

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :21/11/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Özel Bölgelerimiz" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupla günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Çocuk Açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı.

Program Açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer vermeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen Açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

Etkinlik Adı- "Özel Bölgelerimiz"

Etkinliğin Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

KAZANIM VE GÖSTERGELER

B G : Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.
G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.
G: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.
G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.
G: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.
G: Problemi söyler.
G: Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.
G: Çözüm yollarından birini seçer.
G: Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.
G: Seçtiği çözüm yolunu dener.

DG: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.
G: Verilen sese benzer sesler çıkarır.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.
G: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.
G: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.
G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

SDG: Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.
G: Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.

Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.
G: Haklarını söyler.
G: Başkalarının hakları olduğunu söyler.
G: Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.
G: Başkalarının haklarını korumak için ne yapması gerektiğini söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Spor ve dans hareketleri olarak "[Heykel-Onur EROL](#)" yapılır.

*"[Mahremiyet Eğitimi Eğitici Video](#)" ve "[Benim Vücutum Benim Özelimdir](#)" eğitici filmleri izlenir.

*Masalara geçilir ve mahremiyet eğitimi ile ilgili çalışma yapılır.

*"Çocuklar öğretmenlerini görebilecek şekilde otururlar ve öğretmen çocuklara" Özel alanımız neresidir?" diye sorar. Cevapları dinledikten sonra tüm çocukların ayağa kalkmasını ve kollarını iki yana açmasını söyler ve kendi etraflarında bir kez dönmelerini ister. Çocuklara kollarımızı açtığımızdaki alanın bizim özel alanımız olduğunu, biz istemediğimiz sürece bu alana kimsenin giremeyeceğini söyler. İyi dokunuş ve kötü dokunuşu anlatır, iyi dokunuşta kendileri nasıl hissedeceklerini, kötü dokunuşta kendilerini nasıl hissedeceklerini sorar. Sonra da özel bölgelerimiz nerelerdir hakkında konuşulur. Özel bölgelerimize ancak annemiz ve annemizin-babamızın yanımızda iken doktorumuzun dokunabileceği söylenir. Yabancı ya da tanıdık olan birinin bize dokunduğunda kendimizi kötü hissediyorsak bunu söylemeliyiz. Gerekirse çığlık atmamız. Çığlık nasıl atılır, birlikte yapalım mı? Denir ve hep birlikte çığlık atılır. Hangi konularda sır tutmalıyız ya da tutmamalıyız konusunda konuşulur. Arkadaşımıza yapacağımız doğum günü sürprizi sır olarak tutulabilir ama eğer dokunmasından rahatsız olduğumuz biri bu aramızda sır kalsın derse, ASLA bunu sır olarak tutmamalıyız ve güvendiğimiz bir büyüğümüze hemen anlatmalıyız. Kimlere güvenebiliriz sorusuna cevap aranır ve ardından parmak oyununa geçilir.

*Daha önceden öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. "[Çocuk Bedenime Dokunma Parmak Oyunu](#)" oynanır.

*"[Kırmızı Çizgi Hikâyesi](#)" izlenir.

*Önceden öğrenilen tekrar edilir, "[Bedenime Dokunma Şarkısı](#)" söylenir.

ÇOCUK BEDENİME DOKUNMA

Ben bir çocuğum Bu benim bedenim

Bu benim ağızım Bu benim burnum

Bu benim gözlerim Bu benim ellerim

Bu benim ayaklarım

Bir de özel bölgelerim var

Buralar benim özelim

Dokunmak isteyene dur derim

(Özel bölgeler gösterilerek dur işareti

yapılır) Çocuk bedenime dokunma

dur ! ✘

MG: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.
G: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.
G: Nesnelere kaldırır, taşır.

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.
G: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.
G: Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

ÖBB: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.
G: Tehlikeli olan durumları söyler.
G: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.
G: Temel güvenlik kurallarını bilir.
G: Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.
Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, hulahop, top.

SÖZCÜKLER: Mahremiyet, Özel Bölge, Çiğlik, İyi ve Kötü Dokunuş

KAVRAMLAR: İyi kötü

BEDENİME DOKUNMA ŞARKISI

Bedenimi çok seviyorum
Haklarımı biliyorum
Vücutum bir emanettir Allah'tan bana
Hiç kimse dokunamaz
İzin vermediysem bana

4 Bölgem vardır
Asla izin vermem dokunmana
Önüm, arkam dudaklarım
Ve de Göğsümü saklarım
Bunlar benim özeldir.
Dokunmayı yasaklarım.

Bedenimi çok seviyorum
Haklarımı biliyorum
Vücutum bir emanettir Allah'tan bana
Hiç kimse dokunamaz
İzin vermediysem bana
Ne şeker ne çikolata
Ne bisküvi ne de para
Ne verseler kabul etmem
Dokundurmam buralara
Önüm, arkam dudaklarım
Ve de Göğsümü saklarım
Bunlar benim özeldir.
Dokunmayı yasaklarım.

*"Hulahoptan Top Aktar Oyunu" oynanır.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓
- ✓ Özel alanımız neresidir?
- ✓ Özel bölgelerimiz neresidir?
- ✓ Kötü dokunuş hissettiğimiz zaman ne yapmalıyız?
- ✓ Güveneceğimiz büyüklerimiz kimlerdir?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)