaki resimdeki olaya ve bu olayın

Uygulayıcıya Not:

ilişkili olabileceği duygulara değinebilir. Bu örnek uygulama öğrencilerin etkinliği anladığından emin olana kadar birkaç gönüllü öğrenci ile tekrar edilebilir.

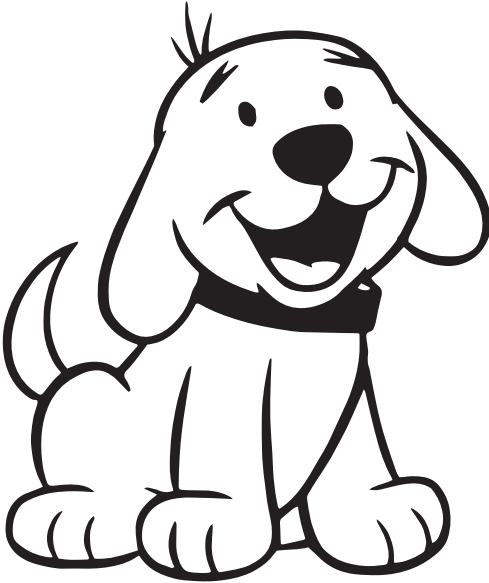
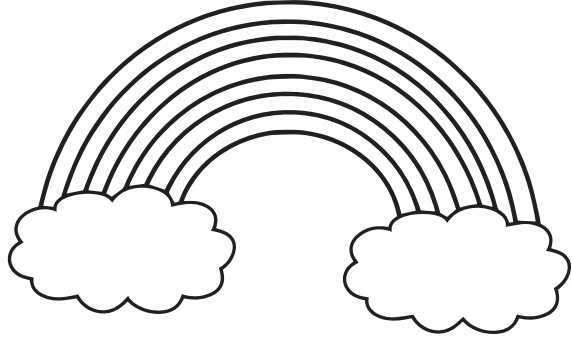
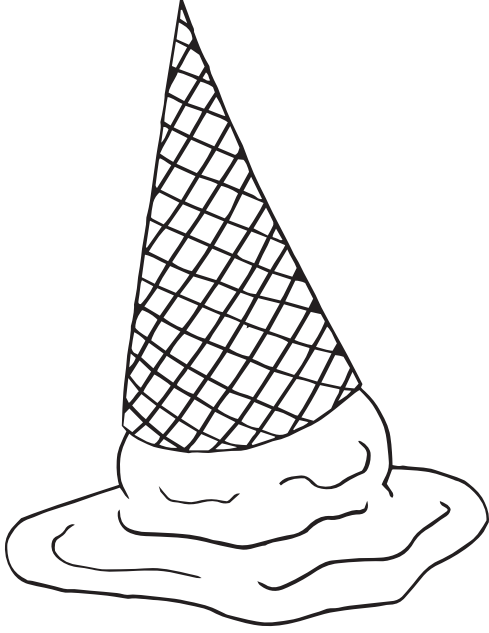
Özel gereksinimli öğrenciler için;

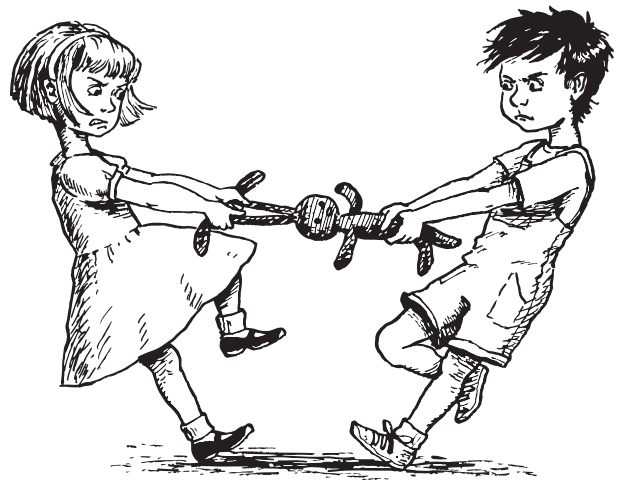
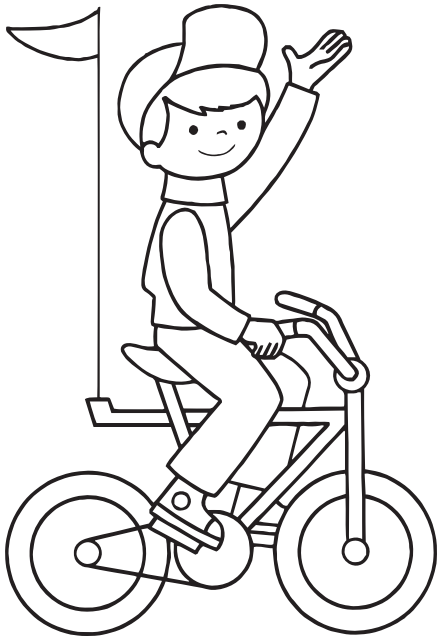
1. Kartların büyüklükleri artırılarak, resimlere dokunsal özellikler eklenerek ve kontrast zemin üzerine yapıştırılarak kartlara görme bakımından işlevsel özellikler eklenebilir.
2. Akran eşleştirme yapılarak akran desteği sağlanabilir.
3. Canlandırma sırasında geri bildirim sunularak öğretmen desteği sağlanabilir.
4. Canlandırma sırasında sesli ifadeler kullanılarak öğrenme süreci farklılaştırılabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Tuğba AYDOĞDU

Çalışma Yaprağı 1





OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

SEN, BEN, BİZ

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Okula ve Okulun Çevresine Uyum
Kazanım/Hafta	Okulunun ve sınıfının bir üyesi olduğunu fark eder. / 23. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Çalışma Yaprağı-1
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma Yaprağı-1 yansıtılacak şekilde hazırlanmalıdır. 2. Çalışma Yaprağı-1 aynı zamanda önceden sınıf sayısı kadar kareye ayrılıp, arkasından numaralandırılarak ve kesilerek yapboz haline getirilmelidir. 3. Kesilen parçalar bir kutu ya da torbaya konulmalıdır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çocuklara tekerlemeli grup oyunu oynatılarak etkinliğe başlanır. Tekerleme için aşağıdaki sözler kullanılır: <i>"Bir iki üç. Tek başına bu işler çok güç. Dört, beş, altı Bütün bu işler sana mı kaldı? Yedi, sekiz, dokuz Biz ekip üyeleri olarak çokuz. On</i> <i>Sınıfımızın üyesi..... (Ahmet, Ayşe) don."</i> denilir ve dona kalırlar. 2. Tekerleme oyunu birkaç kez tekrar edilir. Oyundan sonra çocukların U düzeninde oturmaları sağlanır. 3. Çocuklar oturduktan sonra tekerlemenin ve oyunun ne ile ilgili olabileceği sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. 4. Tekerlemenin konusunun bir grubun üyesi olmakla ilgili olduğu söylenir. Yapacakları etkinliğin amacının okulun ve sınıfın bir üyesi olduklarını fark etmeleri ile ilgili olduğu belirtilerek etkinliğe giriş yapılır. 5. Çalışma Yaprağı-1 çocuklara yansıtılır. Sınıf bir bütün olarak çocuklara gösterilerek neler görüyorlar açıklamaları istenir. 6. Daha önce hazırlanmış ve torbaya konulmuş olan yapboz parçaları çocuklar

Süreç (Uygulama Basamakları):

- tarafından seçilir. Seçilen her parçanın üzerine çocuğun ismi yazılır.
7. Çocukların yansıtılan resme bakarak yapbozu tamamlamaları istenir.
 8. Tamamlanan yapboza hep birlikte bakılarak öğrencilerin kendilerini alkışlaması istenir.
 9. Çocuklardan birisinin adı söylenerek kendi koyduğu parçayı alması istenir. Aşağıdaki soru öğrencilere yöneltilir.
 - Çocuklara eksik parça ile ilgili parçası eksik olan bir yapboz sizce nasıl görünüyor?
 10. Bir başka çocuk seçilerek onun da parçasını alması istenir. Soru tekrarlanır. Daha sonra farklı üç çocuk seçilerek onların da parçalarını alması istenir. "Parçası eksik olan yapboz sizce nasıl görünüyor?" sorusu tekrar edilir.
 11. En son geri kalan tüm çocukların parçalarını almaları istenir ve aşağıdaki soru sorulur.
 - Çocuklara hiç parça kalmadı. Sınıf resmi nerede?
 12. Tartışma soruları ile devam edilir.
 - Yapbozun parçaları eksildikçe sınıf resmi nasıl görünmeye başladı?
 - Sınıfımızda ya da okulumuzda gelmeyen çocuklar olduğunda neler eksik kalıyor?
 - Sınıftaki ya da okuldaki tüm çocuklar gelmese bu sınıf ya da okul nasıl görünür?
 - Tüm çocuklar gelmediği için sınıfın/okulun duyguları olsaydı ne söylerdir?
 13. Öğrencilerin cevapları alındıktan sonra aşağıdaki tekerleme okunur ve verilen yönerge ile etkinlik sonlandırılır:

*"Biz yirmi beş kişilik bir takımız.
Hepimiz sanki bir yap-bozun parçasıyız.
Biz hep birlikte takılırız.
Birlikte işler yapar,
Birlikte başarırız.
Birimiz yoksa eğer,
Kalır bazı işler.
Hepimiz tamamsa,
Biter bu işler."*
 14. Aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır:

"Yapbozun her parçasının bir anlamı vardır. Tıpkı bizi meydana getiren hücrelerimiz gibi, yapbozun parçaları gibi siz de bu sınıfın ve okulun bir parçası, üyelerisiniz. Parçaları olmadan yapboz tamamlanamaz ve eksik kalır. Siz olmadan da sınıfımız ve okulumuz eksik kalır."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Yapboz parçaları tamamlandıktan sonra sınıf panosunda sergilenir.

Uygulayıcıya Not:

1. Yapboz resminin parçalarını uygulayıcı ve çocuk sayısına bölmeden önce daha sağlam olması açısından bir karton üzerine yapıştırılabilir. Daha sonra parçalara ayırabilir.
2. Yapboz yapılırken ihtiyaç duyan öğrencilere yardım edilebilir.
3. Etkinlik uygulanırken gelmeyen çocuk varsa bu durumda yapbozun neden tamamlanmadığı, neden eksik olduğu ile ilgili sorular sorularak bu durum fırsata çevrilebilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Sınıf görselinin büyük boyutlarda çıktısının alınmasına ya da yansıtılmasına dikkat edilerek materyalde uyarlama yapılabilir.
2. Görme bakımından işlevsel olması için hazırlanan yapboz parçalarına dokunsal özellikler eklenebilir (parçadaki resmin kenarlarını kabartmak ya da arkasına veya köşesine kabartma sayı yazmak gibi).
3. Sınıf resminin ve yapılan yapbozun rahatlıkla görülmesi ve öğretmenin de rahatlıkla duyulması için uygun oturma düzeni sağlanarak fiziksel çevre düzenlenebilir.

Etkinliği Geliştiren:

Işıl ÖZER

Çalışma Yaprağı 1



OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

BENİM HAYVANIM, BİZİM ÇİFTLİĞİMİZ

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Eğitsel Planlama ve Başarı
Kazanım/Hafta	Bireysel ve grupta çalışır. / 24. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none">1. Kâğıt2. Mukavva3. Yapıştırıcı4. Renkli boya kalemleri5. Mandal6. Artık malzemeler7. Köpük zemin8. Etkinlik Bilgi Notu
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none">1. Etkinlik için gerekli olan materyaller önceden hazır bulundurulmalıdır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none">1. "Ali Babanın bir çiftliği var" adlı şarkı söylenerek etkinliğe giriş yapılır ve çocuklar da eşlik etmesi için desteklenir.2. Çocuklara öncelikle çiftlik ile ilgili sorular sorulur.<ul style="list-style-type: none">• Çiftlik denilince aklınıza neler geliyor?• Çiftlikte neler bulunur?• Siz hiç çiftlik gördünüz mü?• Çiftlikte yaşayan hayvanları bana söyleyebilir misiniz?3. Aşağıdaki soru sorulduktan sonra etkinliğe geçilir.<ul style="list-style-type: none">• Bizim sınıfımızın bir çiftliği olmasını ister misiniz?4. Önceden hazırlanmış çiftlik hayvanlarının resimleri çocuklara dağıtılır. Her çocuktan çiftlik hayvanlarını boyamalarını istenir. Boyadıkları çiftlik hayvanlarının ayakta durabilmeleri için gövdelerinin ayak bağlantı yerlerine ahşap mandal takılır ya da kâğıttan ayak yapılarak desteklenir. Her çocuğun bireysel yapmış olduğu çiftlik hayvanının üzerine isimleri yazılır.5. Daha sonra çocuklar dört gruba ayrılır. Uygulayıcı tarafından aşağıdaki yönergeler her bir gruba iletilerek süreç takip edilir:

Süreç (Uygulama Basamakları):

"1.Grup: Bir grup çiftlik hayvanlarının bulunacağı mukavvayı yeşil renge boyarlar ve göl resmi yaparlar. 2.Grup: Artık materyallerden hayvanların evlerini yaparlar. 3.Grup: Çiftlik için üç boyutlu ağaçları yaparlar. 4.Grup: Çiftliğin çitlerini yaparlar."

6. Küçük grup etkinliği bittikten sonra tüm öğrencilerin çalışmaları birleştirilerek çiftlik tamamlanır.

7. Tartışma soruları ile etkinliğe devam edilir.

- Çiftlik çalışmasında neler yaptınız?
- Çiftlik hayvanınızı boyayıp, çiftliğe yerleştirdiğinizde neler hissettiniz?
- Bu çiftliği tek başınıza yapıyor olsaydınız neler yaşardınız?
- Etkinlikte kim hangi hayvanı yaptı?
- Etkinlikte hangi gruplar hangi çalışmaya yaptı?
- Tek başınıza ya da grupla çalıştığınızda neler hissettiniz?
- Sınıfımızın çiftliğinin adı ne olsun?

8. Uygulayıcı çocukların cevaplarını aldıktan sonra aşağıdaki açıklama ile etkinliği sonlandırır:

"Çocuklar, tek başınıza bu çiftliği yapmaya kalksaydınız çok zaman alırdı. Herkes bir hayvanı boyayarak ve gruplarda farklı etkinlikleri tamamlayarak çiftliği daha kısa sürede bitirdiniz. Böylece ortaya bizim sınıfımıza ait bir çalışma ortaya çıktı. Bunu sınıfımızın bir köşesinde sergilemeye ne dersiniz?"

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Hazırlanan çiftlik sınıfın uygun bir yerinde sergilenir. Öğrenciler bireysel ya da grupla hazırladıkları başka materyalleri de zaman içerisinde ekleyebilirler.

Uygulayıcıya Not:

1. Mandallar çiftlik hayvanların ayakta durabilmesi için kullanılmıştır. Zemin köpük malzeme üzerine oturtulabilir. Mandal yerine kürdan ile bu zemine sabitlenebilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Boya kalemi gibi materyallere tutmayı kolaylaştıracak tutaç gibi özellikler eklenerek ve boyama kâğıtlarının bant gibi materyallerle sabitlenmesi sağlanarak materyallerde uyarılama yapılabilir.
2. Gruplar oluşturulurken uygun akran eşleştirmesi yapılarak sosyal çevre düzenlenebilir.
3. Öğrencilerin sorulan sorulara sözel olarak cevap vermesinin yanı sıra taklit yaparak ya da hayvanların seslerini çıkararak cevap vermelerine de izin verilerek farklılaşan düzeyde yanıt vermeleri sağlanabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Işıl ÖZER

ETKİNLİK BİLGİ NOTU

Çiftlik hazırlanırken aşağıdaki örneklere benzer uygulamalar yapılabilir.



KAYNAK:
Örnek görsel www.onceokuloncesi.com internet adresinden alınmıştır.

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

OYUN OYNA, EĞLENCEYE DOYMA

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Kişiler Arası Beceriler
Kazanım/Hafta	Oyun oynarken amacının eğlenmek olduğunu fark eder. / 25. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etkinlik Bilgi Notu 2. Renkli Karton 3. Göz Bandı
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etkinlik Bilgi Notu etkinlik öncesinde okunur. 2. Malzemeler önceden hazır bulundurulmalıdır. 3. İki gün önceden her öğrenci için göz bandı istenir.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uygulayıcı tarafından öğrencilere "Sevgili çocuklar bugün sizlerle oyunlar oynayacağız" yönergesi verilir ve çocukların dikkatlerini çekmek için de sayısmaca ile iki ebe seçilir. Sayısmadan çıkan ebelerin <i>Bekçi Baba</i> veya <i>Bekçi Anne</i> oldukları açıklanır. Sayısmacadan sonra tüm sınıfla birlikte oynanır. Tüm çocukların sırası ile oyunu tamamlamaları sağlanır. 2. Uygulayıcı tarafından öğrencilere aşağıdaki sorular sorulur ve cevapları alınır: <ul style="list-style-type: none"> • Hayatımızda hiç oyun olmasa ne olurdu? • Neden çocuklar oyun oynamak isterler? • Çocuklar bir araya geldiğinde neden oyun oynarlar? 3. Öğrencilere "Oyun oynarken eğlendiniz mi? Hadi bakalım şimdi bir diğer oyunu oynama zamanı." denir ve "<i>Dokunarak Yönünü Bul</i>" oyununun kuralları anlatılarak, oyunun tüm çocuklar tarafından sırası ile oynanması sağlanır. 4. Uygulayıcı tarafından öğrencilere aşağıdaki sorular yöneltilir: <ul style="list-style-type: none"> • Oyun ve eğlence denilince aklınıza neler geliyor? • Oyunlar sizin için neden önemlidir? • Oyun oynarken sizce eğlenmek mi, kazanmak mı önemli? Neden? • "<i>Dokunarak Yönünü Bul</i>" oyununu oynarken kendinizi nasıl hissettiniz?

Süreç (Uygulama Basamakları):

- Sizin bildiğiniz eğlenceli oyunlar nelerdir?
- Sınıfta arkadaşlarınızla eğlenerek oynadığınız oyunlar sizce hangisi?
- Bahçede eğlenerek oynadığınız oyunlar sizce hangisi?
- Evde büyüklerinizle eğlenceli ne gibi oyunlar oynuyorsunuz?
- Evde büyüklerinizle eğlenceli oyun oynarken neler hissediyorsunuz?

5. Tüm çocukların cevapları alındıktan sonra uygulayıcı tarafından çocuklar ile oyun oynarken amacın eğlenmek olduğunu söylenir ve aşağıdaki açıklama ile süreç sonlandırılır:

“Oyun oynarken, arkadaşlarımızla ve ailemizle eğlenerek güzel zaman geçirir ve eğlenerek yeni şeyler öğrenebiliriz. Oyun oynarken önemli olanın kazanmak ya da kaybetmek değil, eğlenerek güzel zaman geçirmektir. İster büyükler olsun, ister küçük çocuklar olsun oyun oynarken eğlenceli zaman geçirmek önemlidir.”

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Çocuklardan evde ailesiyle eğlenerek oynadığı bir oyunu oynamaları istenir. Bu oyunu oynadıktan bir gün sonra sınıfta bu oyunun adının ne olduğu, nasıl oynandığı, ailesiyle eğlenceli oyun oynadığı sırada neler hissettiği hakkında anlatmak isteyen çocuklardan sohbet etmeleri istenir.

Uygulayıcıya Not:

1. Renkli kartonlar yere istenilen yönde konulabilir ve her çocukta yerleri değiştirilebilir. Göz bandı yerine mendil ile de çocukların gözleri gevşek şekilde bağlanabilir. Bağlanmaktan hoşlanmayan çocuklar olursa gözlerini elleri ile kapatabilir. Oyunlar havanın şartlarına göre sınıf içinde ve dışında da oynatılabilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Oyunlar sırasında öğrencilerden beklenenler açık ve net ifade edilerek çevresel düzenleme yapılabilir.
2. Dokunarak yönünü bul oyununda öğrenciye dokunmak yerine dönmesi gereken yönde el şıklatma gibi sesler çıkarılarak hangi tarafa dönmesi gerektiği konusunda ipucu verilebilir.

Etkinliği Geliştiren:

Işıl ÖZER

ETKİNLİK BİLGİ NOTU

SAYIŞMACA

İğne battı
Canımı yaktı
Tombul kuş
Arabaya koş
Arabanın tekeri
İstanbul'un şekeri
Hop hop
Altın top
Bundan başka oyun yok.

BEKÇİ BABA OYUNU

Çocuklar sınıf içinde dağınık yerleşirler. Zıplayarak sözleri söylerler: "Hoplayalım, zıplayalım, gökten elma toplayalım. Bekçi baba geldi!" hepsi başını dizine kapatarak yere çömelir ve bekçi baba veya anne hiç kıpırdamayan bir çocuğu diğer oyunda bekçi baba olarak seçer. Oyun bu şekilde devam eder.

DOKUNARAK YÖNÜNÜ BUL OYUNU

Başlama Noktası



Oyunun kuralı

Oyun istenirse farklı renkli kartonlar ile kare şeklinde kesilir. Oyuncunun gözleri göz bandı ile kapatılır. Uygulayıcı oyuncunun yanında bulunarak, konuşmadan oyuncunun omzuna sağ omzuna dokunduğunda sağ tarafa, başının üzerine dokunduğunda ileriye, sol omzuna dokunduğunda sola gitme komutunu verir. Oyun bittiğinde oyuncu alkışlanır. Bir sonraki oyuncuya geçilir.

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

OYNAYALIM EĞLENELİM

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Kişiler Arası Beceriler
Kazanım/Hafta	Oyun oynarken amacının eğlenmek olduğunu fark eder. /26. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Her öğrenci için bir pipet 2. 2 adet pinpon topu 3. 2 adet farklı renkte graпон kâğıdı 4. 2 adet plastik bardak
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uygulayıcı 2 tane masayı yan yana arada 2 metre mesafe olacak şekilde yerleştirir. 2. Graпон kâğıtları ile her masaya farklı renkte olacak şekilde basit düzeyde bir yol yapılarak yapıştırılır. 3. Masanın ucuna Plastik bardağın ağız kısmı masayla aynı hizada olacak şekilde sabitlenir. 4. Her masaya bir adet pinpon topu bırakılır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tüm öğrencilerin masayı göreceğ şekilde U düzeni şeklinde oturması sağlanır. 2. Sınıf kılavuzda belirtilen yöntemlerden uygun olan biri ile 2 gruba ayrılır. 3. Her gruba bir isim verilerek o grubun hangi masada oynayacağı öğrencilerle paylaşılır. 4. Öğrencilere aşağıdaki yönerge verilerek oyun oynama süreci başlatılır: <p><i>"Çocuklar şimdi sizlerle bir oyun oynayacağız. Herkes grubunu ve masasını öğrensin. Ben size "BAŞLA" dediğimde sıranın başındaki öğrenci elindeki pipetle burada duran pinpon topunu üfleyerek yolun sonundaki bardağa düşürmeye çalışacak. O bardağa düşürdükten sonra sıradaki arkadaşınız pinpon topunu bardaktan alarak yolun başına koyacak kendisi üfleyerek devam edecek. Bu şekilde hangi gruptaki öğrencilerin tamamı ilk bitirirse o grup oyunu kazanmış olur. Ancak her oyunda olduğu gibi bu oyunda da bazı kurallarımız var.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Topu yere düşürürseniz alıp baştan başlamanız gerekir. 2) Sıranıza dikkat edin ve oyunu takip edin ki zaman kaybetmeyin. 3) Herkes sadece bir kere yarışacak, başkasının yerine oynayamazsınız.

Süreç (Uygulama Basamakları):

Anlaştık mı? Sorusu olan var mı? Peki, o zaman pipetlerinizi hazırlayın."

5. Oyun bittikten sonra herkesin yerlerine oturması sağlanır ve tüm sınıftan oyunu tamamladıkları için kendilerini alkışlamaları istenir.
6. Oyun tamamlandıktan sonra uygulayıcı tarafından aşağıdaki sorular sınıfa yöneltilir.
 - Bu oyunları oynarken neler hissettiniz?
 - Oyunlarda kaybetmeniz ya da kazanmanız oyunlar ile ilgili duygularınızı nasıl etkiliyor?
 - Oynamaktan keyif aldığınız başka hangi oyunlar var?
 - Kazansanız da kaybetmeniz de ne için oyun oynamaya devam ederiz?
7. Öğrencilerin tartışma sorularına ilişkin paylaşımları alındıktan sonra aşağıdakine benzer bir açıklama ile süreç sonlandırılır:

"Hepimiz oyun oynamayı çok seviyoruz değil mi? Bizim için vazgeçilmez etkinliklerden biri gerçekten... Oyun oynarken bazen kazanabiliyoruz; bazen de kaybedebiliyoruz. Ancak her koşulda eğlenebiliyoruz değil mi? Sizlerle sınıfımızda birçok oyun oynuyoruz. Bu oyunlardan bazıları birbirimizle yarışmamızı gerektiriyor. Bazılarını oynarken tek başına olmamız gerekiyor. Bazılarını oynarken ise mutlaka arkadaşlarımıza ihtiyaç duyuyoruz. Oynadığımız oyunların sonucu ne olursa olsun ya da hangi oyunu oynarsak oynayalım; oyun oynamadaki tek amacımız eğlenmek ve keyif almaktır. Bunu hiçbir zaman unutmayın. Peki, size soruyorum. Bugün oynadığımız oyun da eğlendik mi? ... Çok güzel o zaman kendimizi alkışlayalım o zaman..."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Hafta boyunca öğrencilerin oyunlardaki tepkileri gözlemlenir. Uygulayıcı oyunlardan sonra eğlenmek üzerine kısaca konuşmalar yapar.

Uygulayıcıya Not:

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Öğrenciye ek süre verilebilir.
2. Öğrenci topu yere düşürürse topun yerden alınması ve devam edilmesi için öğretmen ya da akran etkinliğe katılıp destekleyerek sosyal çevre düzenlenebilir.

Etkinliği Geliştiren:

Sibel TOSUNER

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

GÜVENLİ UÇUŞ

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Kişisel Güvenliğini Sağlama
Kazanım/Hafta	Sözel ve görsel yönergeleri izler. / 27.Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çalışma Yaprağı-1 2. Çalışma Yaprağı-2 3. Maske/ Maske haline getirilmiş karton bardak 4. Kemer / Kalın ip 5. Makas 6. Bant
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etkinlik öncesinde Çalışma Yaprağı-1 okunur. Yönergenin içselleştirilebilmesi için linkteki video izlenebilir. (https://www.youtube.com/watch?v=gTXoASh1KKw) 2. Sınıf uçak yolculuğu düzenine geçirilir. Bunun için sandalyeler iki sıra halinde düzenlenir. 3. Kemer/Kalın ip öğrenci sayısı kadar hazırda bulundurulmalıdır. 4. Çalışma Yaprağı-2'deki uçuş kartları öğrenci sayısı kadar çoğaltılır ve sandalyelerin arkasına yapıştırılır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Öğrencilere aşağıdakine benzer bir açıklama yapılarak etkinliğin amacı açıklanır. <i>"Sevgili çocuklar, şimdi sizlerle bir uçak yolculuğuna çıkacağız. Bu uçağın nereye gitmesini istersiniz? Hep birlikte ortak bir rota belirleyelim."</i> 2. Öğrencilerin paylaşımları alındıktan sonra yolculuk için ortak bir rota belirlenir. Ve aşağıdaki açıklama yapılarak süreç devam ettirilir: <i>"Evet çocuklar, 2021 sefer sayılı uçuşumuza hepiniz hoş geldiniz. Uçak havalanmadan önce kişisel güvenliğimiz için dikkat etmemiz gereken belli başlı noktaları siz değerli yolcularımıza hatırlatmak istiyorum."</i> 3. Uygulayıcı tarafından Çalışma Yaprağı-1'de yer alan uçağın kalkışına yönelik yönergeler tek tek okunur ve canlandırılır. Öğrencilerden bu esnada yönergeleri takip ederek kemer bağlama, uçuş kartı inceleme gibi yönergeleri uygulamaları istenir.

Süreç (Uygulama Basamakları):

4. Uygulayıcı tarafından uçağın havalandığı anonsu yapılarak öğrencilerin gözlerini kapamaları ve bir süre gidecekleri hayal etmeleri istenir.
5. Öğrencilere hayal etmeleri için belli bir süre verildikten sonra uygulayıcı tarafından Çalışma Yaprağı-1’de yer alan uçağın inişine yönelik yönerge okunur ve canlandırılır.
6. Süreç tartışma sorularıyla devam ettirilir:
 - Uçak yolculuğunuz nasıl geçti?
 - Uçak kalkarken ve inerken kabin memurunun verdiği yönergeleri hatırlamıyorsunuz? Nelerdi?
 - Bu yönergeler niçin önemlidir?
 - Yolcular bu yönergelere uymadıklarında ne gibi tehlikelerle karşılaşılabilir?
 - Günlük yaşamımızda kişisel güvenliğimizi sağlayan buna benzer sözel ve görsel yönergelere nerelerde karşılaşıyorsunuz? Örnek verir misiniz? Bu yönergelerde ne anlatılıyor?
7. Öğrencilerin paylaşımları alındıktan sonra aşağıdakine benzer bir açıklama ile süreç sonlandırılır:

“Evet çocuklar, hayali uçak yolculuğumuzun sonuna geldik. Sizleri sağ salım sınıfa getirebildiğim için mutluyum. Bu süreçte sizlerin benim verdiğim yönergeleri takip etmeniz çok önemliydi. Günlük hayatımızda da çeşitli ortamlarda karşılaştığımız sözel ve görsel yönergeleri takip etmek kişisel güvenliğimizi sağlamada oldukça önemlidir.”

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Öğrencilerin yaşamın farklı alanlarındaki kişisel güvenliğe ilişkin yönergeleri fark edebilmeleri için anne babalarından çalışma ortamlarında kişisel güvenlikleri için uymak zorunda oldukları yönergeler hakkında bilgi toplamaları istenebilir. Toplanan bilgiler sınıf ortamında paylaşılabilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Çalışma Yaprağı-1’de yer alan yönergelerin görselleri de hazırlanıp öğrencilerle paylaşarak öğrenme süreci farklılaştırılabilir.
2. Çalışma Yaprağı-2’de yer alan resimlere dokunsal özellikler eklenerek ya da kontrast renkte bir zemin üzerine yapıştırılarak dokunsal açıdan işlevsel hale getirilebilir.
3. Yönergeler açıklanıp ve nasıl gerçekleştirileceği model olunarak yetişkin desteği sunulabilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Emniyet kemeri ve maske yerine geçebilecek uygun materyaller tasarlanabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Etkinlik Düzenleme Kurulu

UÇAK KALKIŞ YÖNERGESİ

Sayın Yolcularımız, Hava yollarının 2021 sefer sayılı uçuşuna hepimiz hoş geldiniz.

Uçuşumuz sırasında uymanız gereken emniyet kurallarına dikkatinizi çekmek istiyoruz.

El bagajınızı baş üstü dolaplarına yerleştirirken dikkatli olunuz.

Daha küçük eşyalarınızı önünüzdeki koltuğun altına yerleştirebilirsiniz.

Kemer ikaz ışıkları yandığında, kemerlerinizi gösterilen şekilde bağlayıp belinize göre ayarlayınız ve ikaz ışıkları sönene kadar bağlı ve görünür tutunuz.

Gerektiğinde gösterilen şekilde açınız.

Uçuş öncesinde bebek kemeri ve ilave kemer kabin ekibi tarafından verilir.

Cep telefonlarınızı ve tüm elektronik cihazlarınızı uçuş moduna alınız.

Uçuş modu özelliği bulunmayan telefon ve diğer elektronik cihazlarınızı kapatınız.

Kalkış ve iniş öncesi, tüm elektronik cihazlarınızı güç ünitesinden çıkartınız.

Akıllı telefon ve tablet gibi küçük cihazları elinizde muhafaza edebilirsiniz.

Dizüstü bilgisayar ve diğer büyük cihazlarınızı çanta içerisinde başüstü dolaplara ya da önünüzdeki koltuğun altına koyabilirsiniz.

Elektronik cihazınızın kaybolması ya da koltuk içine düşmesi durumunda koltuğu hareket ettirmeyiniz ve kabin ekibini çağırınız.

Kabin basıncında ani bir değişiklik olursa oksijen maskeleri başınızın üstünden otomatik olarak ortaya çıkar.

En yakın maskeyi kendinize doğru çekip ağız ve burnunuzu içine alacak şekilde yüzünüze yerleştiriniz. Üzerinde bulunan bantları çekerek yüzünüze tam olarak oturtunuz ve normal nefes almaya devam ediniz.

Diğer yolculara yardım etmeden önce, kendi maskenizi doğru şekilde takınız.

Acil çıkışlar, kabinin her iki tarafında olmak üzere; ön, orta ve arkada yer alır.

Çıkış yönünüzü gösteren ikaz ışıkları size yardımcı olacaktır.

Şimdi size en yakın ikaz ışığını tespit ediniz. Acil tahliye durumunda, çıkış işaretlerini koridordaki yol gösteren ışıkları takip ederek uçağı terk ediniz.

Uçağı terk ederken hızlı tahliyeyi sağlamak için; el bagajınızı, yüksek topuklu ayakkabınızı ve üzerinizdeki bütün sivri cisimleri bırakınız.

Can yeleğinizi koltuğun altında bulabilirsiniz.

Gerekli durumlarda yeleği başınızdan geçiriniz, bantları gösterildiği gibi takınız ve belinize göre ayarlayınız.

Can yeleğini, uçağı terk etmeden hemen önce kırmızı kollardan çekerek ya da lastik borulardan üfleyerek şişiriniz. İşaret ışığı suyla temas ettiğinde yanar.

Çıkışlarda, kabin ekibi tarafından acil bir durumda otomatik olarak şişen kaydıraklar bulunur.

Kalkış ve iniş öncesinde, güneşliğinizi açık, masanızı kapalı, koltuğunuzu dik duruma getiriniz.

İlginiz için teşekkür ederiz.

Daha fazla bilgi için önünüzdeki koltuğa yapıştırılmış olan emniyet kartını inceleyiniz.

Uçuşunuz boyunca lütfen tüm uyarı işaretlerine ve kabin ekinin yönlendirmelerine uyunuz.

Keyifli yolculuklar dileriz.

UÇAK İNİŞ YÖNERGESİ

Hanımfendiler, beyfendiler ve sevgili çocuklar...

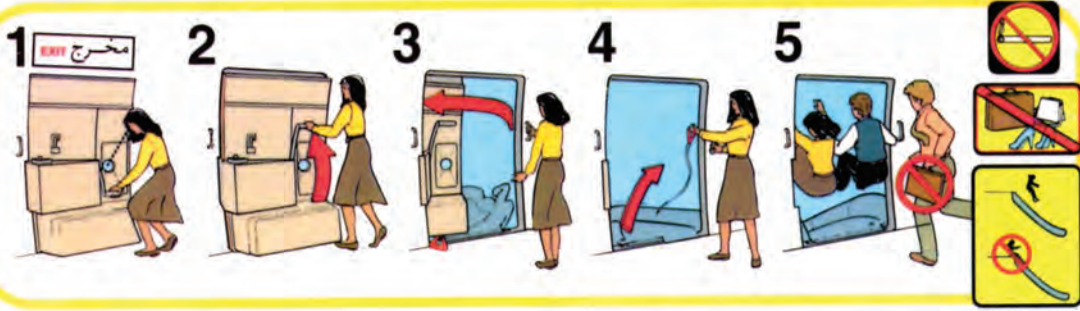
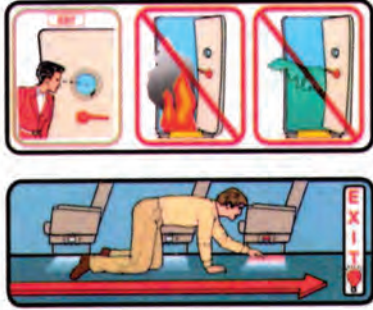
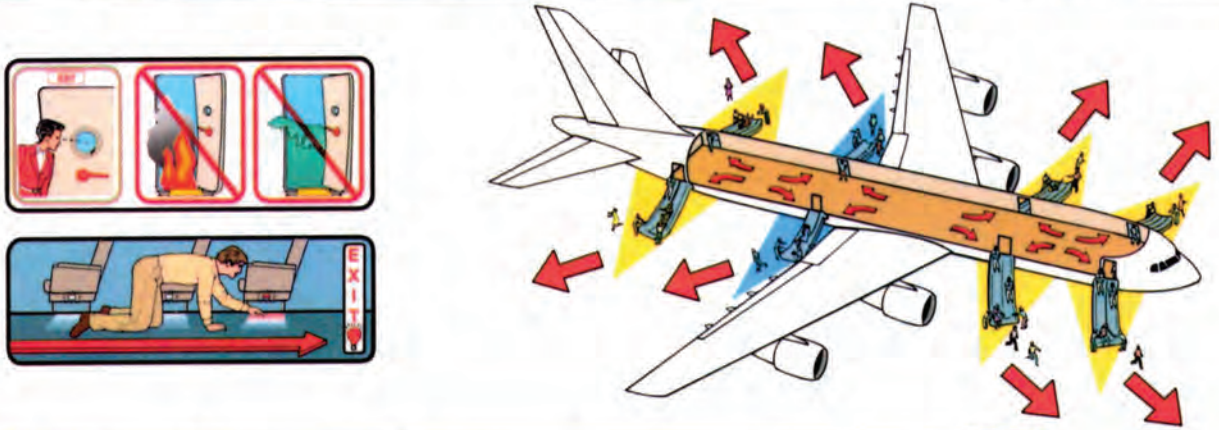
Kemer ikaz ışıkları sönmüceye kadar kamerinizi bağlı tutunuz.

Tüm elektronik cihazlarınızı kullanabilirsiniz.

Uçak park pozisyonuna ulaştığında baş üstü dolaplarını açarken dikkatli olunuz.

Yolculuğunun iyi geçtiğini umuyor ve sizlerle yeniden karşılaşmayı diliyoruz.

Çalışma Yaprağı 1



Code 1209

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

RENKLİ ROBOTUM GELSİN KOMUTUM

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Eğitsel Planlama ve Başarı
Kazanım/Hafta	Eğitsel etkinliklerde yönergeleri izler. / 28. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 1. Öğrenci sayısı kadar boş beyaz A4 kâğıt 2. Çalışma Yaprağı-1 3. Çalışma Yaprağı-2 4. Çalışma Yaprağı-3 5. Çalışma Yaprağı-4 6. Öğrenci sayısı kadar makas ve yapıştırıcı 7. Boya kalemleri
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etkinlik öncesinde çıktıları renkli olarak alınmalıdır. 2. Çocuklara çıktıları dağıtırken mutlaka onların kesmesine uygun şekilde bölünerek verilmelidir. 3. Çalışma Yaprağı-1 her çocuğa kesmesi için birer daire verilecek şekilde çoğaltılmalıdır. 4. Çalışma Yaprağı-2 her çocuğa kesmesi için dört dikdörtgen verilecek şekilde çoğaltılmalıdır. 5. Çalışma Yaprağı-3 her çocuğa kesmesi için birer tane üçgen verilecek şekilde çoğaltılmalıdır. 6. Çalışma Yaprağı-4 her çocuğa kesmesi için ikişer tane kare verilecek şekilde çoğaltılmalıdır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etkinliğin amacının eğitsel etkinliklerde yönergelere uymak olduğu açıklanarak giriş yapılır. 2. Öğrenciler masalara oturtulur. Üzerinde şekillerin olduğu ve her öğrencinin bireysel olarak alıp kesebileceği şekilde hazırlanmış kâğıtlar masanın ortasına konulur. Her çocuğa boş beyaz A4 kâğıdı verilir. 3. Uygulayıcı öğrencilere aşağıdaki yönergeleri verir. Yönergeler verilirken öğrencilerin her bir yönergeye ilişkin davranışı gerçekleştirilmesi beklenerek diğer yönergeye geçilir. Yönergelerin anlaşılma ihtimaline karşı yönerge tekrar edilir.

Süreç (Uygulama Basamakları):

“Çocuklar ben şimdi size bir renk söyleyeceğim. Hangi rengi söylersem o renkten söylediğim sayı kadar alacaksınız. Sonra da o şekilleri kesip çıkartacaksınız. Şimdi herkes sarı renkli şekillerden bir tane alsın. Sarı renkli şeklin adı nedir?” (Öğrenciler cevap verir.) Daire şeklini kes ve beyaz kâğıdının üzerine koy. Herkes mavi renkli şekillerden dört tane şekil alsın. Mavi kâğıdın üzerinde hangi şekil var? (Öğrenciler cevap verir.) Dikdörtgenleri kes ve beyaz kâğıdının üzerine koy. Herkes masanın ortasından kırmızı renkli şekillerden bir tane alsın. Kırmızı renkli olan şeklin adı nedir? (Öğrenciler cevap verir.) Kırmızı üçgeni kes ve beyaz kâğıdının üzerine koy. Şimdi herkes masanın ortasından yeşil renkli şekillerden iki tane alsın. Yeşil renkli olan şeklin adı nedir? (Öğrenciler cevap verir.) Yeşil kareleri kes ve beyaz kâğıdının üzerine koy.

4. Uygulayıcı tarafından öğrencilerin yapıştırıcı ile çalışmaya başlamadan önce artık kâğıtları, çöpleri çöp kutusuna atması istenir.

5. Uygulayıcı tarafından öğrenciler tekrar masaya yönlendirilir ve aşağıdaki açıklama yapılır:

“Şimdi herkes yapıştırıcısını alsın ve elindeki şekilleri kullanarak bir robot oluştursun. Parçaları istediğiniz gibi bir robot yapmak için kullanabilirsiniz. Robotunuzu beyaz kâğıtlarınıza yapıştırın. Yapıştırma işlemi bitince boyalarınızı alın ve robotunuzda eksik olan parçaları çizerek tamamlayın.”

6. Uygulayıcı tarafından her öğrenciden kendi robotuna bir isim vermesi istenir. İsimler robotların yanına yazılır.

7. Robotlar hazırlandıktan sonra aşağıdaki tartışma soruları ile etkinliğe devam edilir.

- Yönerge ne demektir?
- Bu etkinlikte size hangi yönergeleri verdim?
- Yönergeleri takip edemediğinizde, anlamadığınızda ne yaparsınız?
- Bu etkinlikten ne öğrendiniz?
- Etkinlikle ilgili duygularınız nelerdir?

8. Çocuklarla yönergeler üzerine konuşulduktan sonra yönergeleri izlemenin önemi vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Robot etkinliği tamamlandıktan sonra çocuklarla yönerge verilerek robot oyunu oynanabilir. Sonrasında hangi yönergelerin verildiğini bulmaları istenebilir.

2. Robot oyunu oynarken gönüllü öğrenciler yönerge verebilir:

“Çocuklar şimdi sizinle bir robot oyunu oynayacağız. Herkes robotunu alsın ve sınıfın ortasına gelsin. Siz de robotlarınızla beraber robot olacaksınız ve benim söylediklerimi robotunuzla beraber yapacaksınız.”

“Üç adım öne gel.” “iki adım arkaya git.” “iki kere zıpla” “yere otur.” “ayağa kalk” “kendi etrafında 1 kere dön.” “bir kere zıpla” “ve şimdi robotların pili bitti ve bütün robotlar öylece donakaldı”

Uygulayıcıya Not:

1. Bu çalışmada öğrencilere robotu nasıl yapmaları gerektiği gösterilmez, hayal güçlerine bırakılır.
2. Renkli çıktı alma şansı yoksa şekiller renkli kâğıtlara alınabilir ancak bu durumda verilen yönergelerin yeni duruma uygun düzenlenmesi gerekir. Örneğin "sarı kâğıdı alın, sarı kâğıdın üzerinde hangi şekil var? Bu şekilden 1 tane kesin" gibi yönergeler verilebilir.

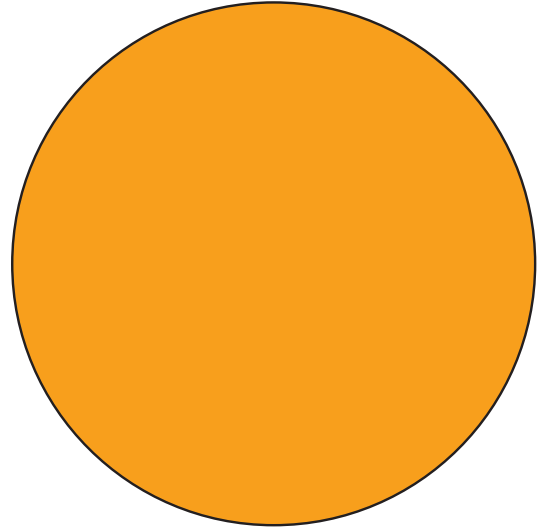
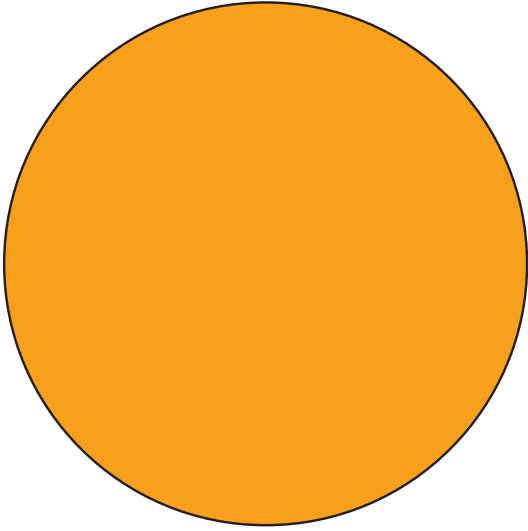
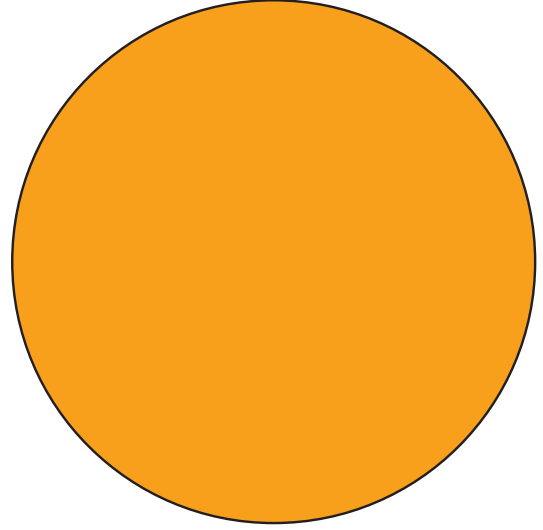
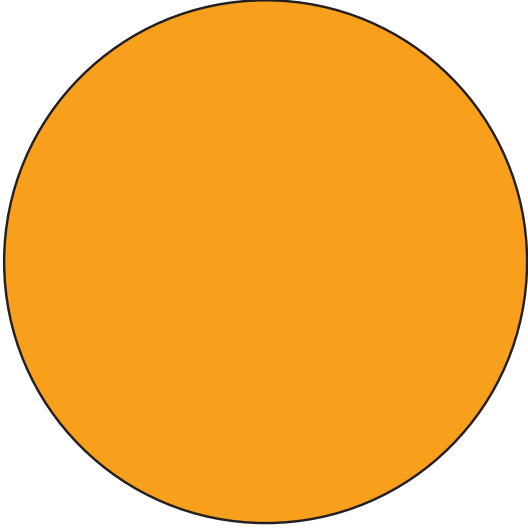
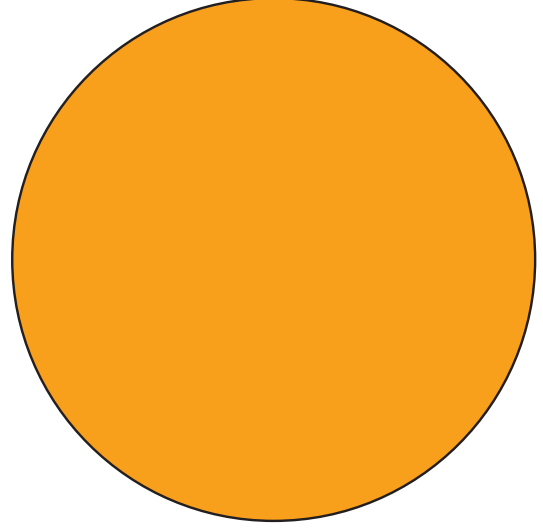
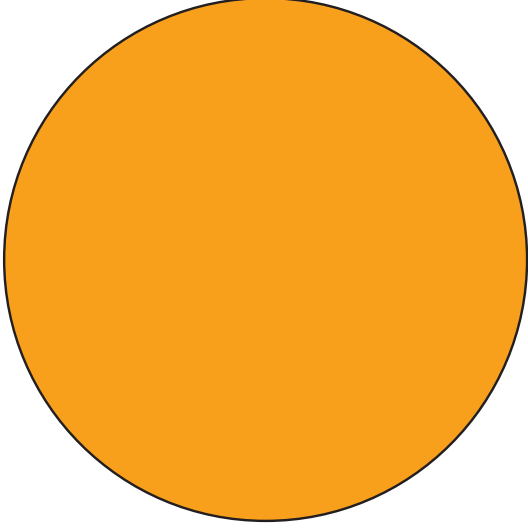
Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Boya kalem ve makas gibi materyallere tutmayı kolaylaştıracak tutaç gibi özellikler eklenerek ve beyaz kâğıdın bant gibi materyallerle sabitlenmesi sağlanarak materyallerde uyarılama yapılabilir.
2. Çalışma yapraklarında yer alan şekillerin çevresi tutkal sürülüp kabartılarak ya da bant yapıştırıp sınır belli edilerek dokunsal özellikler bakımından daha işlevsel hale getirilebilir.
3. Öğrencilerin etkinlikleri sırası ile tamamlayabilmesi için gerekirse ek süre verilebilir.
4. Verilen sayıda şekil seçme, şekilleri kesme gibi etkinlikler sırasında öğretmen geribildirim vererek öğrencilere destek sunabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Cemre ÖZCAN

Çalışma Yaprağı 1

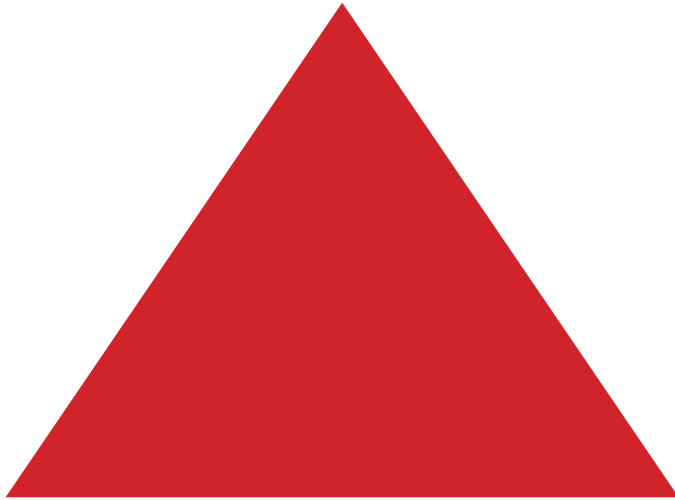
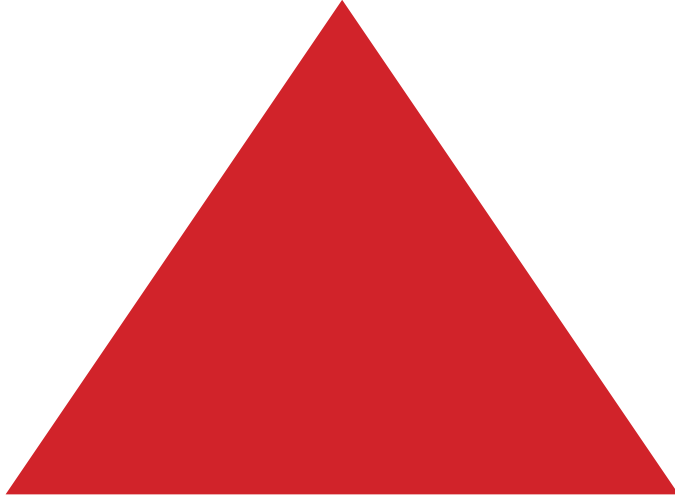
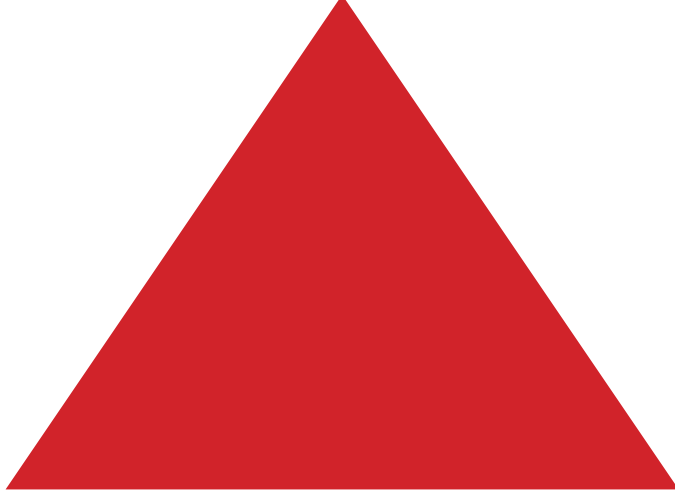


Çalışma Yaprığı 2

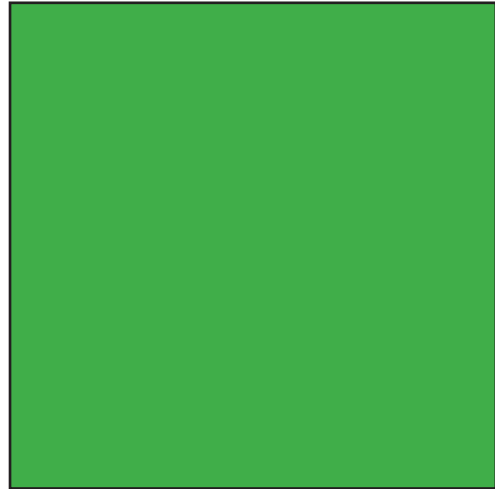
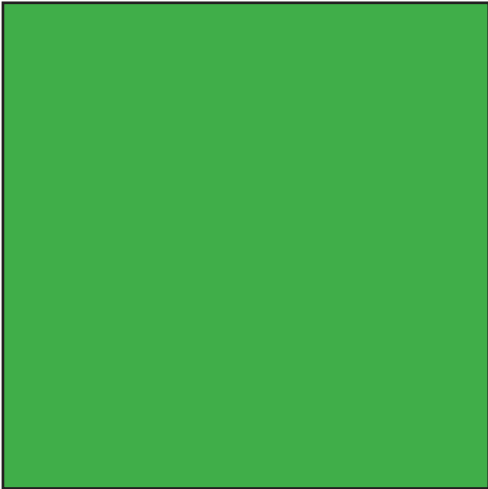
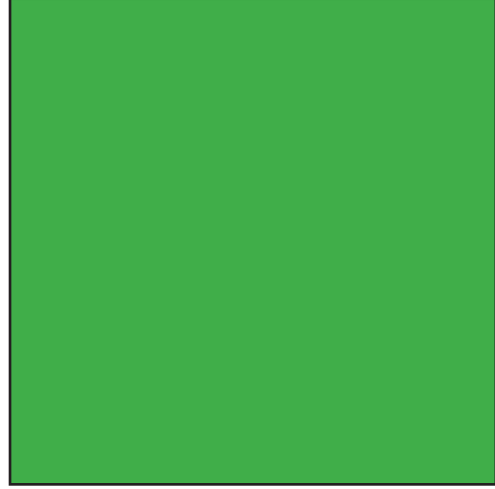
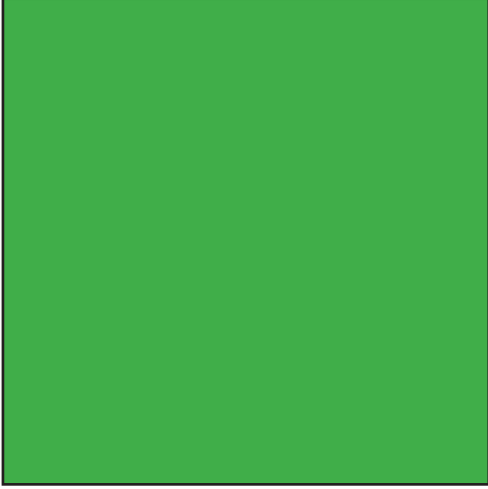
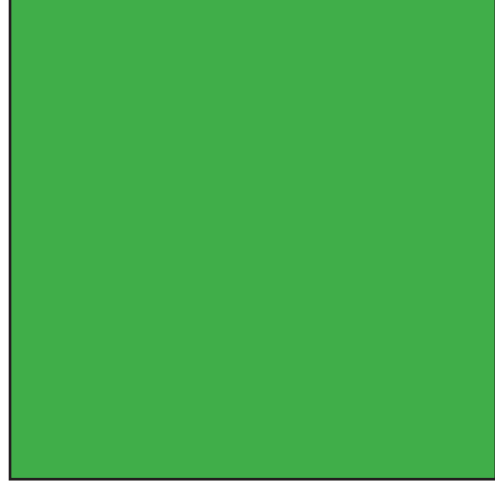
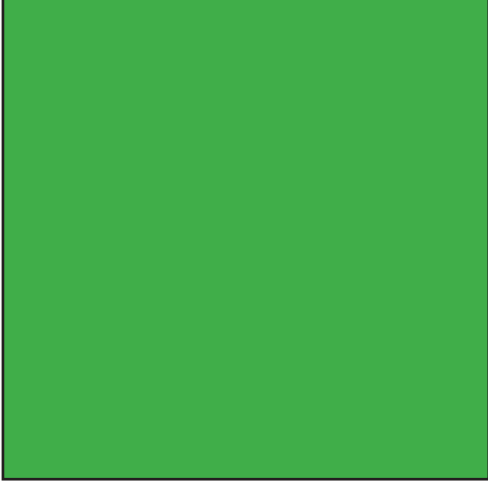
--	--	--	--

--	--	--	--

Çalışma Yaprağı 3



Çalışma Yaprağı 4



OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

GEREKTIĞİNDE HAYIR DİYEBİLMEK

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Kişisel Güvenliğini Sağlama
Kazanım/Hafta	Kişisel güvenliği için 'Hayır!'demenin gerekliliğini açıklar /29.hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Çalışma Yaprağı-1 2. Çalışma Yaprağı-2
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. U oturma düzeni hazırlanır. 2. Çalışma Yaprağı-1'de yer alan çarpı kartları öğrenci sayısı kadar çoğaltılır ve kesilir. 3. Çalışma Yaprağı-2 okunur.
Süreç (Uygulama Basamakları):	1. Çocuklardan U şeklinde düzenlenmiş olan sandalyelere oturmaları istenir. 2. Öğrencilere etkinlik öncesinde hazırlanmış olan çarpı kartları dağıtılır ve aşağıdaki soru öğrencilere yöneltilir. <i>"Evet çocuklar, şimdi ben size çocuklar bugün oyun oynamayalım, etkinlik yapmayalım. Bugün sadece uyuyalım dersem bana nasıl cevap verirsiniz?"</i> 3. Öğrencilerin soruya verdikleri cevaplar alınır ve sonrasında uygulayıcı tarafından aşağıdaki açıklaması yapılarak öğrencilere Çalışma Yaprağı-1'den kesilen çarpı işaretleri dağıtılır: <i>"Evet, çocuklar, sizlere sorduğum soruya verdiğiniz cevap gibi Hayır demek istediğimiz ve istemediğimiz şeyleri ayırt ederek, karşımızdaki insanlara istemediğimizi ifade etmemizde çok önemlidir. Bizler istemediğimiz veya kabul etmediğimiz şeyleri diğer insanlara anlatmak için "hayır" deriz. Bu şekilde karşımızdaki insanlar bizi daha iyi anlarlar ve bizler kendimizi istemediğimiz şeylerden korumuş oluruz. Şimdi sizlerle Hayır demekle ilgili bir etkinlik yapacağız ve bu etkinlikte ben sizlere bazı cümleler okuyacağım. Bu cümlelerdeki durumları düşünün ve bu durumlara eğer hayır diyorsanız sizlere verdiğim çarpıyı kaldırarak hayır diye söyleyin."</i> 4. Uygulayıcı tarafından örnek olması için öğrencilere evet veya hayır ile cevaplandırabilecekleri bir örnek soru yöneltilerek öğrencilerin o cümleye hayır diyorsa çarpı işaretini kaldırıp hayır demeleri, evet diyorsa çarpı işaretini kaldırmadan evet demeleri açıklanır. 5. Çalışma Yaprağı-2'de yer alan cümleler öğrencilere yaprakta yer alan yönerge takip edilerek okunur.

Süreç (Uygulama Basamakları):

6. Etkinlik tartışma soruları ile sürdürülür.

- Hangi durumlarda Hayır demeniz gerekir?
- Güvenliğinizi tehlikeye sokan bir durumla karşılaştığınızda ne yaparsınız?
- Hayır demek sizi hangi tehlikeli durumlardan korur?
- İstemediğiniz durumlara hayır demediğinizde nelerle karşılaşabilirsiniz?

7. Aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır.

"Evet, çocuklar, bugün özellikle çarpı kartlarımızla Hayır demekten bahsettik. Hayır demenin istemediğimiz veya kabul etmediğimiz şeyleri diğer insanlara anlatmak için gerekli olduğunu öğrendik. Özellikle kişisel güvenliğimiz söz konusu olduğunda karşıımızdaki kişilere hayır dememiz gerektiğini fark ettik. Örneğin etkinliğimizde yaptığımız gibi ıslak zeminde koşmak veya salıncakta ayakta durmak gibi tehlikeli davranışlara davet edildiğimizde kendimizi korumak adına HAYIR dememiz çok önemli. Sizler de istemediğiniz şeyleri ifade etmek ve kendinizi korumak için kabul etmediğiniz şeylerde ve tehlikeli davranışlarda hayır diyebilirsiniz."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

-

Uygulayıcıya Not:

1. Uygulayıcı etkinlik başında sorulan soruya sınıf ortamında evet cevabı gelmesi durumunda hayır cevabı gelene kadar örnek sorular yöneltmeye devam edebilir.
2. Uygulayıcı Çalışma Yaprağı-2'de yer alan cümlelere ekleme veya çıkarma yapabilir.
3. Uygulayıcı Çalışma Yaprağı-2'de yer alan 3. ve 5. sorunun öğrencilerin evet cevabını da verebilecekleri sorular olduğuna dikkat etmelidir.
4. Uygulayıcı evet ve hayır cevaplı sorular arasındaki farklılığı ortaya koymak amacıyla öğrencilerin cevaplarından sonra Neden? sorusunu yönelterek hayır demenin hangi durumlarda gerekli olduğuna dikkat çekmelidir. Öğrencilerin verdiği cevapların yetersiz kalması durumunda uygulayıcı tarafından destek olunmalı, hayır demenin kişisel güvenliği koruma kapsamında gerekli olduğuna yönelik ek açıklama yapılmalıdır.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Çalışma Yaprağı-2'de yer alan ifadelere görseller eklenerek sunulabilir.
2. Çocukların güvenliği ile ilgili hayır diyeceği durumlar canlandırılarak öğretmen desteği sağlanabilir.
3. Çarpı işaretlerini kaldırmaları ya da göstermeleri sırasında fiziksel destek sunulabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Zehra ÇELİK

Çalışma Yaprağı 1



Çalışma Yaprağı 2

Yönerge: Aşağıdaki cümleler öğrencilere tek tek okunur. Okunmadan önce öğrencilere ne yapmaları gerektiği detaylı olarak aşağıdakine benzer şekilde açıklanır. Her bir cümle yavaşça okunduktan sonra öğrencilere düşünmeleri ve cevap vermeleri için süre tanınır. Her bir cümleden sonra ve cevaplar alındıktan sonra ilgili sorular öğrencilere yöneltilerek gönüllü öğrencilerden cevaplar alınır.

“Evet, çocuklar şimdi sizlere bazı cümleler okuyacağım. Sizlerden beni dikkatlice dinlemenizi istiyorum. Bu cümlelerdeki olayları düşünün. Her bir cümleden sonra size soru soracağım. Bu sorduğum soruya cevap olarak eğer Hayır diyorsanız elinizdeki çarpı kartını kaldırıp Hayır, eğer Evet diyorsanız çarpı kartını kaldırmadan sadece Evet demeniz gerekiyor. Hadi şimdi oynayalım.”

	Okunması gereken cümle	Cümle okunduktan sonra sorulması gereken soru	Öğrencilerden cevap alındıktan sonra sorulması gereken soru
1	Arkadaşın sana ıslak olan zeminde kaymaca oynayalım derse...	Ne dersin?	Neden?
2	Okul bahçesindeki duvara çıkıp atlayalım diyen birine	Ne dersin?	Neden?
3	Öğretmenin oyun oynayalım derse...	Ne dersin?	Neden?
4	Bir arkadaşın bahçede oynarken okul dışına çıkalım derse...	Ona ne dersin?	Neden?
5	Ailen seni parka götürmek isterse...	Onlara ne dersin?	Neden?
6	Salıncakta ayakta sallanalım diyen birine...	Ne dersin?	Neden?

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

YARDIM İSTİYORUM

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Kişisel Güvenliğini Sağlama
Kazanım/Hafta	Kimden, nereden, ne zaman ve nasıl yardım isteyebileceğini bilir./ 30. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. İki adet kukla
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Uygulayıcı sınıfı U düzenine getirir. 2. Sınıf ortamında bulunan herhangi iki kukla etkinlik için hazır bulundurulur.

Süreç (Uygulama Basamakları):

1. Uygulayıcı tarafından kuklaların her biri bir eline geçirilir ve kuklalarla sınıfa girilip öğrenciler selamlanır.
2. Uygulayıcı tarafından aşağıdaki yönergedeki gibi kuklaların kendilerini tanıtmaya canlandırması yapılır.

"Merhaba arkadaşlarım nasılsınız? Bizler kuklagillerdeniz. Sizin gibi bu yıl anasınıfına başladık. Ben Bıdık ben de Zuzu. Bu derste sizinle beraber olacağız. Bu zamanda umarım eğlenceli vakit geçirirsiniz. Hepimiz bazı durumlarda, bazı konularda zorlanırsınız ve yardıma ihtiyaç duyarız. Yaşımız henüz biraz küçük olduğu için okulda, evde ya da dışarda yalnız yapamadığımız şeyler olabiliyor.

*-Siz hangi durumlarda zorlanıyorsunuz? Zorlandığınız zaman ne yapıyorsunuz?
Örnek vermekte bana yardımcı olabilir misiniz? Mesela ben ayakkabımı bağlarken zorlanıyorum ve yardım istiyorum.*

-Banyo yapmakt,

-Bazen üzerinizi giyinmekte,

-Tuvalet temizliğinizi yaparken,

-Okulda mesela annenizi babanızı aramak istediğinizde,

-Bir şeye üzüldüğünüz ya da kendinizi kötü hissettiğinizde,

-Serviste kendinizi kötü hissettiğinizde veya rahatsız olduğunuzda,

-Birinin size zarar vereceğini düşündüğünüz durumlarda yardım isteriz.

Her yaşta herkes ihtiyaç duyduğunda yardım isteyebilir. İnsanlar kimi zaman zorlandıkları duygular, olaylar yaşadıkları zaman uzman kişilerden yardım isteyebilirler.

Sizler örnek verdiğiniz durumlarda kimlerden yardım istiyorsunuz? Kim söylemek ister?

Aynen sizin söylediğiniz gibi evde yaşadığımız ve üstesinden gelemediğimiz

Süreç (Uygulama Basamakları):

durumlarda anne babanızdan ya da birlikte yaşadığınız bir büyüğünüzden yardım isteyebilirsiniz. Okulda yaşadığınız sizi üzen durumlarda benden (Okul psikolojik danışmanı/rehber öğretmeni), okuldaki başka konularla ilgili durumlarda öğretmeninizden ya da sınıfınızdan sorumlu olan görevliden, serviste eve giderken, okula gelirken yaşadığınız olumsuz durumlarda servis şoföründen veya yardımcı hostesten yardım isteyebilirsiniz.

Evin ve okulun dışında yaşadığınız ve ne yapacağınızı bilemediğiniz durumlarda üniformalı güvenlik görevlilerinden yardım isteyebilirsiniz.

-Yardım isterken ne yapmanız gerektiğini bilen var mı? Kim söylemek ister?

Yardım isteyeceğiniz kişiye hangi konuda ve nasıl yardım edeceğini açıklamanız gerekiyor. Neye ihtiyacınız olduğunu açıkça söylemezseniz bu kişiler size nasıl yardım edeceklerini bilemezler." diyerek canlandırmayı yapar.

3. Uygulayıcı tarafından kuklalar elinden çıkarılmadan normal sesiyle aşağıdaki açıklama yapılır:

"Çocuklar Bıdık ile Zuzu'yu çok güzel dinlediniz. Size teşekkür ediyorum. Onlar sizlere hangi konularda kimden nasıl yardım isteyeceğiniz ile ilgili bilgi verdiler. Şimdi ben size bir kaç soru sorayım. Siz de beni bilgilendirin olur mu?"

4. Aşağıdaki sorular öğrencilere sorulur.

- Sizler hangi konularda yardım istersiniz?
- En son hangi konuda ve kimden yardım istediniz?
- Birinden yardım isterken nasıl anlatırsınız. Örnek verir misiniz?
- Ben sizin okul psikolojik danışmanınızım/rehber öğretmeninizim. Benden ne zaman ve hangi konularda yardım isteyebileceğiniz ile ilgili örnek verebilir misiniz?

5. Aşağıdaki açıklama ile etkinlik sonlandırılır:

"Evet, çocuklar günlük hayatta hepimiz birçok duruma karşı karşıya kalırız ve bu durumlarda kimden, nereden, ne zaman ve nasıl yardım isteyeceğimizi bilmek bizim bu durumlarla baş etmemizi kolaylaştırır."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Uygulayıcı etkinlikten sonraki hafta boyunca öğrencilerin yardım isteyebilecekleri konularla ilgili yaşantılarına dikkati çeker ve ne yapmaları gerektiği konusunda sınıfta öğretmenlerine paylaşımlarını sağlar.

Uygulayıcıya Not:

1. Uygulayıcı kuklaların canlandırılması sırasında çocukların ilgisini çekecek bir ses tonu, vurgu ve tonlamalar kullanır. Mizah öğeleri kullanılarak öğrencilerin eğlenmesi ve konuya odaklanmaları sağlanır.

Özel gereksinimli öğrenciler için,

1. Kukla ile canlandırma sırasında kelime sayısı, anlatım ifadeleri basitleştirilerek etkinlik basitleştirilebilir.
2. Birden fazla örnek verilerek öğrenme içeriği farklılaştırılabilir.
3. Kazanımın değerlendirilmesi sürecinde akran eşleştirmesine yer verilerek akran desteği sağlanabilir.

Etkinliği Geliştiren:

Sibel TOSUNER

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

ÇEVREMİZİ KORUYORUZ HEP BERABER MUTLU OLUYORUZ

Gelişim Alanı	Sosyal Duygusal
Yeterlik Alanı	Kişiler Arası Beceriler
Kazanım/Hafta	Yaşadığı çevreyi korur. / 31.Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	<ol style="list-style-type: none"> 5-6 tane cam şişe 5-6 tane plastik (poşet, pet şişe gibi) 5-6 tane metal çöp 5-6 tane de kâğıt (peçete, karton) çöp Çocuk sayısı kadar eldiven Geri dönüşüm kutuları
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> Uygulayıcı, çocuklar gelmeden okul bahçesinin bazı yerlerine getirdiği çöpleri atar. Eğer geri dönüşüm kutuları okulda yoksa önceden hazırlanır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> Aşağıdaki açıklama ile etkinliğe giriş yapılır: <i>"Çocuklar bugün okula gelmeden önce televizyonda çok uzak bir ülkede büyük bir yangın çıktığını ve kocaman bir ormanın yanıp kül olduğunu anlatan bir haber izledim. Sanırım oyun oynamak için kocaman bir alan açılmış. Ne dersiniz? Orman yangını ile ilgili ne düşünüyorsunuz?"</i> Aşağıdaki sorular çocuklara yöneltilir: <ul style="list-style-type: none"> Ağaçların faydası nelerdir? Ormanların insanlara ve hayvanlara faydası nelerdir? Ormanda yaşayan canlılar hangileridir? İnsanlar ve hayvanlar temiz havayı nereden alır? Hayvanların yuvası neresidir? Ormanda yangın nasıl çıkmış olabilir? Çocukların cevapları alındıktan sonra aşağıdaki açıklama çocuklarla paylaşılır: <i>"Çocuklar insanların ve hayvanların yaşaması için nefes alması, oksijen solunması gerekir. Ağaçlar da havadaki kirli gazları alıp bize oksijen verir. Ne kadar çok ağaç olursa o kadar çok oksijen olur. İnsanlar ve hayvanlar oksijen soludukça sağlıklı olurlar. Ağaçların dikilmesi, büyümesi için de ağaçların insanlara ve</i>

Süreç (Uygulama Basamakları):

hayvanlara ihtiyacı vardır. Mesela sincaplar meşe palamutlarını saklamak için toprağa gömerler ama bazen gömdükleri yerleri unuturlar. Oradaki meşe palamudu bir ağaç olarak büyüyebilir. Sağlıklı ve güvenli bir hayat yaşamamız için insanların, hayvanların ve bitkilerin birbirini koruması gerekir. Peki, birbirimizi korumak için neler yapmalıyız?”

4. Çocukların cevapları alınır ve aşağıdaki açıklama paylaşılır:

“Birbirimizin yaşam alanlarına saygılı olmalıyız. Mesela evimizin içine çöp dökmek doğru bir davranış mı? Bir hayvanın bizim evimize çöp getirmesi doğru olur muydu? Ya da bir insanın çöplerini götürüp ormana atması doğru mu? Bir hayvanın ya da bir insanın ağaçları kırması, kesmesi doğru olur mu?”

5. Çocukların cevapları alındıktan sonra aşağıdaki açıklama ile devam edilir:

“Çevremize, doğaya zarar veren bazı maddeler vardır. Bu maddeleri toprağa ya da suya atmamız için belediyeler birçok yere çöp kutuları bırakır. Bizim bunları kullanmamız gerekir. Ama bazı insanların çöpleri çöp kutusunun içinde yaktığını görüyoruz. Bu hava kirliliğine sebep olduğu için çöplerin yakılmasına müsaade etmemeliyiz. Çünkü sağlıklı bir hayat için temiz bir havaya ihtiyacımız var. Ayrıca belediyelerin bıraktığı bu çöp kutularına da zarar vermemeli dikkatli kullanmalıyız. Bütün çöpler aynı kutuya atılmamalı. Çünkü bazı çöpler bazı özel fabrikalara gönderilerek yeniden kullanabileceğimiz eşyalara dönüştürülebilir.”

6. Çocuklara aşağıdaki soru sorulur.

- Çevrenize baktığınızda hangi çöpleri görüyorsunuz?

7. Cevaplar alındıktan sonra çocuklar çöpleri sınıflandırmaya yönlendirilir:

“Bu çöpleri kâğıt, cam, plastik ve metal çöpler olarak ayırılım mı? İşte çevremizde farklı renklerde bulunan çöp kutuları bu çöplerin ayrılması için bırakılmıştır. Şimdi hep beraber bahçemize çıkalım ve bakalım çevremizde hangi çöpleri görüyoruz.”

8. Uygulayıcı tarafından mavi kutuya kâğıt, yeşil kutuya cam, sarı kutuya plastik ve gri kutuya da metal çöpler atıldığı gösterilir. Uygulayıcı tarafından daha önceden getirdiği çöpleri çocuklar çıkmadan önce bazı yerlere dağıtılır. Çocuklara bahçedeki kutular gösterilir. Hep beraber eldivenlerini takarak çevrelerini gözlemlemeye çıkarlar. Bütün çöpler ortaya toplanır. Uygulayıcı tarafından her bir kutu bir köşeye gelecek şekilde bahçede bir kare oluşturulur ve oyun başlatmak için aşağıdaki yönerge paylaşılır:

“Çocuklar şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Ben sırasıyla kutuların renklerini söyleyeceğim. Hangi renk kutuya hangi çöplerin atılması gerekiyorsa o çöpleri alıp kutuya atmanızı istiyorum.”

9. Ardından hep beraber halka şeklinde oturulur. Uygulayıcı tarafından aşağıdaki açıklama yapılır:

“Çocuklar çöpler dışında da çevremizi korumak için yapmamız gereken bazı şeyler olabilir. Mesela evimizi korumak için, bahçemizi korumak için, okulumuzu ya da sınıfımızı korumak için yapmamız gereken şeyler olabilir.”

10. Açıklamadan sonra çocuklara aşağıdaki sorular yönlendirilir.

- Çevremizde ağaçlar ve hayvanlardan başka neleri korumalıyız?
- Sabah sınıfınıza geldiğinizde oyuncaklarınızın ve masalarınızın kırılmış olduğunu görseydiniz neler hissederdiniz?
- Bahçemizdeki bütün ağaçlar kesilirse sizce bahçemiz nasıl görünür?
- Odanızın duvarlarını başka insanlar gelip boya kalemleri ile kararlarsa ne yaparsınız?
- Parktaki salıncakların kırıldığını düşündüğünüzde kendinizi nasıl hissediyorsunuz?

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Uygulayıcı tarafından çocuklar dörder kişi olacak şekilde gruplara ayırır. Her gruba beyaz renkli büyük bir fon kartonu verilir ve aşağıdaki yönerge çocuklarla paylaşılır:

"Çocuklar şimdi hepinize yeni bir görev vereceğim. Her grup farklı bir bölgeyi koruma timi olacak. 1.grup havayı koruma timi, 2.grup toprağı koruma timi, 3.grup ağaçları koruma timi, 4.grup akarsuları ve denizleri koruma timi, 5.grup okul binalarını ve bahçeleri koruma timi..." (uygulayıcı çocuk sayısına göre grubu azaltıp, çoğaltabilir.) "Çocuklar herkes koruduğı bölgeyi ve nasıl korumaları gerektiğini anlatan bir afiş hazırlasın. Bunları panomuza asarak nelere dikkat etmemiz gerektiğini diğer arkadaşlarımıza anlatalım."

Uygulayıcıya Not:

1. Çöpler içerisinde cam ve metal çöpler konusunda gerekli tedbirlerin alınmış olmasına, kullanılacak cam çöplerin kırık camlar olmamasına dikkat edilir.
2. İklim ve okulun fiziki şartlarına göre bu etkinlik sınıf ya da okul içinde gerçekleştirilecek bir drama şekline çevrilebilir.
3. Bu etkinlik sınıf ve bahçe ile bütünleştirilmiş bir etkinlik olduğu ve okul öncesinde tenffüs uygulaması olmadığı için etkinlik süresi 50 dakikayı aşabilir. Süre göz önünde bulundurularak planlara dâhil edilmeli.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Öğrencilerin sorulan soruları düşünüp cevap verebilmeleri için gerekirse ek süre verilebilir.
2. Öğretmenin duygu ile ilgili sorduğı sorulara öğrencilerin duygu kartları ya da yüz ifadeleri ile cevap vermelerine izin verilerek farklılaşan düzeyde tepki vermeleri sağlanabilir.
3. Kazanımın değerlendirilmesi aşamasında gruplar oluşturulurken uygun akran eşleştirmesi yapılarak sosyal çevre düzenlenebilir.

Etkinliğı Geliştiren:

Cemre ÖZCAN

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

VAZGEÇMEM YAPARIM

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Eğitsel Planlama ve Başarı
Kazanım/Hafta	Eğitsel etkinliklerdeki başarısızlıkların öğrenme sürecinin bir parçası olduğunu kabul eder./ 32.Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Çalışma Yaprığı-1
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Çalışma Yaprığı-1’de yer alan hikâye önceden okunur.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çocukların U düzeninde oturmaları sağlanır. 2. Öğrencilere Çalışma Yaprığı-1’de yer alan hikâye okunur. Öğrencilere hikâye okunurken hikâyenin içinde bir hata olduğu, dikkatli bir dedektif olarak hatayı bulmaları ve hikâye bitince açıklamaları istenir. Hikâye okunurken içerisindeki yönergelere dikkat edilir. 3. Hikâyenin okunması tamamlandıktan sonra çocuklara hikâyedeki hatayı bulup bulamadıkları sorulur. Gönüllü çocukların cevapları alınır. 4. Çocukların cevaplarından sonra aşağıdaki sorular yöneltilerek etkinliğe devam edilir. <ul style="list-style-type: none"> • Bu hikâyenin başlığı ne olabilir? Neden? • Bu hikâyede anlatılmak istenen nedir? • Mavi ve Kara başarısızlıklarından neler öğrendiler? • Sizin de Mavi ve Kara gibi okulda bir etkinlik yaparken başarısız olduğunuz durumlar oldu mu? Neler? • Başarısız olduğunuz durumlarda neler yaptınız? • Daha iyi öğrenebilmek için başarısız olduğunda neler yapılabilir? 5. Çocuklardan cevapları alındıktan sonra yapılan hataların ve başarısızlıkların öğrenme sürecinin bir parçası olduğu vurgulanır. Ardından başarısız olduklarında aşağıdaki basamakları uygulayabilecekleri açıklanır: <p><i>“Başarısız olduğunuzda sakın kalın.Hatanın ne olabileceğini düşünün ve düzeltmeye çalışın.Bir arkadaşınızdan ya da büyüğünüzden yardım isteyin. Tekrar deneyin. Unutmayın sadece şimdilik yapamadınız ama bir gün olacak...”</i></p> 6. Çocuklara başarısızlıkların öğrenme sürecinin bir parçası olduğu, başarısız oldukları bir çalışmadan sonra üzülmemeleri, sadece tekrar denemeleri gerektiği vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.

**Kazanımın
Değerlendirilmesi:**

1. Çocuklardan okunulan hikâyeyi anlatan bir resim yapmaları istenir. Daha sonra resimleri anlatmaları istenir.

Uygulayıcıya Not:

1. Etkinlik uygulanırken çocukların başarısız oldukları durumlara örnekler bulamaları halinde zorlanmamalıdır.
2. Bazen yapılmaya çalışılan iş, öğrenmeye çalışılan konu eğer henüz zamanı gelmediyse de başarı ile sonuçlanmayabilir. Örneğin çocuklar psikomotor gelişim nedeni ile bazı hareketleri tam olarak yapmayı başaramayabilirler. Bazı arkadaşları daha iyi yaparken kendilerini başarısız görebilirler. Bu gibi durumlar için çocuklara "henüz yapamadın, bir gün yapabileceksin" ifadesini kullanabilirsiniz. Kendilerinin de "Henüz yapamadım ama giderek daha iyi yapıyorum ve ileride yapacağım" gibi ifadeler kullanmalarını destekleyiniz.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. (Hikâyeye resim eklenirse) Hikâye okunurken kontrast zemine yapıştırılan ya da yansıtılan büyük boyuttaki resimler hikâyeye eş zamanlı olarak öğrencilere gösterilebilir.
2. Hikâyedeki resimlerin rahatlıkla görülmesi ve öğretmenin de rahatlıkla duyulması için uygun oturma düzeni sağlanarak fiziksel çevre düzenlenebilir.

Etkinliği Geliştiren:

Cemre ÖZCAN

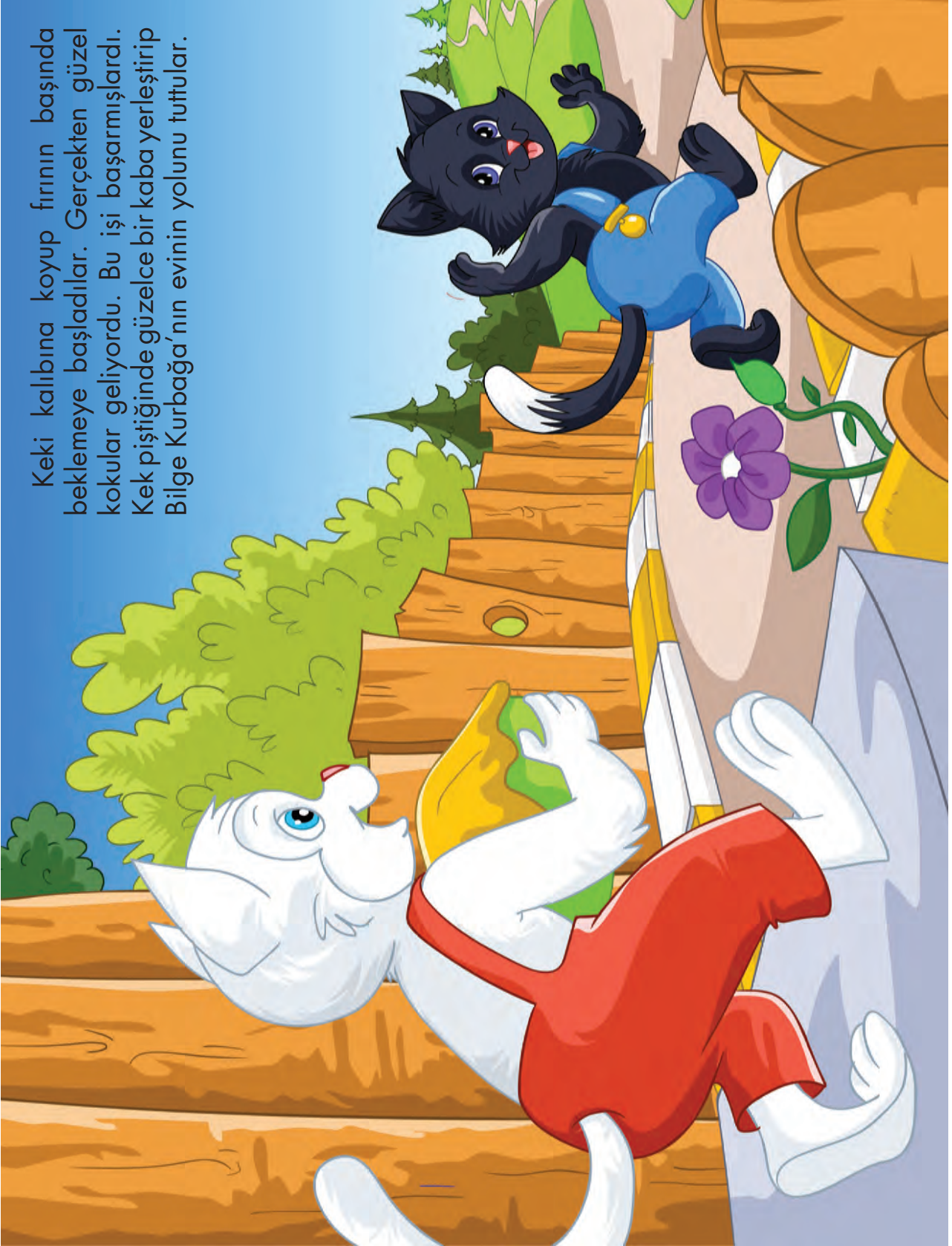
Çalışma Yapağı 1

Aşağıdaki öyküyü öğrencilere dikkat çekici bir şekilde okuyunuz.

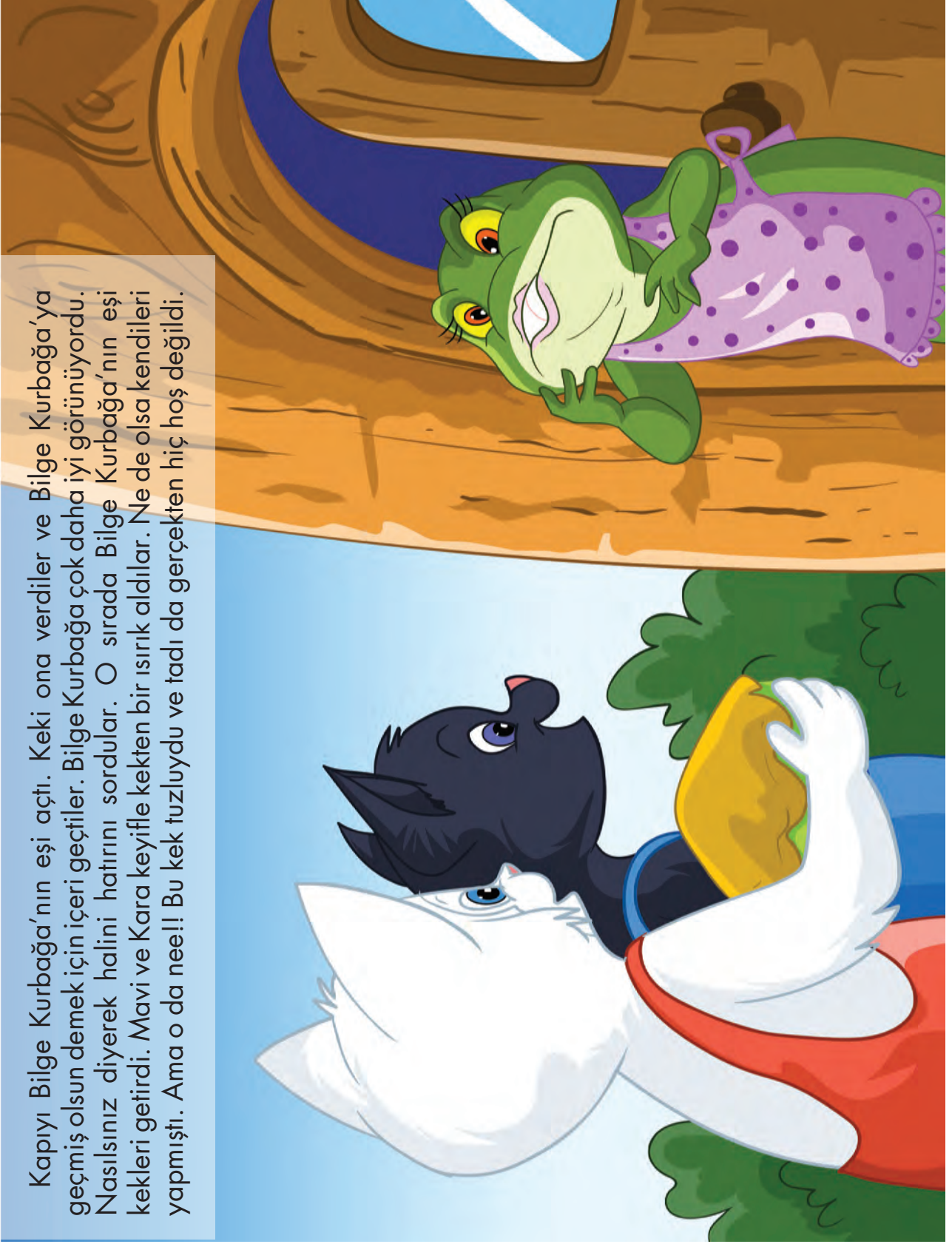
Mavi ve Kara mahallenin en sevilen kedileriydi. Bu kadar çok sevimlerinin nedeni mahalledeki yaşlı genç tüm hayvanlara saygı duymaları, nazik davranışlarıydı. Bir gün mahallenin en yaşlı, Bilge Kurbağa'nın hastalandığını duydular. Hemen onun için bir kek yapıp geçmiş olsun ziyarefine gitmek istediler. Mavi daha önce kek yapmamıştı. Kara ise bir kere kek yaptığını izlemişti. Hatırladığı kadarıyla malzemeleri hazırladılar. Önce unu güzelce bir kaba doldurdular. Sonra üzerine sütü ve yumurtayı dökerek karıştırdılar. En son içine şeker kattılar. Tabii ki kabartma tozunu da unuttular.



Keki kalıbına koyup fırının başında beklemeye başladılar. Gerçekten güzel kokular geliyordu. Bu işi başarmışlardı. Kek piştiğinde güzelce bir kaba yerleştirip Bilge Kurbağa'nın evinin yolunu tuttular.



Kapıyı Bilge Kurbağa'nın eşi açtı. Keki ona verdiler ve Bilge Kurbağa'ya geçmiş olsun demek için içeri geçtiler. Bilge Kurbağa çok daha iyi görünüyordu. Nasılsınız diyerek halini sordular. O sırada Bilge Kurbağa'nın eşi kekleri getirdi. Mavi ve Kara keyifle kekten bir ısırık aldılar. Ne de olsa kendileri yapmıştı. Ama o da nee!! Bu kek tuzluydu ve tadı da gerçekten hiç hoş değildi.



Çok mahcup oldular. Ancak Bilge Kurbağa bilgeliğini yaptı ve her ikisine de özel bir kitap hediye etti. Kitabın adı "Hataların ve Başarısızlıkların Gücü"ydü. İkisi de bir şey anlamadı. Zaten çok da utanmışlardı. Bilge Kurbağa'ya; neden bize bu hediye verdi? diye sordular. Hataların ve Başarısızlıkların Gücü ne demek? Hiç başarısızlıkların gücü olur mu?



Bilge Kurbağa gülümsemiş ve hataların ve başarısızlıkların gücü olur tabii ki demiş. Hatalarımız, başarısızlıklarımız eğer onlardan ders çıkarıyorsak bizi güçlendirir. Aslında hatalar ve sonucunda gelen başarısızlıklardan edindiğimiz deneyimler daha iyi öğrenmemizi sağlar. Önemli olan hata yapmak, başarısız olmak değil o hatalardan neler öğrendiğimizdir. Başarısızlıkların nedenini bulup düzelttiğinizde daha güçlü olursunuz. Hem Bana neden Bilge Kurbağa dediklerini biliyor musunuz?



Hikâyeyi burada durdurunuz. Mavi ve Kara'nın sorduğu soruları çocuklara yöneltiniz.

- Bilge Kurbağa neden Mavi ve Kara'ya bir kitap hediye etti?
- Kitabın adına neden şaşırdılar?
- Hataların ve Başarısızlıkların Gücü ne demek olabilir? Hiç hataların, başarısızlıkların gücü olur mu? Öğrencilerin cevaplarını yorumlamadan hikâyenin devamını okuyunuz.

Hikâyeyi burada durdurunuz. Çocuklara kurbağaya neden Bilge diyor olabilirler? diye sorunuz. Cevapları yorum yapmadan dinleyiniz. Daha sonra hikâyeye devam ediniz.

Bilge Kurbağa derin bir nefes almış, sonra da çünkü bu yaşına kadar pek çok hata yaptım, başarısız olduğum işler oldu. Ama hep kendime şunu söyledim. Evet bu beklediğim sonuç değildi ama sadece şimdilik bu işi yapamadım. Ama bir gün daha az hata yapacak, bu işi yapmayı başaracağım. Yani sevgili Mavi ve Kara siz de henüz kek yapamadınız fakat bir gün belki de mahallenin en güzel kekini siz yapacaksınız. Yeter ki nerede hata yaptığınızı bulup o hatayı düzeltmek için çalışın.





Bu sözler her iki kedinin de kulağına küpe oldu. Eve döndüklerinde kek yaparken attıkları tüm adımları düşündüler. Nerelerde hata yapmış olabileceklerini not ettiler. Komşuları Hamarat Tilki'ye sordular. Sonunda da çok güzel bir kek yapmayı başardılar.

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

HER MESLEK BİZE GEREK

Gelişim Alanı	Kariyer
Yeterlik Alanı	Kariyer Farkındalığı
Kazanım/Hafta	Her mesleğin toplumsal yaşama katkısı olduğunu fark eder. /33. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Etkinlik Bilgi Notu 2. Çalışma Yaprağı-1 3. Makas
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Çalışma Yaprağı-1 dersten önce sınıfmevcutundan bir fazla olacak şekilde çoğaltılır. Bir tanesi örnek olması için kesilir ve meslek kartları olacak şekilde oluşturulur.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> Uygulayıcı tarafından öğrencilere Çalışma Yaprağı-1’de yer alan meslek görsellerinin kesildiği örnek meslek kartları gösterilerek aşağıdaki yönerge verilir: <i>“Çocuklar bu elimde gördüğünüz kartlarda meslek resimleri bulunmaktadır. Sizlere dağıttığım çalışma kâğıdında bu meslek görselleri bulunmaktadır. Sizlerden bu görselleri kesip elimdeki gibi meslek kartı oluşturmanızı istiyorum.”</i> Öğrencilere Çalışma Yaprağı-1 dağıtılır. Çalışma yaprağındaki görselleri kesmeleri için süre verilir. Tüm öğrenciler etkinliklerini tamamladıktan sonra öğrencilere aşağıdaki yönerge verilir: <i>“Şimdi sizlere birkaç tane soru soracağım... Sizler de soracağım soruyla ilgili meslekleri görseller içinde bulup masanın kenarına koyacaksınız?”</i> Öğrencilere Etkinlik Bilgi Notu’nda yer alan yönerge sırası ile okunur. Her bir meslek sorusu tamamlandığında öğrencilere görselleri bulmaları için süre verilir. Süreç tüm meslekler tamamlanana kadar devam ettirilir. Tüm meslekler tamamlandıktan sonra aşağıdaki sorularla süreç değerlendirilir: <ul style="list-style-type: none"> Bu mesleklerin dışında yakın çevrenizde bizlerin yaşamı için önemli katkılar sunan başka mesleklere örnek vermek ister misiniz? Bu meslekler bizler için neden önemli? Siz büyüyünce hangi mesleği yapmak istersiniz? Neden?

Süreç (Uygulama Basamakları):

6. Öğrencilerin tartışma sorularına ilişkin paylaşımları alındıktan sonra aşağıdakine açıklama ile süreç sonlandırılır:
7. "Çocuklar gördüğümüz gibi elimizdeki bütün mesleklerin yaşamımızda bir yeri ve görevi var. Gösterdiğimiz meslekler haricinde de daha birçok meslek var. Onlarında yaşamımızda yeri ve önemi var. Birlikte yaşadığımız sürece birbirimize ihtiyacımız olacak. Birbirimizin ihtiyaçlarını yerine getirdikçe birbirimizin yaşamına katkı sağlayacağız."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Öğrencilerden burada adı geçmeyen; ancak yaşamımız için çok gerekli olan bir başka mesleği bir sonraki etkinlik gününe kadar araştırmaları istenebilir.
2. Öğrencilerden gelecekte yapmak istedikleri mesleğin insanlara faydalarını anlatabilecek bir resim çizerek sınıfa getirmeleri istenebilir. Bu resimler sınıf panosunda sergilenebilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Öğrenciler Etkinlik Bilgi Notu'nda okunan meslekleri bulmakta zorlanırlarsa, görsellere ilişkin ipucu verilebilir.
- Özel gereksinimli öğrenciler için;
1. Görselleri kesme sırasında öğrencilere fiziksel destek sunularak öğretmen desteği sağlanabilir.
 2. Etkinliğin tamamlanması için ek süre verilebilir.
 3. Akran eşleştirmesi yapılarak akran desteği sağlanabilir.
 4. Mesleklerle ilgili olarak etkinliğe müzik eklenerek etkinlik zenginleştirilebilir.

Etkinliği Geliştiren:

Cemre ÖZCAN

ETKİNLİK BİLGİ NOTU

Uygulayıcı tarafından örnek olarak:

- “Okuma yazma öğrenmek için nereye gideriz?” diye sorulur.
- “Okuma yazmayı kim öğretir?” diye sorulur. Sonra görseller içinden saydıkları meslekleri bulmaları istenir. Buldukları meslekleri masanın kenarına koymaları istenir.
- “Öğretmen olmasaydı ne olurdu?” diye sorulur.

1. KUAFÖR-BERBER

- Saçlarımızı kim keser şekil verir?
- Düğünlerde kadınlar saçlarını yaptırmaya, erkeklerde tıraş olmaya nereye giderler? (Çocuklar ilk soruda istenilen cevabı vermezse bu şekilde sorulabilir.)
- Kuaför-berber olmasaydı ne olurdu?

2. POSTACI/KARGO ÇALIŞANI

- Uzaktaki birine bir şey ulaştırmak istersek kim götürür?
- Evimize mektupları, faturaları kim getirir?
- Postacı/ kargo çalışanı olmasaydı ne olurdu?

3. SAĞLIK ÇALIŞANI (DOKTOR-HEMŞİRE)

- Çocuklar hastalandınız iyileşmek için nereye gidersiniz?
- Çocuklar hastanede, sağlık ocaklarında vs. kimler çalışır?
- Doktor, hemşire, sağlık çalışanı olmasaydı ne olurdu?

4. GÜVENLİK GÖREVLİLERİ (POLİS, ASKER, JANDARMA)

- Güvenliğimizi kim sağlar?
- Güvenlik görevlileri (polis, asker, jandarma) olmasaydı ne olurdu?

5. İNŞAAT İŞÇİSİ

- Bu binaların inşaatında kim çalışır?
- İnşaat işçileri olmasaydı ne olurdu?

6. PİLOT

- Uçakları kim kullanılır?
- Pilot olmasaydı ne olurdu?

7. ECZACI

- Doktor bize iyileşmemiz için ilaç yazarsa onu almak için nereye gideriz?
- Eczanede ilacı bize kim verir?
- Eczacı olmasaydı ne olurdu?

8. TEMİZLİK GÖREVLİSİ

- Çevremizi, sokaklarımızı kim süpürür ve temizler?
- Temizlik görevlileri olmasaydı çevremiz nasıl olurdu?

9. SPİKER/HABER SUNUCUSU

- Televizyonda haberleri ve programları kim sunar?
- Spiker ve Haber sunucusu olmasaydı ne olurdu?

Çalışma Yaprağı 1





OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

ASLAN KRAL VE ORMANI

Gelişim Alanı	Kariyer
Yeterlik Alanı	Kariyer Farkındalığı
Kazanım/Hafta	Her mesleğin toplumsal yaşama katkısı olduğunu fark eder. / 34. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Çalışma Yaprağı-1
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Hikâyede geçen hayvanların kuklaları ya da resimleri önceden hazırlanmalıdır. 2. Resimler projeksiyonda sırası ile hazırlanıp gösterilebilir.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Çocuklar şimdi size bir masal okuyacağım" denilerek etkinliğe başlanır. 2. Çalışma Yaprağı-1'de yer alan masal okunmaya başlanır. Hikâye okunurken hangi hayvandan söz ediliyorsa onun resmi asılır ya da gösterilir. 3. Masal bitince aşağıdaki sorular sorulur, cevaplar alınır. <ul style="list-style-type: none"> • Aslan kral neden veterineri seçmiştir? • Aslan kral neden marangozu seçmiştir? • Aslan kral neden terziyi seçmiştir? • Aslan kral neden polisi seçmiştir? • Aslan kral neden itfaiyeciyi seçmiştir? • Aslan kral neden çiftçiyi seçmiştir? 4. Gönüllü öğrencilerden cevaplar alındıktan sonra aşağıdaki sorular sorulur. <ul style="list-style-type: none"> • Bu mesleklerden birisi bile (örneğin; çiftçi) olmazsa hayatımızda neler eksik olur? • Hangi ihtiyaçlarımızı karşılayamayız? • Bu mesleğin toplumsal yaşamımızdaki yeri ve önemi hakkında ne düşünüyorsunuz? • Bu meslekler dışında toplumsal yaşama katkıları olan başka hangi meslekler vardır? • Bu soruya cevap olarak adları verilen mesleklerden en az 3 mesleğin toplumsal yaşama katkıları hakkında neler düşünüyorsunuz?

Süreç (Uygulama Basamakları):

5. Sorusu tekrar sorularak öğrencilerin mesleklerin toplumsal yaşama katkıları hakkındaki duygu ve düşüncelerini ifade etmeleri sağlanır.

6. Aşağıdakine açıklama ile etkinlik sonlandırılır:

“Çocuklar bu etkinlikteki Aslan Kral Kimi Seçecek masalında anlatılanlardan ve biraz önce sorduğum tüm sorulara verdiğiniz cevaplarınızdan ve tartışmalarımızdan her mesleğin toplumsal yaşamımıza katkılarının olduğunu konuştuk. Masaldaki orman gibi insanların hayatında da her mesleğe ihtiyacımız vardır. Yiyeceklerimizi almak için manava, kıyafetlerimizi almak için mağaza görevlisine, sağlığınıza kavuşmak için doktora, saçlarımızı kestirmek için kuaföre ihtiyacımız vardır. Bu nedenle her meslek değerli ve önemlidir.”

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Uygulayıcı çocuklardan masaldaki meslekler dışında merak ettikleri bir mesleği yürüten kişinin mesleğini yaparken ki halini canlandıran bir resim yapmalarını ve ertesi günü sınıfa getirmelerini isteyebilir. Uygulayıcı ertesi günü her çocuğun resmi hakkında yaptığı mesleği yürüten kişi toplumda mesleğini gerçekleştirmezse neler olabileceği, hayatımızda öncelikle hangi gereksinimlerimizi karşılayamayacağımız ve toplumsal yaşama her mesleğin katkısı hakkında konuşmalarını ve tartışmalarını sağlayabilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Hikâye okunurken hayvanların konuşmalarında farklı sesler kullanılarak öğrencilerin daha da çok dikkati çekilmesi sağlanabilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Öğrencilerin hayvan kuklaları ya da resimlerini rahatça görebileceği ve anlatılan hikâyeyi rahatça duyabileceği şekilde oturmaları sağlanarak fiziksel çevre düzenlenebilir.
2. Öğrencilerin sorulan soruları düşünüp cevap verebilmeleri için gerekirse ek süre verilebilir.

Etkinliği Geliştiren:

Tuğba AYDOĞDU

ASLAN KRAL KİMİ SEÇECEK ?

Çok uzak ülkelerden birinde içinde şelaleler olan, rengârenk çiçeklerle kaplı bir orman varmış. Ağaçlar o kadar güzelmiş ki birçok hayvan keşke bu ormanda yaşasam diye hayaller kurarmış.

Tabii bu ormanda yaşamak o kadar da kolay değilmiş. Ormana kabul edilmek için öncelikle ormanın kralı aslanla görüşmek gerekirmiş.

Ormanın güzelliğini gören hayvanlar aslan kralın evinin önünde uzun bir kuyruk oluşturmuşlar. Bu hayvanlardan ilki bir pandaymış. Aslan kral sormuş:

“Seni neden ormanımıza kabul etmeliyim?”

Panda:

“Ben bir veterinerim. Hastalarınızı iyileştirebilirim” demiş.

Ardından baykuş girmiş içeri:

“Ben bir çiftçiyim. Toprağa tohumlar dikerim ve oradan yiyeceğiniz sebzeleri elde ederim.” demiş.

Sırada kaplan varmış:

“Ben bir polisim. Ormanda güvende yaşamanızı sağlarım.” diye karşılık vermiş.

Sıra gelmiş serçeye. Aslan kral sormuş:

“Seni ormanımıza neden kabul etmeliyim?”

Serçe içinde iğne iplik makas ve kumaşlarının olduğu çantasını göstermiş:

“Ben bir terziyim eskiyen sökülen elbiselerinizi onarırım.”

Daha sonra içeri fil girmiş.

“Ben itfaiyeciyim ormanda yangın çıktığında hemen söndürürüm ve ağaçta kalan yavrularınızı kurtarırım.” diye eklemiş.

Sırada ağaçkakan varmış:

“Ben marangozum sizlere ağaçtan yatak, masa, dolap gibi eşyalar yapabilirim.” demiş.

Düşünmüş taşınmış ve kararını açıklamış Aslan Kral;

“Hepinizin yaptığı meslekler benim ve orman halkı için o kadar önemli ki. Sayenizde ormanda çok daha güzel bir yaşamımız olacak.” demiş ve görüştüğü bütün hayvanları kabul etmiş ormana.

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

BİR BASAMAK YÜKSELDİM

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Okula ve Okulun Çevresine Uyum
Kazanım/Hafta	Bir üst öğretim kurumuna geçiş sürecine yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder. / 35. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Müzik Çalar
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1. Etkinlik öncesinde sınıf U oturma düzenine uygun hale getirilir. 2. Öğrencilere hareketli müziklerin dinletilebileceği düzenek hazırlanır (müzik çalar, telefon, hoparlör vb.)
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> Uygulayıcı öğrencilerin karşısına oturur ve öğrencilerden U şeklinde dizilmiş olan sandalyelerine oturmaları istenir. Aşağıdaki açıklama ve sorularla etkinliğe giriş yapılır: "Çocuklar bu sınıfta güzel, eğlenceli ve verimli bir yıl geçirdik artık bir üst sınıfa gitmeye hazırsınız. Merdiven basamaklarını çıkar gibi her yıl bir üst sınıfa çıkıyoruz. Bir üst sınıfa başladığınızda nasıl bir sınıfınız olmasını istersiniz? Nasıl bir sınıf hayal edersiniz?" Öğrencilerin sorulara ilişkin paylaşımları alındıktan sonra gözlerini kapatıp bir üst sınıfla ilgili hayal kurmaları istenir. Öğrencilere hayal kurmaları için belirli bir süre verilir ve hazır olduklarında gözlerini açmaları ve ayağa kalkmaları istenir. Uygulayıcı tarafından öğrencilerin çember şekline gelmeleri sağlanır ve öğrencilerden çemberi bozmadan oturmaları istenir. Uygulayıcı tarafından aşağıdaki yönerge verilerek oyun başlatılır: "Evet Çocuklar... Şimdi hepinizden birer fırçası olduğunuzu hayal etmenizi istiyorum. Önümüzde renk renk boya kovaları ve herkesin önünde kocaman bir resim kâğıdı var. Şimdi sizlerle müzik eşliğinde bedenimizi kullanarak gözlerinizi kapatıp hayalini kurduğumuz sınıfın resmini yapacağız. Herkes kendi hayalini kâğıda yansıtacak. Önce renkleri sayalım mı?" <p>Hayali renk kovaları gösterilerek renk isimleri söylenir.</p> <p>"Şimdi başımızla resim yapmaya başlıyoruz. Ellerle, kollarla, burunla, omuzlarla, saçlarla, ayaklarla, parmak uçlarıyla, şimdi bütün vücutla..."</p>

Süreç (Uygulama Basamakları):

7. Öğrencilere müzik eşliğinde yönergelerle göre boya yapıyor gibi hareket etmeleri için yeterli süre verilir. Arada "Fırçalarımızı boyasız bırakmayalım, kovalara batırıp boya alalım", "Resim kâğıdımızın hiç boş yeri kalmamasın, evet... Altıları da boyayalım... Eğil... Eğil... Şimdi üstlere uzan... Uzan hiç boş yer kalmamasın." gibi hareketleri çeşitlendirici yönergeler verilir.
8. Müzik bitiminde öğrencilere aşağıdaki soru sorulur:
 - Şimdi yaptığımız resme uzaktan bir bakalım neler yapmışız?
9. Çocuklardan yaptıkları resimlerdeki bir üst sınıfa geçiş ile ilgili hayallerini ve düşüncelerini tek tek söz alarak ifade etmeleri istenir.
10. Tartışma soruları ile süreç yönlendirilir:
 - Vücudunla resim yaparken ne hissettin?
 - Bir üst sınıfa geçmek size kendinizi nasıl hissettiriyor?
 - Bir üst sınıfa geçişe yönelik hayal kurmak size neler hissettirdi?
 - Yaptığınız resme hayallerinizdeki sınıfı nasıl yansıttınız?
11. Öğrencilerin tartışma sorularına ilişkin paylaşımları alındıktan sonra aşağıdaki benzer bir ifade ile etkinlik sonlandırılır:

"Eğitim sürecimiz boyunca her yıl merdiven basamaklarını çıkar gibi bir üst sınıfa geçeceğiz. Bu sınıflarda da burada olduğu gibi farklı maceralar bizi bekliyor olacak. Bugün sizlerle bir sonraki sınıfa ilişkin duygu ve hayalleriniz üzerine konuştuk. Her biriniz kendinizi ve beklentilerinizi çok güzel ifade ettiniz. Bunun için sizlere çok teşekkür ediyorum. Farklı maceralara atılacağınız, çok güzel duygular hissedeceğiniz yeni sınıflarınızda hepinize mutluluklar diliyorum."

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Öğrencilerden evde bir üst sınıfa geçişle ilgili duygu ve düşüncelerini yansıtan bir resim yapmaları ve bu resmi ailelerine anlatmaları istenebilir.
2. İlkokul ortamını görmeleri ve tanımaları açısından öğrencilerin aileleri ile birlikte bir ilkokulu ziyaret etmeleri istenebilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Hayali resim çizme etkinliğindeki yönergeler yaş gruplarına göre diz kapağı-mızla, dirseklerimizle, çenemizle, dudaklarla gibi çeşitlendirilebilir.
2. Etkinliğin müziği hareketli seçilmeli ve sözel yönergelerde dikkat dağıtmaması açısından sözsüz olmalıdır.
3. Öğretmen çocukların yaş grubunu dikkate alarak açıklama kısmında bir üst sınıfa geçme ifadesinde 1. sınıfa geçişi kullanabilir.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Akran eşleşmesi yapılarak sosyal çevre düzenlenebilir.
2. Hayali resim çizme etkinliğinde öğretmen önce göstererek sonra öğrenciden yapmasını isteyerek destek sağlayabilir.
3. Hayali resim çizme sırasında öğretmen hareketin tamamlanması için ek süre verebilir.

Etkinliği Geliştiren:

Zehra ÇELİK

OKUL ÖNCESİ ETKİNLİKLERİ

NELERİ HATIRLIYORUM?

Gelişim Alanı	Ortak
Yeterlik Alanı	Ortak
Kazanım/Hafta	Sınıf rehberlik programı etkinliklerine/yaşantılarına ilişkin duygu ve düşüncelerini yansıtır. / 36. Hafta
Sınıf Düzeyi	Okul Öncesi
Süre	50 dk (Bir Etkinlik Saati)
Araç-Gereçler	1. Çalışma Yaprağı-1
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sene boyunca gerçekleştirilen sınıf rehberlik çalışmaları ve kazanımları gözden geçirilir. 2. Altı şapka düşünce tekniği gözden geçirilir 3. Çalışma Yaprağı-1'deki tüm şapkalardan mümkünse A3 formatında birer adet çoğaltılır.
Süreç (Uygulama Basamakları):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etkinliğin amacının sene boyunca sınıf rehberlik programı etkinliklerine/yaşantılarına ilişkin duygu ve düşüncelerini yansıtmak olduğu açıklanarak etkinliğe giriş yapılır. 2. Çalışma Yaprağı-1'de yer alan Beyaz Şapka öğrencilere gösterilerek "Önce beyaz şapkayı takıyoruz. Bu sene sınıf rehberlik etkinliklerinde neler yaptınız? Neler öğrendiniz?" sorusu yöneltilir. Tüm gruplar düşüncelerini paylaşır. 3. Ardından çalışma yaprağındaki sıra gözetilerek diğer şapkalar gösterilir ve şapkalara üstünde yazan sorular öğrencilere yöneltilir. 4. Tüm gruplar paylaşımda bulunduktan sonra aşağıdaki sorular ile devam edilir. <ul style="list-style-type: none"> • Bu sene sınıf rehberlik etkinlikleri uygulanırken aklınızda kalan bir anıyı paylaşır mısınız? • Katılmaktan en keyif aldığınız etkinlikler ve katılmaktan çok hoşlanmadığınız etkinlikler hangileridir? 5. Öğrencilerden paylaşımları alındıktan sonra aşağıdaki yönerge ile etkinlik sonlandırılır. <p>"Çocuklar bu sene boyunca sınıf rehberlik etkinliklerimiz sayesinde hem çok eğlendik hem de birçok konu hakkında bilgi sahibi olduk. Bütün bu bilgi ve beceriler sizlerin yaşamda daha sağlıklı olmanız, iyi olmanız ve güçlü yanlarınızı geliştirmeniz için çok önemli. Şimdi bu dönemin sonuna geldik. Güzel bir tatilin</p>

Süreç (Uygulama Basamakları):

ardından yeni okulunuza başlayacak ve bu etkinliklerle beraber hem eğlenmeye hem de kendinizi geliştirmeye devam edeceksiniz. Ha bu arada sakın unutmayın! Bu etkinliklerdeki konulara ilişkin sorun yaşadığınız ya da geliştirmek istediğiniz noktalar olursa yeni okulunuzdaki öğretmeninizden ya da okul psikolojik danışmanından/rehber öğretmeninden rahatlıkla yardım isteyebilirsiniz.”

Kazanımın Değerlendirilmesi:

1. Öğrencilerden sınıf rehberlik etkinliklerine yönelik duygularını ve düşüncelerini anlatan bir resim yapmaları istenir. Resim EBA üzerinden paylaşılabilir.

Uygulayıcıya Not:

1. Uygulayıcı imkânlar dahilinde kartondan şapkalar yaparak öğrencilerin sırasıyla şapkalarını takmaları istenebilir. Örneğin beyaz şapkanın sorularını cevaplarırken beyaz şapkalarını, sıra kırmızıya geçtiğinde kırmızı şapkalarını takmaları istenebilir.
2. Uygulayıcı şapkaların resimlerini göstermek yerine kartondan yaptığı her renk şapkayı sırasıyla kendisi takabilir.
3. Bu etkinliğin EBA üzerinden canlı derslerde gerçekleştirilmesi halinde öğrencilere bireysel olarak belirli bir süre verilip duygu ve düşünceleri üzerine konuşmaları için fırsat tanınabilir.

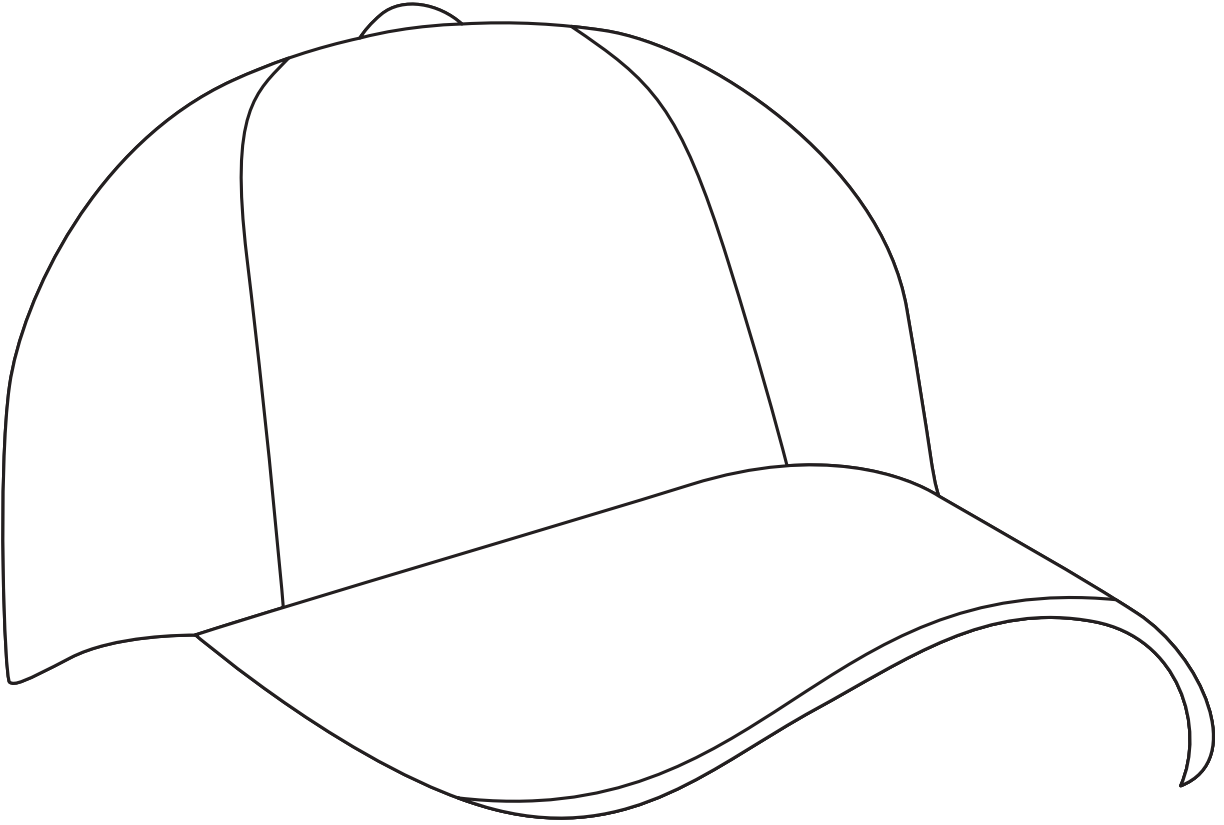
Etkinliği Geliştiren:

Hicran ÇETİN GÜNDÜZ

Çalışma Yaprağı 1

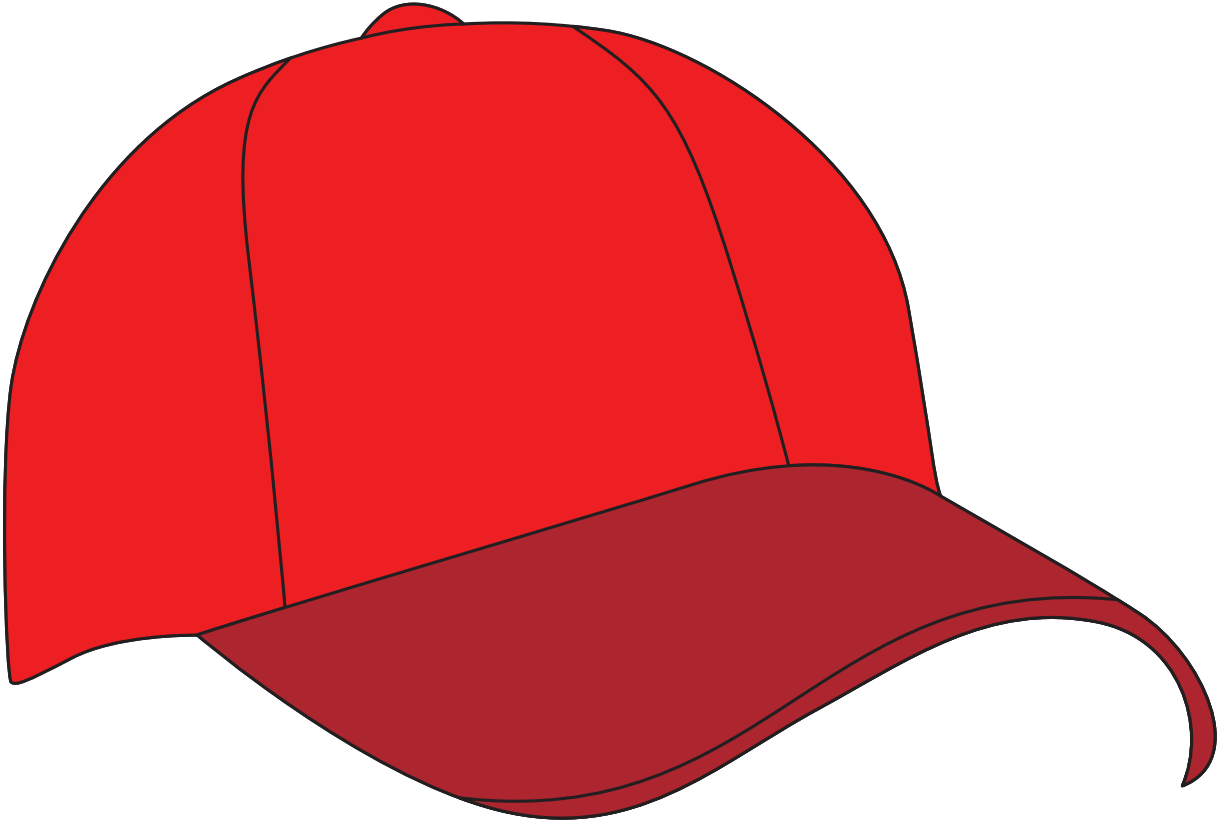
BEYAZ ŞAPKA

BU SENE SINIF REHBERLİK ETKİNLİKLERİNDE NELER YAPTINIZ? NELER ÖĞRENDİNİZ?



KIRMIZI ŞAPKA

REHBERLİK ETKİNLİKLERİNE YÖNELİK DUYGULARINIZ NELER? SİZİ
HEYECANLANDIRAN ETKİNLİKLER NELER?



SİYAH ŞAPKA

REHBERLİK ETKİNLİKLERİNDE YAŞADIĞINIZ OLUMSUZ DÜŞÜNCE VE DUYGULAR
VAR MI? VARSA NELER?



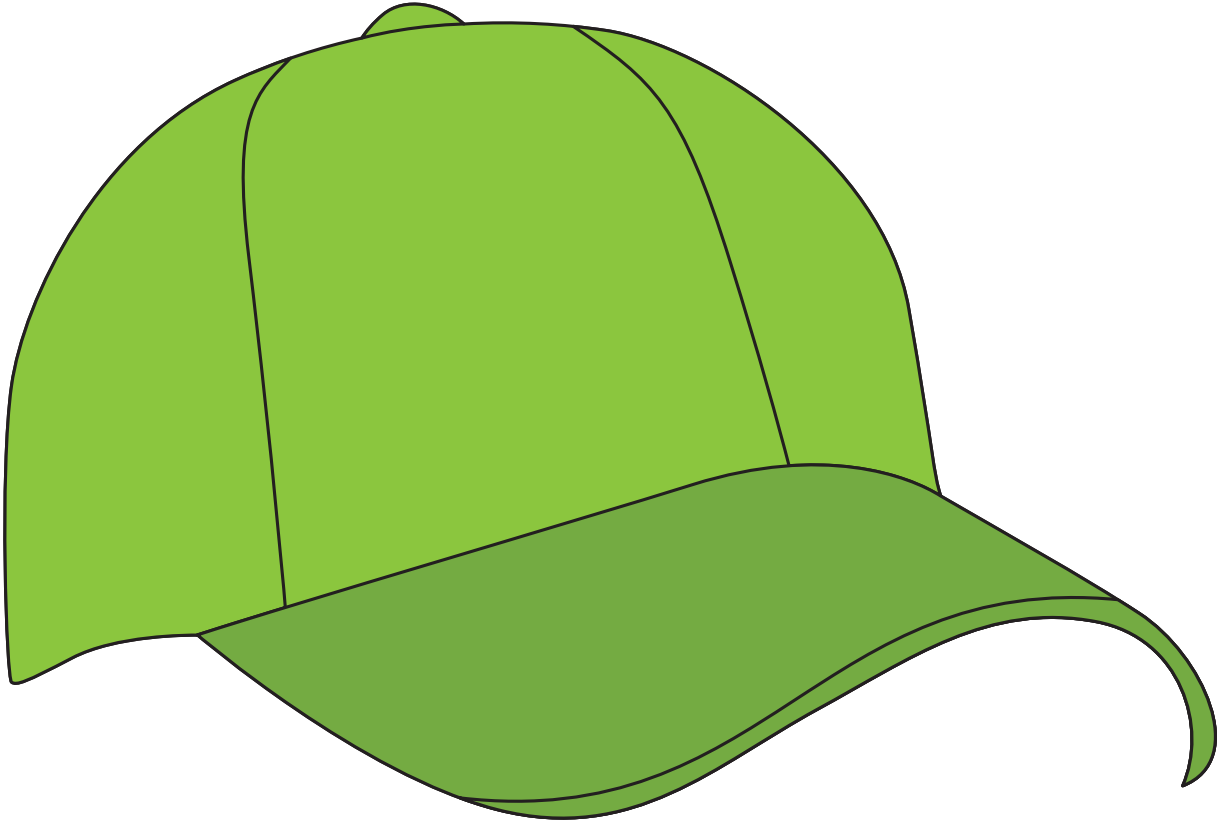
SARI ŞAPKA

REHBERLİK ETKİNLİKLERİNE YÖNELİK OLUMLU DÜŞÜNCELERİNİZ NELER? FAYDALI YÖNLERİ NELER?



YEŞİL ŞAPKA

REHBERLİK ETKİNLİKLERİNİN DAHA İYİ YAPILMASI VE GELİŞTİRİLMESİ İÇİN
DÜŞÜNCELERİNİZ NELER?



MAVİ ŞAPKA

REHBERLİK ETKİNLİKLERİNDE ÖĞRENDİKLERİNİZİ HAYATINIZDA KULLANMA
KONUSUNDA DÜŞÜNCELERİNİZ NELERDİR?

