

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :02/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Kara Deniz Hava Taşıtlarını Öğreniyorum" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupla günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG : Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

G: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

G: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

G: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

G: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

G: Mekânda konum alır.

Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

G: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir.

G: Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir.

G: Eş nesne/varlıkları gösterir.

G: Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.

DG: Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

G: Konuşma sırasında göz teması kurar.

G: Jest ve mimikleri anlar.

G: Konuşmayı başlatır.

G: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

G: Yönergeler doğrultusunda yürür.

G: Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

G: Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.

G: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

G: Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak "[Çek Çek Sandal Çocuk Şarkısı](#)" hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra "[Kara Taşıtları Hangileridir? Eğitici Video](#)", "[Hava Taşıtları Hangileridir? Eğitici Video](#)", "[Deniz Taşıtları Hangileridir? Eğitici Video](#)" ve "[Puki Parkta - Taşıtlar - Ulaşım Araçları - Eğitici Film](#)" izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "[Havada, Karada, Denizde ve Demir Yolunda Giden Araçlar Sanat Etkinliği](#)" sanat etkinliği "[Taşıtlar Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.

*Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Öğretmen havada, karada, denizde giden taşıtlar ile ilgili sohbet eder. "[Taşıtlar ve Sesleri Eğitici Video](#)" izlenir, sesin hangi taşıta ait olduğunu çocuklar bulmaya çalışır.

*Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. "[İğne Battı Canımı Yaktı Tekerlemesi](#)" söylenir. "[Taşıtlar Hikâyeleri](#)" gerektiğinde ipuçları verilerek sorulur.

*"[Arkadaş Arayan Küçük Otomobil Hikâyesi](#)" izlenir.

*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. "[Taşıtlar Şarkısı](#)" öğretilir.

İĞNE BATTI CANIMI YAKTI SAYIŞMA TEKERLEMESİ

Oooo.....

İğne battı,
Canımı yaktı,

Tombul kuş

Arabaya koş.

Arabanın tekeri,

İstanbul'un şekeri.

Hop Hop altın top,

Bundan başka oyun yok.

TAŞITLAR ŞARKISI

Düdük çalar ince ince yolcular binince

Gidiyor cufu cufu cuf

Uzaklarda gözü

Git güle güle, gel güle güle

Çok bekletme bizi

Otomobil fırlar birden fırlar birden

Kalkarken yerinden

Katıyor tozu dumana,

Uzaklarda gözü

Git güle güle, gel güle güle

Çok bekletme bizi

Vapurlar suya dizilir

Denizde süzülür

Gidiyor dumanına bak

Uzaklarda gözü

Git güle güle, gel güle güle

Çok bekletme bizi

Yolcular rahat uçakla

Aldırma hiç korkma

Gidiyor, göğe bakıyor

Uzaklarda gözü

Git güle güle, gel güle güle

Çok bekletme bizi

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, ritim çubuğu, fon kartonu

SÖZCÜKLER: Taşıtlar ve isimleri

KAVRAMLAR:

DEĞERLENDİRME

*Çocuk açısından:*Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Oyun etkinliği çocukların çok hoşlarına gitti. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*Öğretmen öğrencilerle birlikte karada, havada ve suda giden taşıtları belirler. Oyun sırasında öğretmenin her söylediği taşıt için; suda giden taşıt ise belirlenen mavi alana geçer (mavi koltuk, kilim ya da kartonun üzerine), karada giden taşıt ise sandalyede oturur, havada giden taşıt ise kollarını yana açar. Oyun bu şekilde sıkılana kadar devam eder.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Bugün hangi etkinliği yapmak hoşuna gitti?
- ✓ Havada giden taşıtlar hangileridir?
- ✓ Karada giden taşıtlar hangileridir?
- ✓ Denizde giden taşıtlar hangileridir?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Kara Taşıtları Sanat Etkinliği](#)

[Taşıtlar Çocuk Şarkısı](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :03/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Trafik Kurallarını Öğreniyorum" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupla günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

Etkinlik Adı- Trafik Kurallarını Öğreniyorum

Etkinliğin Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG : Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

G: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

G: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

G: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

G: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

G: Mekânda konum alır.

Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

G: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

G: Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 14. Nesnelere örüntü oluşturur.

G: Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

G: En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

G: Bir olayın olası nedenlerini söyler.

G: Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

G: Problemi söyler.

G: Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

DG: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

G: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve birleşik cümle kurar.

G: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

SDG: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

G: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra "[Trafik Lambaları - Okul Öncesi Eğitici Animasyon](#)", "[Trafik Adam Okul Öncesi ve İlkokul Öğrencilerine Trafik Kurallarını Anlatıyor Eğitici Video](#)" ve "[Şimdi Anladım Trafik Kuralları Çizgi Filmi](#)" izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "[Hareketli Trafik Lambası Yapımı](#)" sanat etkinliği "[Yayaya Araca Sarkısı](#)" eşliğinde yapılır.

*Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Öğretmen trafik güvenliğine dikkat çekmek için Mayıs ayının ilk haftasının trafik ve ilk yardım haftası olarak kutlandığını söyler, Trafik kuralları, trafik ışıklarının anlamları hakkında neler bildikleri konuşulur. Trafikte yayaların nelere dikkat etmeleri gerektiği, hangi kurallara uyarsak tehlikeli durumları engelleyebilecekleri tartışılır. "[Trafik Polisi](#)" izlenir ve görevleri hakkında konuşulur.

*"[Bilmecelerle Taşıtlar ve Trafiği Öğreniyorum](#)" izlenir ve gerektiğinde video durdurularak çocuklardan cevaplar beklenir, gerekirse ipucu verilir.

*Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir.

*"[Trafik Hikâyesi](#)" izlenir.

*Daha önce öğrenilen

"[Taşıtlar Sarkısı](#)" tekrar edilir.

TAŞITLAR ŞARKISI

Düdük çalar ince ince yolcular binince
Gidiyor cufu cufu cuf
Uzaklarda gözü
Git güle güle, gel güle güle
Çok bekletme bizi

Otomobil fırlar birden fırlar birden
Kalkarken yerinden
Katıyor tozu dumana,
Uzaklarda gözü
Git güle güle, gel güle güle
Çok bekletme bizi

Vapurlar suya dizilir
Denizde süzülür
Gidiyor dumanına bak
Uzaklarda gözü
Git güle güle, gel güle güle
Çok bekletme bizi

Yolcular rahat uçakla
Aldırma hiç korkma
Gidiyor, göğe bakıyor
Uzaklarda gözü
Git güle güle, gel güle güle
Çok bekletme bizi

G: Kuralların gerekli olduğunu söyler.
G: İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.
G: Nezaket kurallarına uyar.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.
G: Bedenini, nesnelere ve vurmaları kullanarak ritim çalışması yapar.
G: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, ritim çubuğu, fon kartonu, kağıt tabak

SÖZCÜKLER: Trafik, yaya geçidi

KAVRAMLAR: Sağ-sol, kırmızı, sarı, yeşil, doğru-yanlış

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Sürüş oyunu çocukların çok hoşlarına gitti. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*"[Ritim Çalışması - Sürüş Oyunu](#)" için çocuklar sandalyeye otururlar. Ellerinde oyuncak direksiyon, tabak ya da fon kartonundan kesilmiş daireler olur ve müziğin ritmine uygun hareketleri yapılırlar.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanırlar.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Trafik nedir?
- ✓ Yaya geçidinden geçerken ne yapmalıyız?
- ✓ Arabada nerede oturmalıyız?
- ✓ Trafik kurallarına uymazsak ne olur?

AİLE KATILIMI

GEZİ

Varsa Çocuk Trafik Parkına gidilebilir.

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Trafik ve İlk Yardım Haftası - Müzikli Gösteri](#)

[Trafik Kuralları Şarkısı](#)

[Ercan Mertoğlu - Trafik Şarkısı](#)

[Trafik Şarkısı](#)

[Trafik Lambası Sanat Etkinliği](#)

[Trafik Tayfa- Trafik Lambası - Eğitici Film](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :04/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Trafik Levhalarını Öğreniyorum" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupla günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG : Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

G: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

G: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

G: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

G: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

G: Mekânda konum alır.

Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

G: Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

G: Gösterilen sembolün anlamını söyler.

Kazanım 14. Nesnelere örüntü oluşturur.

G: Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

G: En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

G: Bir olayın olası nedenlerini söyler.

G: Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.

G: Problemi söyler.

G: Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

DG: Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

G: Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve birleşik cümle kurar.

G: Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

SDG: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

G: Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak "[\(Hızlanan\) Çuf Çuf Şarkısı - Tren Şarkısı](#)" hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra "[İlk Yardım Nedir? Neden Yapılır? - Trafik Haftası Okul Öncesi](#)", "[Trafik İşaretleri Öğreniyorum Eğitici Video](#)" ve "[Elif ve Arkadaşları - Kırmızı Işık - Eğitici Film](#)" izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "[Trafik Levhaları Sanat Etkinliği](#)" sanat etkinliği [Ercan Mertoğlu - Trafik Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.

*Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Öğretmen trafik işaretlerinin öneminden bahseder, Trafik işaretlerinin güvenli bir şekilde trafikte hareket etmemizi sağladığını ve bizim hayatımızı koruduğunu söyler. Çocukların can güvenliği için arka koltukta oturmaları gerektiği ve kısa bir mesafeye gidilecek olsa dahi mutlaka emniyet kemeri takılması gerektiğini söyler. Trafik işaretleri ve hangi anlama geldiği hakkında konuşulur.

*Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler

tekrar edilir. "[Trafik](#)" parmak oyunu oynanır.

*"[Asya Trafikte Hikâyesi](#)" izlenir.

*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir.

"[Trafik Kuralları Şarkısı](#)" söylenir.

TRAFİK KURALLARI ŞARKISI

Trafikte kurallar çok çok önemli
Bütün işaretlere dikkat etmeli
Yerdeki bu çizgiler, karşıya geçmek için
Tut elini annenin, hızlı yürümelisin
Trafikte kurallar çok çok önemli
Bütün işaretlere dikkat etmeli

Kırmızı ışıkta dur, yeşil ışıkta geç
Bak bir sola bir sağa, arabaya dikkat et
Trafikte kurallar çok çok önemli
Bütün işaretlere dikkat etmeli
Arabaya binince geç arka koltuğa
Tak kemeri sıkıca, seyret bak etrafına
Trafikte kurallar çok çok önemli
Bütün işaretlere dikkat etmeli

G: Kuralların gerekli olduğunu söyler.

G: İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

G: Nezaket kurallarına uyar.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Bedenini, nesnelere ve vücut hareketlerini kullanarak ritim çalışması yapar.

G: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, sarı kırmızı yeşil renkte kağıtlar, kibrit kutusu (su şişesi kapağı da olabilir), abeslang çubuk

SÖZCÜKLER: Trafik, trafik levhaları, yaya geçidi

KAVRAMLAR: Sağ-sol, kırmızı, sarı, yeşil, doğru-yanlış, hareketli hareketsiz

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*"[Trafik Lambası Oyunu](#)" için öğretmen eline trafik işaretleri olarak hazırladığı sarı kırmızı yeşil renklerini alır. Çocuklar kırmızı da hareketsiz durular, sarı renkte hafif hareketlenirler, yeşil olduğunda ise hızlı bir şekilde yürürler.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Trafik İşaretlerinden hatırladıklarını söyler misin?
- ✓ Yayalar nerede yürümelidir?
- ✓ Bir trafik polisi olsaydın trafikte hata yapanlara karşı davranışın ne olurdu?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Trafik Levhaları Animasyonlu Eğitim Videosu](#)

[Sürüş Oyunu - Ritim Çalışması - Trafik Haftası](#)

[Trafik İşaretleri ve Levhaları Çizgi Filmi](#)

[Trafik Tayfa - Emniyet Kemerini Çizgi Film](#)

[Asya Trafikte Hikâyesi](#)

[RGG Ayas - Ayas Trafiğe Çıkıyor - Çizgi Film](#)

[Trafik İşaretleri Drama](#)

[Puzzle, Hafıza Oyunu, İnteraktif Çalışmalar, İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :05/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Zürafaları Öğreniyorum" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupla günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG : Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.

G: Nesne/varlığın adını, sesini büyüklüğünü, uzunluğunu söyler.

Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

G: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir.

G: Eş nesne/varlıkları gösterir.

G: Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.

Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.

G: Nesne/varlıkları büyüklüğüne, uzunluğuna, sesine, miktarına göre gruplar.

Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

G: Nesne/varlıkların büyüklüğünü, uzunluğunu, miktarını karşılaştırır.

Kazanım 9. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar.

G: Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına göre sıralar.

DG: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

G: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

MG: Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

G: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Bedenini, nesnelere ve vurmaları kullanarak ritim çalışması yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak "[Zürafa Şarkısı \(Ritim\) - Burak Onurlu](#)" hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra "[Zürafa - Hayvanları Tanıyalım - Eğitici Video](#)" ve "[Zürafa Arği - Yaprakları Kim Yedi? Çizgi Film](#)" izlenir

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "[Zürafa Sanat Etkinliği](#)" sanat etkinliği "[Zürafa Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.

*Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Zürafalar hakkında konuşulur. Öğretmen dünyada tüm insanların boyu kısa olsaydı ne olurdu? Neleri yapabiliirdi, neleri yapamazdı? Şeklinde soru sorar ve beyin fırtınası yapılır.

*Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. "Zürafa" parmak oyunu oynanır.

*"[Kısa Boylu Zürafa Hikâyesi](#)" izlenir.

*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir.

"[Zürafa Şarkısı](#)" hareketleri ile birlikte yapılır.

*"[Top Taşıma Oyunu](#)" için bir kağıt tabağa iki taraflı ip Sabitlenir. Oyun iki grup arasında oynanacağı için iki tane Hazırlanır. İçerisine renkli toplar ya da sınıftaki lego gibi diğer oyuncaklardan koyulur. Masanın bir tarafındaki çocuk boş tabağa topları koyar ve diğer taraftaki çocuk ipi asılarak tabağı kendine çeker, topları boşaltır. Sonra diğer çocuk tabağı doldurmak için tabağı geri çeker. Topu içine koyulmaz. En son toplar sayılır ve kazanan taraf alkışlanır.

ZÜRAFA PARMAK OYUNU

Hayvanat bahçesine gittim (parmaklarla yürüme hareketi yapılır)
Başımı yukarı çevirdim (baş yukarı kaldırılır)
Birde ne göreyim
upuzun bir boyun (sağ kol yukarı kaldırılır)
Çok şaşırımdım (yüze şaşırımış ifadesi verilir)
Döndüm maymuna baktım
Boynu kısa mı kısa (kol yarım kaldırılır)
Merdivene tırmandım (tırmanma hareketi yapılır)
Uzun boynuna yakından baktım
hemen tanıdım, bu bizim zürafa

G: Basit dans adımlarını yapar.

G: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

G: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, ip, kağıt tabak, renkli toplar

SÖZCÜKLER: Zürafa

KAVRAMLAR: Uzun Kısa

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Müzik etkinliğinde Zürafa şarkısının sözlerine uygun hareket etmek çocukların çok hoşuna gitti. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Sınıfta uzun olan bir şey gösterir misin?
- ✓ Sınıfta uzun olan bir şey gösterir misin?
- ✓ Uzun boylu mu olmak isterdin kısa boylu mu?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Zürafa Çizimi](#)

[Uzun Kısa - Kare - Eğitici Film](#)

["Zürafa Arqi - Yaprakları Kim Yedi? Çizgi Film"](#)

[Zürafa Saklama Rehberi Hikâyesi](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :08/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Haberleşme ve İletişim Araçları" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, deney, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG : Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

G: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

G: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

G: Gerçek durumu inceler.

G: Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

G: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir.

G: Eş nesne/varlıkları gösterir.

G: Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.

DG: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

G: Sözel yönergeleri yerine getirir.

G: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.

G: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

G: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Bedenini, nesnelere ve vurmaları kullanarak ritim çalışması yapar.

G: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [KU-Çİ-Çİ Postacı Ritim Oyunu](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra "[Geçmişten Günümüze İletişim ve Haberleşmeyi Öğrenelim...](#)" "[Telefonun İcadı - Graham Bell - Okul Öncesi Eğitim](#)" ve "[Nane ile Limon - Haberleşme - Eğitici Film](#)" izlenir

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "[Nostaljik Telefon](#)" sanat etkinliği "[Telefon Bip Bip - Alo Kim Arıyor Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.

*Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Öğretmen haberleşmek nedir? Haberleşme araçları nelerdir? Nasıl kullanılır? Geçmişte insanlar telefon yokken nasıl haberleşiyorlardı? Telefonu kim izat etmiştir? Telefon geldiğinde ilk ne demeliyiz? Mektup nedir? Mektubu kim dağıtır? Sorularını sorar ve konu ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen ardından sizinle birlikte telefon yapalım mı diye sorar?

*"[Telefon Deneyi](#)" için iki köpük bardak, ip ve kürdan kullanılır. İç kısmına ise kürdan yerine pipet koyulur.

*"[Haberleşme](#)" ile ilgili bilmeceler gerektiğinde ipuçları verilerek sorulur.

*"[Postacı Fare Hikâyesi](#)" izlenir.

*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir.

"[Bak Postacı Geliyor Şarkısı](#)" hareketleri ile birlikte yapılır.

*"[Mektup Var Mektup Var Oyunu](#)" için çocuklar sandalyelerinde karşılıklı otururlar. Öğretmen karşılıklı iki çocuğun ismini söyleyerek "Mektup ver Mektup var denye Mektup var" Der. İsmi söylenen iki çocuk karşılıklı yer değiştirir.

BAK POSTACI GELİYOR

Bak postacı geliyor, selam veriyor
Herkes ona bakıyor, merak ediyor
Çok teşekkür ederim postacı sana
Çok sevinçli haberler getirdin bana
Bugün yalnız bu kadar, darılmayınız
Yarın yine gelirim hoşça kalınız.
Haydi git güle güle, uğurlar olsun.
Ellerin dert görmesin kismetle
dolsun

ÖBB: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

G: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

G: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

G: Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, makas, yapıştırıcı, ip, köpük tabak, ip, kürdan, pipet, şönil ya da rafya

SÖZCÜKLER: Telefon, telgraf, telsiz, mail, radyo, gazete, pul, postane, mektup, zarf, fax

KAVRAMLAR: 1-10 arası sayılar

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Telefon deneyi çocukların dikkatini çekti. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Haberleşme araçları hangileridir?
- ✓ Haberleşme araçları ile nasıl haberleşiriz?
- ✓ Pul nedir?
- ✓ Sevdiğin bir arkadaşın sana mektup yazsa ne hissedersin?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Telefon / Televizyon - Hareketli Sayfa - Okul Öncesi Eğitim](#)

[Postacı Ayı Hikâyesi](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :09/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Eksiltme Yapmayı Öğreniyorum" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

Etkinlik Adı- Eksiltme Yapmayı Öğreniyorum

Etkinliğin Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG : Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.
G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.
G: Eksilen veya eklenen nesneyi söyler.
G: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
G: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4. Nesnelere sayar.
G: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.
G: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.
G: Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.
G: 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 16. Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.
G: Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.
G: Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.

DG: Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.
G: Görsel materyalleri inceler.
G: Görsel materyalleri açıklar.
G: Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
G: Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.
G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.
G: Bedenini, nesnelere ve vurmaları kullanarak ritim çalışması yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

- *Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.
- *Sabah sporu olarak "[Bib Bab Bob](#)" hareketleri birlikte yapılır.
- *Daha sonra [Okul Öncesi Çıkarma İşlemi Eğitici Video](#), "[Kurabiye Canavarı ile Çıkarma İşlemi](#)" izlenir
- *Sanat Etkinliği için masalara geçilir. "Elma Ağacı" sanat etkinliği "[Çıkarma ile ilgili Eğitici Çocuk Şarkısı](#)" eşliğinde yapılır.
- *Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Öğretmen masaya Legolar koyar. Daha önce toplama işlemini öğrendiklerini şimdi ise çıkarma nedir nasıl yapılır onu öğreneceklerini söyler ve masaya koyduğu Legolar ile çıkarma işlemini anlatır.
- *"[Çıkarma İşlemi Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#)" izlenir ve slayttaki sorular çocuklara sorulur.
- *"[Tali Çıkarmayı Öğreniyor Okul Öncesi Hikâye](#)" izlenir.
- *Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir.
[Kaç Kedi Kaldı? - Alistirmalar - Tudu Öğretmen](#) öğretmeni tarafından söylenir ve şarkıdaki soruların cevapları çocuklar tarafından verilir.
- *"[Küçük Şişe Sallanıyordu Oyunu](#)" için çocuklar daire olurlar ve ayakta sağa sola sallanırlar. Öğretmen oyunun sözlerini söyler ve dokunduğu çocuk yere düşer. Öğrenci sayısı kadar şişe sayısı söylenir.
- *Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.
- *Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanırlar.

KAÇ KEDİ KALDI ŞARKISI?

1 kedi geldi bahçeye girdi
Diğer kedi geldi kaç kedi oldular?
2 kedi geldi bahçeye girdi
Diğer kedi geldi kaç kedi oldular?
10'a kadar devam eder.

10 kedi geldi bahçeye girdi
3 kedi gitti kaç kedi kaldılar?
7 kedi geldi bahçeye girdi
2 kedi gitti kaç kedi kaldılar?
5 kedi geldi bahçeye girdi
3 kedi gitti kaç kedi kaldılar?
2 kedi geldi bahçeye girdi
1 kedi gitti kaç kedi kaldılar?
1 kedi geldi bahçeye girdi
Mırlayıp mırlayıp oyun oynadı

ÖBB: Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

G: Saçını tarar, dişini fırçalar, elini, yüzünü yıkar, tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, grapon kağıdı, kağıt rulosu

SÖZCÜKLER: Çıkarma

KAVRAMLAR: 1-20 arası sayılar

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Toplama ne demek?
- ✓ Çıkarma ne demek?
- ✓ Paylaşmayı sever misin?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Matematik Öğreniyorum Çocuklar İçin Matematik Çıkartma işlemi](#)

[Çıkarma İşlemi Öğreniyorum Eğitici Video](#)

[Şirin Kirpi Çıkarma Yapmayı Öğreniyor Hikâyesi](#)

[Puzzle, Hafıza Oyunu, İnteraktif Çalışmalar, İnteraktif Oyunlar](#)

BEŞ KÜÇÜK ŞİŞE SALLANIYORDU OYUNUNUN SÖZLERİ

Beş küçük şişe sallanıyor
İçlerinde biri pat düştü yere
Dört küçük şişe sallanıyor
İçlerinden biri pat düştü yere
Üç küçük şişe sallanıyor
İçlerinden pat düştü yere
İki küçük sise sallanıyor
İçlerinden biri pat düştü yere
Bir küçük şişe sallanıyor

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :

Tarih :10/05/2022

Yaş Grubu (Ay) :

Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Engelleri Birlikte Aşalım" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Etkinlik Adı- Engelleri Birlikte Aşalım

Etkinliğin Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

KAZANIM VE GÖSTERGELER

B G : Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.
G: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.
G: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir.
G: Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.
G: Eş nesne/varlıkları gösterir.
G: Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.

Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.
G: Problemi söyler.
G: Probleme çeşitli çözüm yolları önerir.

DG: Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.
G: Sesin geldiği yönü söyler.
G: Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.
G: Sesin özelliğini söyler.
G: Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler.

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.
G: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.
G: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.
Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.
G: Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.
G: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

SDG: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.
G: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.
G: Nesneleri alışılmadık dışında kullanır.
G: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [KURABIYE Şarkısı](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Engelliler Haftası Okul Öncesi Video](#), [Engelsiz Hayat Teknolojileri: Biraz Empati Eğitici Video](#) ve [Rehber Köpek \(Animasyon Kısa Film\)](#) izlenir.

*Masalara geçilir ve "[Birlikte Aşalım Tüm Engelleri Çocuk Şarkısı](#)" eşliğinde "Engelliler Haftası" sanat etkinliği yapılır.

*Öğretmen çocukların yarım daire olarak oturmalarını sağlar. Çocuklara bir film açar ama sesi kısar. Çocuklara çizgi filmin sesini duyup duymadıklarını sorar. Sonra sesi açar ve gözlerini kapatmalarını ister. Bir şey görüp görmediklerini sorar ve empati yapmalarını sağlar.

* [Engelliler Haftası Etkinliği](#) için öğretmen masaya içinde oyuncak olan bir tabak ve boş bir tabak koyar. Çocukların gözlerini kapatarak dolu tabaktaki oyuncakları boş tabağa koymalarını ister. Yine bir şişe verir ve bardağa su doldurmalarını ister. Sonrasında öğretmen tüm bunları kolay yapıp yapamadıklarını ve ne hissettiklerini sorar.

*Daha önce öğrenilen "[3 Aralık Dünya Engelliler Günü Parmak Oyunu](#)" oynanır.

* [Dans Eden Damla - Engelliler Haftası için Hikâye](#) izlenir.

* "[Tut Belimden Engelleri Aşalım Oyunu](#)" oyunu oynanarak empati kurulmaya çalışılır.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

PARMAK OYUNU

Bizler engelliyiz
Kimimiz duymaz
Kimimiz görmez
Kimimiz yürüyemez
Kimimiz değnek ile yürür
Ama bizler mutluyuz
Hepimiz biriz

Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.

G: Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler.

G: İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler.

G: Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

G: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, makas, yapıştırıcı, boya kalemleri, top

SÖZCÜKLER: Empati, engelli, aynı, farklı

KAVRAMLAR: Aynı Farklı, Doğru Yanlış

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Empati nedir?
- ✓ İmkanın olsa engelliler için ne yapmak isterdin?
- ✓ Bizler onlara nasıl davranmalıyız?

AİLE KATILIMI

DEĞERLER

Empati

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Engelliler Haftası - Okul Öncesi Sanat Etkinliği](#)

[Mavi Sahil Hikâyesi](#)

[Özel Çocuklarımız Biz \(Özel Eğitim Şarkısı\) - Erdem Temel](#)

[Ödüllü Animasyon Kısa Film-Engelleri Aşalım!](#)

[Hayaller Engel Tanımaz Animasyon](#)

[Haydi Gel Arkadaş Olalım Şarkısı](#)

[Puzzle, Hafıza Oyunu, İnteraktif Çalışmalar, İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :11/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Ağır Hafif Kavramı, Anneler Günü Hazırlığı" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, drama, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupla günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG : Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

G: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

G: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

G: Gerçek durumu inceler.

G: Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 4. Nesneleri sayar.

G: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

G: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

G: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.

G: Nesne/varlıkları büyüklüğüne, uzunluğuna, yapıldığı malzemeye, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.

Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

G: Nesne/varlıkları büyüklüğüne, uzunluğuna, yapıldığı malzemeye, miktarına ve kullanım amaçlarına göre karşılaştırır.

Kazanım 9. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar.

G: Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına göre sıralar.

Kazanım 11. Nesneleri ölçer.

G: Ölçme sonucunu tahmin eder.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [Deve Cüce Sabah Sporu](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Ağır-Hafif Eğitici Video](#), "[Hafif Ağır Kavramlarını Öğreniyoruz Eğitici Video](#)" ve [Kare - Kurabiye Evi - Eğitici Film \(Ağır-Hafif\)](#) izlenir

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [Anneler Günü Basit Sanat Etkinliği - Farklı Bir Çiçek Yapımı](#) sanat etkinliği [Pırl Anneler Günü Sarkısı - Annem Annem Canım Annem](#) eşliğinde yapılır.

*Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Öğretmen [Hafif Ağır Deneyi](#) yapmak için kıyafet askısı ve kağıt bardak ile bir tartı aleti yapar. Küçük oyuncaklar alarak masaya koyar ve her çocuğun oyuncakları tartarak ağır mı hafif mi olduğunu ölçmesini ister. Neden ağır? Neden hafif? Şeklinde sorular sorarak çocukların bu konudaki düşüncelerini sorar.

*Ağır Hafif Tekerlemesi öğretilir.

*[Taş Devri Modası Hikayesi](#) izlenir.

*[Ağır ve Hafif Nesnelere Draması](#) yapılır.

*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir.

[Sımsan Kral ve Tüyden Hafif Prenses](#) ritim çalışması yapılır.

*[Ağır -Hafif Kavram Oyunu](#) için öğretmen bir kabin içine su doldurur ve kavanoz kapağı koyar. Her çocuk kavanoz kapağının içine vida, ataç vs. koyar.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

AĞIR HAFİF TEKERLEMESİ

Bugün çantam çok ağır,
kolaysa gel sen kaldır.
Hafif olmasını isterim,
kolayca taşır, gezerim.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Basit dans adımlarını yapar.

G: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

G: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, askılık, ip, kağıt bardak, su, su kabı, kavanoz kapağı, vida vb. Küçük oyuncaklar, kağıt rulo

SÖZCÜKLER: Tartı, ağır-hafif

KAVRAMLAR: Ağır hafif

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Masa mı hafiftir kalem mi hafiftir?
- ✓ Taş mı ağırdır pinpon topu mu?
- ✓ Dünyada her şey çok ağır olsaydı ne olurdu?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Robidik Ağır-Hafif'i Öğretiyor Eğitici Film](#)

[Hafif-Ağır Kavramı Eğitici Video](#)

[Gaqa'nın Havuzu Eğitici Film.](#)

[Kare-Hafif Ağır Şarkısı](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :12/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Anneler Günü" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DG: Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

G: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

G: Konuşma sırasında göz teması kurar.

G: Jest ve mimikleri anlar.

G: Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.

G: Konuşmayı başlatır.

G: Konuşmayı sürdürür.

G: Konuşmayı sonlandırır.

G: Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır.

G: Konuşmak için sırasını bekler.

G: Sohbeta katılır.

G: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

G: Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

SDG: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

G: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

G: Nesnelere alışılmışın dışında kullanır.

G: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

G: Yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Basit dans adımlarını yapar.

G: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [Kime Çektim Ben \(Anneler Günü Şarkısı \)](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Anneler Günü Özel Animasyon](#), [Anneler Günü Kutlu Olsun!](#) Ve [Pırıl-Anneler Günü- Özel Bölüm](#) izlenir

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [Hareketli Kalpler Anneler Günü](#) sanat etkinliği [Pırıl Anneler Günü Sarkısı - Annem Annem Canım Annem](#) eşliğinde yapılır.

*Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Öğretmen anneler günü ile ilgili sohbet edilir.

*Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. [İşte Bu Benim Annem Parmak Oyunu](#) oynanır.

* [Annemin Çantası Hikâyesi](#) izlenir.

*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. [Güneşin Alası Yok Çocuk Şarkısı](#) söylenir.

İŞTE BU BENİM ANNEM PARMAK OYUNU

İşte bu benim annem
Doyamam asla ona ben
Bal gibi yanakları
Öp öp öp öp doyamam
ben

İşte bu benim annem
Doyamam asla ona ben
Yumuşacık kucağı
Sarıl sarıl doyamam ben

İşte bu benim annem
Doyamam asla ona ben
Çiçek gibidir kendisi
Kokla kokla doyamam ben

İşte bu benim annem
Doyamam asla ona ben
Müzik gibi renkli sesi
DİNle dinle doyamam ben

İşte bu benim annem
Doyamam asla ona ben
Kocaman bir kalbi vardır
Sev sev sev sev doyamam
ben

GÜNEŞİN ALASI ÇOK ŞARKISI

Güneşin alası çok, her evin çilesi çok,
Analar çeker yükü, kimsenin bilesi yok.
Güneşin alası çok, her evin çilesi çok,
Analar çeker yükü, kimsenin bilesi yok.

Gelin çiçek derelim, yollarına serelim,
Sevgi dolu türkülerle annemize verelim.
Sevgi dolu türkülerle annemize verelim.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, eva, sandalye

SÖZCÜKLER:

KAVRAMLAR:

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

* [Sandalye Kapmaca ve Don Oyun Müziği Duraklamalı](#) oynanır.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Anne kimdir?
- ✓ Anne bizim için neler yapar?
- ✓ Anne olmak sizce zor mu kolay mı? Neden?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Anneler Günü Davetiye Hazırlama](#)

[Şebnem Öğretmen - Anneler Günü Şarkısı](#)

[Annem Şarkısı \(Anneler Günü Özel \)- Tıngır Mıngır Çocuk Şarkıları](#)

[Anneler Günü Şarkısı - Ritim Abi](#)

[Anneciğim - Anneler Günü Şarkısı](#)

["Kalbinden Doğdum " Anneler Günü Şarkısı Onur Erol](#)

[Üzümlü Kekim Şarkısı](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :16/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Kelebeğin Oluşumu" Bütünleştirilmiş Türkçe, drama, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

G: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

G: Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.

G: Gerçek durumu inceler.

G: Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

G: Olayları oluş zamanına göre sıralar.

G: Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

G: Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

DG: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

G: Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

G: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

G: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

G: Yönergeler doğrultusunda yürür.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [Tırtıl ve Kelebek \(Yavaş ve Hızlı\)](#), [Kelebek - Nereye Gitti Bu Kelebek?](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Tırtıllar Nasıl Kelebeğe Dönüşür? - Eğitici Video](#), [Tırtılın Kelebek Oluşu Çizgi Film Animasyonu](#) ve [RGG Ayas - Kelebeğin Doğuşu - Çizgi Film](#) izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. Kelebek sanat etkinliği [Kelebek ve Tırtıl Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.

*Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Kelebeğin oluşumu hakkında sohbet edilir. Öğretmen çocuklara en çok hangi hayvanı ya da böceği sevdiklerini sorar. Sevdikleri canlıya sevgilerini nasıl gösterdikleri ile ilgili sohbet edilir. Öğretmen kollarını çapraz yaparak omzuna yavaşça dokunur. Çocuklar da aynı şekilde yaparlar. Öğretmen sohbet sonunda kelebek kucaklamasının kendimize olan sevgi desteğimizi göstermenin bir yolu olduğunu söyler. Endişelendiğimizde, korktuğumuzda yalnız hissettiğimizde kelebek kucaklamasıyla kendimizi destekleyebileceğimiz dile getirilir. Bütün sınıf kendini kelebek kucaklamasıyla kucaklar.

*Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. [Minik Tırtıl Parmak Oyunu](#) oynanır.

* [Sabırsız Tırtıl Hikâyesi](#) izlenir.

*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. [Tırtıl ve Kelebek Müzikli Drama Etkinliği](#) yapılır.

* [Ayakla Arkaya Top Verme Grup Oyunu](#) oynanır.

TIRTIL

Tırtılın canı çok sıkılmış başlamış gezinmeye
Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır
Orda bir ağaç görmüş başlamış tırmanmaya
Tıkır da tıkır tıkır da tıkır tıkır da tıkır
Karnı acıkmış, ordan bir dal koparmış başlamış
yemeye
Çıtır da çıtır çıtır da çıtır çıtır da çıtır
Karnı doymuş, keyfi yerine gelmiş
Başlamış oynamaya
Şıkır da şıkır şıkır da şıkır şıkır da şıkır
Uykusu gelmiş, başlamış uyumaya
Mışıl da mışıl mışıl da mışıl mışıl da mışıl

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

G: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

G: Yönergeler doğrultusunda koşar.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, top

SÖZCÜKLER: Metamorfoz, koza, pupa, tırtıl

KAVRAMLAR: Önce-sonra

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ En sevdiğin uçan hayvan hangisi?
- ✓ Kelebeğin oluşum aşamaları nelerdir?
- ✓ Bir kelebek olsaydın hangi çiçeklere konmayı isterdin?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Tırtıl Tini Masalı](#)

[Aç Tırtıl Masalı](#)

[Benim Adım Kelebeğindir Şarkısı](#)

[Kelebek Şarkısı](#)

[Bir Minicik Kelebek Şarkısı](#)

[Çok Kolay Kelebek Sanat Etkinliği - Hareketli Kelebek](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :17/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Yönler (Ön-Arka, Önünde-Arkasında-Arasında, Yanında Kavramı)" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

G: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

G: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

G: Mekânda konum alır.

DG: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

G: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

G: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

G: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

G: Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.

Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

G: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

G: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

G: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

G: Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

G: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [Eller Yukarı Eller Aşağı Spor ve Dans \(Hakan Abi ve Gitarı Boncuk\)](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Önünde - Arkasında - Arasında Kavramları Eğitici Video](#), [Kavramları Öğreniyorum - Ön Arka - Eğitici Video](#), [Kare - Ön Arka Eğitici Film](#) izlenir.

*Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. Arka Ön Tekerlemesi öğretilir.

* [Duvarın Arkasında Ne Var? Hikâyesi](#) izlenir. Ardından masalara geçilir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. Duvarın Arkasında Ne Var? etkinliği [Duvarın Arkasında Ne Var? Şarkısı](#) eşliğinde yapılır. Ardından kağıt rulosu ve hayvan resimleri kullanılarak 3 boyutlu sanat etkinliğine geçilir.

*Öğretmen çocukların kendisini rahat görebileceği şekilde oturur. Mekanda konum ile ilgili sohbet edilir.

*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Daha sonra çocukların oturdukları sandalyeleri aralıklı ve daire olacak şekilde koymaları sağlanır. Öğretmen de çocuklarla birlikte sandalyenin arkasına geçer. Her çocuğun elinde kavanoz kapağı vardır ve öğretmenin açtığı müziğin ritmine uygun olarak [Okul Öncesi Ritim Çalışması Orff Çalışması Beden Perküsyonu](#) yapılır.

*[Altında-Üstünde / Önünde-Arkasında Oyunu](#) için çocukların her birinin belirli bir sandalyesi olur. Öğretmenin söylediği şekilde konum alırlar. Sandalyenin tehlikeli olabileceği durumlarda minder kullanılabilir.

ARKA ÖN

Arkamı döndüm ağaçlar
Önümü döndüm annem var.
Ön arka, ön arka
Ne güzeldir soslu makarna

G: Bedenini, nesnelere ve vurmaları çalışmaları kullanarak ritim çalışması yapar.

ÖBB: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

G: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

G: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

G: evre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, sandalye ya da minder, kağıt rulo, Her ocuk için 2 şer tane kavanoz kapağı

SÖZCÜKLER: Alçak Yüksek, Ön Arka

KAVRAMLAR: Ön-arka, önünde-arkasında-arasında, yanında

DEğERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program ocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla ocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEğERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Sence duvarın arkasında ne var?
- ✓ Benim önümde ne var?
- ✓ Arkamda ne var?
- ✓ ile arasında hangi arkadaşınız oturuyor?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Çocuklara Yönleri Öğreten şarkı - Sağ Sol Ön Arka \(Yönler şarkısı\)](#)

[Yönler şarkısı](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif alışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :18/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"19 Mayıs ve Okul Dışarıda Günü" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG: Kazanım 21. Atatürk'ü tanır ve Türk toplumu için önemini açıklar.

G: Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler.

G: Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.

G: Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler.

G: Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler.

G: Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.

DG: Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

G: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

SDG: Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.

G: Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır.

G: Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

G: Yönergeler doğrultusunda koşar.

G: Sekerek belirli mesafede ilerler.

Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

G: Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.

G: Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar.

G: Atılan topu elleri ile tutar.

G: Duran topa koşarak gelip ayakla vurur.

G: Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.

G: Raket/sopa ile sabit topa vurur.

G: Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.

G: Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.

G: Nesnelere kaldırır, taşır, iter, çeker. İp atlar.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [19 Mayıs Ritim ve Beden \(Okul Öncesi Ritim ve Beden\)](#) ve [Dağ Başını Duman Almış \(Gençlik Marşı\) Bayrak Gösterisi](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [19 Mayıs Nedir ve Neden Kutlanır?](#) [19 Mayıs Nedir? Neden Kutlanır? Neden Gençliğe Armağan?](#) ve [Spor Dalları Okul Öncesi - Çocuklar İçin Sporlar](#) izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [19 Mayıs](#) ile ilgili sanat etkinliği [19 Mayıs Sarkısı](#) eşliğinde yapılır.

*Öğretmen çocukların kendisini rahat görebileceği şekilde oturur. 19 Mayıs Nedir? Kimlere Armağan edilmiştir? Gibi konular hakkında sohbet edilir.

*Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. [Atatürk Parmak Oyunu](#) söylenir ve bilmeceler sorulur.

* [Mustafa Kemal Atatürk ve Spor Hikâyesi](#) izlenir.

*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. [19 Mayıs Şarkısı](#) söylenir.

*Okul Dışarıda Günü için çocuklarla dışarıya çıkılır ve çeşitli top ve ip oyunları oynanır.

ATATÜRK NE DEDİ?

Bir elin sesi var
İki elin sesi var
Atatürk size ne dedi?
Güçlü olun dedi
Karınca gibi çalışın
Birbirinizi sevin dedi

19 MAYIS ŞARKISI

19 Mayıs günü
Atam çıktı Samsun'a
Ülkemizi kurtardı
Mustafa Kemal Paşa

Bandırma vapuruyla
İstanbul'dan Samsun'a
Başladı yolculuğu
Kurtuluş Savaşı'nda

Samsun'a ayak bastı
Kongreleri başlattı
Kurtuluş meşalesi
Böylece yandı

Üç yıllık mücadele
Sonunda kazanıldı
Cumhuriyet ilanı
Coşkuyla yapıldı

Atam dedi ki bize
Cumhuriyet gençlerin
Onu korumak senin
Birinci görevin

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına

G: Bedenini, nesnelere ve vurmaları kullanarak ritim çalışması yapar.

ÖBB: Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

G: Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler.

G: Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar.

G: Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, top, ip, bayrak, ritim çubukları ve sopa

SÖZCÜKLER:

KAVRAMLAR:

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*[Okul Öncesi 19 Mayıs Etkinlik Örneği - Bandırma Vapurunun Yolculuğu](#) yapılır.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Atatürk Kimdir?
- ✓ 19 Mayıs Nedir?
- ✓ 19 Mayıs kimlere armağan edilmiştir?
- ✓ Sen hangi spor dalını seviyorsun?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Spor Branşlarını Öğreniyorum / 27 Farklı Branş Tanıtımı](#)

[Sağlıklı Yaşam - Spor Yapmak Eğitici Film](#)

[Spor Dallarını Öğreniyorum - Aynanın Kuklaları Yarışıyor - Eğlenceli Eğitici Çocuk Videosu](#)

[Okul Dışarıda Şarkısı](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :22/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Müzeler Haftası" Bütünleştirilmiş Türkçe, drama, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.

G: Nesne/varlığın adını, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu ve kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

G: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir.

DG: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

G: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

G: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

SDG: Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

G: Kuralların gerekli olduğunu söyler.

G: İstekleri ile kurallar geliştiğinde kurallara uygun davranır.

G: Nezaket kurallarına uyar.

Kazanım 13. Estetik değerleri korur.

G: Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.

G: Çevresini farklı biçimlerde düzenler.

G: Çevredeki güzelliklere değer verir.

Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.

G: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

G: Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

G: Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [Düşünen Adam Şarkısı](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Müzeler Haftası Eğitici Sunum - Okul Öncesi](#) , [Müzeler Haftası - Eğitici Video - Okul Öncesi Eğitim](#) ve [Kuzucuk - Müze - Eğitici Film](#) izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [Tuz Seramiği Hamurundan Müze Eserleri](#) sanat etkinliği [Heykel Oyunu - Miniyo Anaokulu Şarkıları](#) eşliğinde yapılır.

*Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Müzeler Haftası'nın önemi, neden müzelerin olması gerektiği, çeşitleri gibi konular üzerine sohbet edilir. Geziye gidilecek ise gidilecek yerin ne müzesi olduğu önceden hazırlanan fotoğraflar gösterilerek çocuklar bilgilendirilir.
• Ardından gezi kuralları, taşıt kuralları, dikkat etmemiz gereken kurallar konuşulur. (yüksek sesle konuşmamak, dağınık gezmemek, taşıta inip binerken ve taşıt içinde kendini tehlikelerden ve kazalardan korunmak, tehlike anında bir yetişkinden yardım istemek gibi).

*Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. [Müzeler Haftası Şiiri](#) okunur ve çocuklarla tekrar edilir.

* [Dino Hikâyesi - Zooloji ve Doğa Müzesini Geziyoruz](#) izlenir.

*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. [Heykel - Onur Erol](#) şarkısı söylenir ve hareketleri yapılır.

* [Heykel Drama Oyun Etkinliği](#) oynanır. Öncelikle sınıf iki gruba ayrılır. Her gruptan bir çocuk ortaya gelir. Kendi aralarında kim heykeltraş kim heykel olacak anlaşılır.

HEYKEL - ŞARKI

Müzedeki heykeller ,
Her gece canlanır
İnsanlar gelince dona kalır.
Haydi dans et durma,
Kimseye çaktırma
Sen bir heykelsin eskiden kalma
Şöyle mi dursam?
Böyle mi dursam?
Aşağıda mı? Yukarıda mı?
oksa bir arkadaşım mı?
Söz&Müzik ; Onur Erol

MÜZELER HAFTASI

Geçmişin izlerini
Yaşam öykülerini
Merak ediyorsanız
Dolaşın müzeleri.
Müzelerde korunur
Kazılardan çıkanlar
Orada sergilenir
Eskiye ait olanlar.
Kralların taçları
Fosil buluntuları
Araç gereç mummyalar
Tarih kalıntıları.
Rafet SFRTOĞLU

MG: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

G: Nesnelere toplar.

G: Nesnelere kaptan kaba boşaltır.

G: Malzemelere elleriyle şekil verir.

ÖBB: Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

G: Tehlikeli olan durumları söyler.

G: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.

G: Temel güvenlik kurallarını bilir.

G: Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur.

G: Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı,

SÖZCÜKLER: Müze, heykel, heykeltraş, çömlek, tarih, arkeolog, arkeoloji

KAVRAMLAR: Doğru-yanlış, hareketli- hareketsiz

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

Heykeltraş heykel olan arkadaşıyla elleriyle şekil verir. Heykel olan da o şekli bozmadan hareketsiz bir şekilde durur.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Müze nedir?
- ✓ Müzede hangi eşyalar sergilenir?
- ✓ Müzede nasıl davranmalıyız?
- ✓ Sen de evinde bir müze hazırlayacak olsan hangi eşyalarını kullanırdın?

AİLE KATILIMI

GEZİ

Bulunulan yerdeki bir müzeye gezi düzenlenebilir ya da [Sanal Müze Gezileri](#) sayfasından bir müze seçilerek sanal olarak müze gezilebilir.

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Müzenin Çiçek Bahçesi Hikâyesi](#)

[Ben Eserleri Koruyorum - Müze Hikâyesi](#)

[İbi - Müze Binası - Eğitici Film](#)

[Canım Kardeşim - Evdeki Müze -Eğitici Film](#)

[Aslan - Küçük Arkeologlar - Eğitici Film](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :23/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Sanat ve Sanatçı Nedir?" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

Etkinlik Adı- Sanat ve Sanatçı Nedir?

Etkinliğin Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DG: Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır

G: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.

G: Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

G: Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

G: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

G: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

G: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

SDG: Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

G: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

G: Nesnelere alışılmışın dışında kullanır.

G: Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

G: Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

G: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.

G: Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler.

G: Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.

G: Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [YONGA - Humba Leyi Ya - Okul Öncesi Şarkılar - Ritim Oyunu](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Sanat nedir? - Eğitici Video](#), [Çizim Nedir? - Meraklı Turşu - "Bu Ne Biçim Sanat?" Serisi](#) ve [Kaplumbağa Terbiyecisi Osman Hamdi Bey Kimdir?](#) izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [Kaplumbağa Terbiyecisi - Osman Hamdi Bey](#) sanat etkinliği [Osman Hamdi ve Kaplumbağalar Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.

*Çocuklar öğretmeni görebilecek şekilde otururlar. Sanat nedir? Sanatçı nedir? Sanat eserleri nerede sergilenir? Konularında sohbet edilir.

* [Ressam Tavşan - Sesli Masallar](#) izlenir.

*Daha önce öğrenilen [Renkler Şarkısı \(Ben Bir Küçük Ressamım\)](#) şarkısı önce öğretmen tarafından söylenir, sonra çocuklar tarafından tekrar edilir.

* [Mandallarla Sayı Eşleştirme Oyunu](#) için parkur hazırlanır. Parkurun sonunda masada abeslang çubuklarında renkli daireler ve üzerinde sayı yazan mandallar bulunur. Sınıftan iki çocuk seçilir ve aynı anda parkura başlanır. Parkur sonunda çocuklar her bir abeslang çubuktaki renkli daireleri sayar ve doğru mandalı takar.

*Öğretmen masaya her bir çocuk için A4 kağıdı, kağıdın yanına da kalem koyar. Müziği açar ve çocuklar dans ederek masanın etrafında dönerler. Müzik durduğu anda çocuklar hangi kağıt önlerinde ise ona resim çizmeye başlar. Öğretmen müziği tekrar açtığında çocuklar kalemleri bırakılır ve tekrar dans ederek masa etrafında dönmeye başlarlar.

RENKLER ŞARKISI

Ben bir küçük ressamım
Pembe sarı boyarım
Yeşil yeşil ormanlar
Mavi mavi denizler
Turuncudur portakal
Gökte sarı güneş var

Fırça kalem ve kağıt
Olmazsa resim olmaz
Reklerle oynamaktan
Hiç bir çocuk sıkılmaz

En sevdiğim renklerle
Kırmızıyla beyazdır
Ay yıldızlı bayrağım
Kırmızıyla beyazdır

MG: Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.
G: Kalemı doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.
G: Basit dans adımlarını yapar.
G: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, mandal, abeslang çubuk

SÖZCÜKLER: Sanat, sanatçı, sergi, tablo, tuval, heykel

KAVRAMLAR:

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

Öğretmen müziği durdurduğunda çocuk daha önce başka bir arkadaşının resmini tamamlamaya başlar ve oyun bu şekilde devam eder. Oyun bittikten sonra resimler incelenir ve sergilenir.

*[Sanat Dallarını Öğreniyorum Eğitici Film](#) izlenir.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Sanat nedir?
- ✓ Sanatçı diye kimlere denir?
- ✓ Sanat dalları nelerdir?
- ✓ Resim yapmak sana ne hissettiriyor?
- ✓

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Salvador Dali - Okul Öncesi Eğitici Video](#)

[Kandinsky ile Fil Sarkısı](#)

[Leonardo da Vinci ile Kelebek](#)

[Van Gogh Arkadaşım Vincent - Çocuk Masalları](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :24/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Geniş Dar Kavramını Öğreniyorum" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

Etkinlik Adı- Geniş Dar Kavramını Öğreniyorum

Etkinliğin Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

G: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

G: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir.

G: Nesne/varlıkları rengine, şekline miktarına ve göre ayırt eder, eşleştirir.

G: Eş nesne/varlıkları gösterir.

G: Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.

Kazanım 11. Nesnelere ölçer.

G: Ölçme sonucunu tahmin eder.

G: Standart olmayan birimlerle ölçer.

G: Ölçme sonucunu söyler.

G: Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.

G: Standart ölçme araçlarının neler olduğunu söyler.

Kazanım 14. Nesnelere örüntü oluşturur.

G: Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

G: En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

DG: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

G: Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

G: Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

G: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [7 Adım Dansı Sabah Sporu](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Dar-Geniş Kavramlar Eğitici Videoları](#), [Kare - Geniş Dar - Eğitici Film](#) izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [Origami Basit Ev Yapımı](#) sanat etkinliği [Kare -Geniş Dar Şarkısı](#) eşliğinde yapılır. Basit katlama ile ev yapıldıktan sonra diğer kısımlarını çizerek ve boyayarak tamamlamaları istenir ama pencerelerin geniş ve dar farklı şekillerde çizerek göstermeleri istenir.

*Daha önce öğrenilen şiir, parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. [Ebe Ebe Gel Bize Tekerlemesi](#)

Öğretilir.

* [Alper'in Alerjisi - Duyarlılık - Hikâyesi](#) izlenir.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır. Öğretmen masaya büyük ve küçük boy ponponlar koyar. Çocuklardan büyük ve küçük ponponları ayırmaları istenir. Bu ponponlarla örüntü yapılacağı söylenir. Önce bir büyük bir küçük ponpon örüntüsü oluşturularak çocuklardan örüntüye devam etmeleri istenir. Ardından iki büyük bir küçük, iki küçük bir büyük vb. şekilde yeni örüntüler oluşturmaları istenir. Oluşturulan örüntülerden bazı ponponlar çıkarılarak çocuklardan örüntüde eksik olan ponponları söylemeleri ve yerine koyarak örüntüyü tamamlamaları istenir. Çocuklara ponponlar verilerek istedikleri gibi özgün örüntü oluşturmalarına fırsat verilir. Büyük- orta- küçük olacak şekilde üç farklı boyuttaki ponponlarla üçlü örüntü çalışması da yapılabilir.

Masanın üzerine iki tane farklı yol çizilir. Bu yollardan bir tanesi küçük ponponların geçebileceği şekilde dar, diğeri ise büyük ponponların geçebileceği şekilde geniş olarak çizilir. Yolun sonuna ise dar olan yere şişe, geniş olan yere ise kavanoz koyulur. Masaya iki tane şeker maşası bırakılır. Sınıf iki gruba ayrılarak masada bulunan küçük ponponları dar yoldan, büyük ponponları ise geniş yoldan dışına taşırmadan maşa ile iterek yolun sonuna getirmeleri istenir. Yolun sonuna geldiklerinde maşa ile ponponları tutmaları ve yolun sonundaki kabın içerisine atmaları istenir.

EBE EBE GEL BİZE TEKERLEMESİ

Ebe, ebe!
Gel bize,
Uzaktan vur elimize.
Eğer vurmazsan, ebesin ebel!
Bir, iki, üç, dört, beş, altı,
yedi
Bunu sana kim dedi?
Diyen dedi.
On yedi,
Yağlı böreği kim yedi?

MG: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, maşa, ponpon

SÖZCÜKLER: Geniş, dar

KAVRAMLAR: Büyük-orta-küçük, geniş-dar

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Sınıfımızda geniş neler var?
- ✓ Sınıfımızda dar neler var?
- ✓ Yeni aldığın ayakkabılar ayağına dar gelseydi ne hissederdin?

AİLE KATILIMI

DEĞERLER

Empati - Duyarlılık

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Geniş Dar Kavramı ve Oyun Etkinliği](#)

[Kare - Uzayan Çiçekler - Eğitici Film](#)

[Pırıl - Ölçme Ödevi - Eğitici Film](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :25/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Hareketli Hareketsiz Kavramını Öğreniyorum" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

G: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

DG: Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

G: Sözel yönergeleri yerine getirir.

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

G: Nesnelere toplar.

G: Nesnelere kaptan kaba boşaltır.

G: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

MG: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Basit dans adımlarını yapar.

ÖBB: Kazanım 5. Dinlenmenin önemini açıklar.

G: Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler.

G: Dinlendirici etkinliklere katılır.

G: Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [Korkuluk-Onur Erol](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Hareketli Hareketsiz Kavramı Eğitici Video](#) ve [Kare - Hareketli Hareketsiz - Eğitici Film](#) izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [Korkuluk](#) sanat etkinliği [Hareketli Hareketsiz Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.

*Çocuklar minderlere ya da sandalyelere otururlar ve öğretmen de tüm çocukları görebilecek şekilde oturur. Hareket etmek ne demektir? Hareketsiz olmak ne demektir? Her şey hareket edebilir mi? Konularında sohbet edilir.

*Daha önce öğrenilen şiir, parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. [Karga Tekermemesi](#) öğretilir.

* [Korkak Korkuluk Hikâyesi](#) izlenir.

* [Hareketsiz Robot Şarkısı](#) sözleri önce öğretmen tarafından söylenir sonra çocuklar tekrar ederler. Aynı zamanda müziğin sözlerine uygun hareketler de yapılır.

* [Zıldır Zıp Oyunu](#) için bahçeye çıkılır. Çocuklar daire olurlar ve öğretmen ortaya geçer. Çocuklar öğretmenin komutunu dikkatle dinler. Zıp deyince zıplar, zıldır deyince tam tersi tarafa dönerler.

Oyun bittikten sonra okul bahçesinde hareketli ve hareketsiz neler olduğu incelenir ve bu konuda konuşulur.

KARGA TEKERLEMESİ

Karga karga gak dedi
Bin duvara bak dedi
Annem babam geliyor
Çifte mumlar yak dedi

HAREKETSİZ ROBOT ŞARKISI

Ben hareketsiz bir robotum
Hiç kıpırdamadan dururum
Eğer düğmeme basarsan
Hareketli bir robot olurum
Hadi sen de hareket et et benimle
Kollar omuzlar dirsekler bilekler
Hadi sen de hareket et benimle
Dizler, bilekler, ayaklar
Hadi sen de hareket et et benimle
Ben hareketli bir robotum
Kıpırda kıpırda dururum
Eğer düğmeme basarsan
Hareketsiz bir robot olurum..

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, abeslang çubuk, pinpon topu

SÖZCÜKLER: Korkuluk

KAVRAMLAR: Hareketli hareketsiz

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Bugün hangi etkinliği yapmak hoşuna gitti?
- ✓ Sınıfımızda hareketsiz neler var?
- ✓ Sınıfımızda Hareketli neler var?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Aslan - Korkuluk - Eğitici Film](#)

[Karga Karga Gak Dedi Şarkısı](#)

[Karga ile Tilki Çocuk Şarkısı](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :26/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Parlak Mat Kavramını Öğreniyorum- Fatih Sultan Mehmet (İstanbul'un Fethi)" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

Etkinlik Adı- Parlak Mat Kavramını Öğreniyorum- Fatih Sultan Mehmet (İstanbul'un Fethi)

Etkinliğin Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

G: Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

G: Gerçek durumu inceler.

Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.

G: Nesne/varlığın adını, dokusunu ve kullanım amaçlarını söyler.

Kazanım 6. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.

G: Nesne/varlıkları bire bir eşleştirir.

G: Eş nesne/varlıkları gösterir.

G: Nesne/varlıkları gölgeleri veya resimleriyle eşleştirir.

Kazanım 7. Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.

G: Nesne/varlıkları dokusuna, yapıldığı malzemeye ve kullanım amaçlarına göre gruplar.

Kazanım 8. Nesne veya varlıkların özelliklerini karşılaştırır.

G: Nesne/varlıkların dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.

DG: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [Civcivler Sabah Sporunda](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Parlak Mat Eğitici Video](#) ve [Kare - Yıldızlar - Eğitici Film](#) izlenir.

*Çocuklar minderlere ya da sandalyelere otururlar ve öğretmen de tüm çocukları görebilecek şekilde oturur. Önce parlak mat kavramı üzerinde durulur. Işığın yansımalarıyla parlayan nesnelere parlak parlamayan nesnelere mat denildiği söylenir. Yıldızların parlak ama ağacın gövdesinin ise mat olduğu söylenir. Sınıfta parlak ve mat olan nesnelere birlikte incelenir.

* [Parlak Mat Kavramı Flash Kartları ve Slayt Gösterisi](#) izlenir.

*Öğretmen Fatih Sultan Mehmet ve İstanbul'un Fethi ile ilgili sohbet eder. Padişahın çok genç olmasına rağmen İstanbul'u fethetmek için türlü türlü yöntemlere başvurduğunu ve bunlardan en ilginçini ise gemiler yaptırıp bunları karadan yürütmesi olduğu söylenir. Padişahın gemileri karadan nasıl yürütmüş olabileceği hakkında fikir yürütülür.

* [Fatih Sultan Mehmet İstanbul'un Fethi Eğitici Film](#) izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. [İstanbul'un Fethi Sanat Etkinliği - Gemiyi Karadan Yürütmek](#) isimli sanat etkinliği yapılır.

*Daha önce öğrenilen şiir, parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir.

* [Fatih Sultan Mehmet Hikâyesi](#) izlenir.

* Daha önce öğrenilen [Yıldızlar Parıl Parıl Parlar Çocuk Şarkısı](#)

hareketleri de yapılarak söylenir.

**YILDIZLAR PARIL PARIL
PARLAR**

Yıldızlar parıl parıl parlar /2
Güneş yüzümüzü yakar/2
Bulutlar birbirine çarpar/2
O anda şimşek çakar/2
Şimşek çaktı mı korkarız/2
Saklanacak yer ararız/2
çocuklar nerdeeeeeee
burdaaaaaaaa

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

G: Nesnelere toplar.

G: Nesnelere kaptan kaba boşaltır.

G: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, kağıt rulo, çöp şiş, fon kartonu, a4 veya eva, yumurta kolisi

SÖZCÜKLER: Fetih, parlak mat

KAVRAMLAR: Parlak Mat

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Sınıfımızda parlak olan nesnelere hangileri?
- ✓ Sınıfımızda mat olan nesnelere hangileri?
- ✓ Senin parlak bir eşyan var mı? (Elbise, ayakkabı, çanta, kalem, top vb.)

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Mat ve Parlak Kavramlarını Öğreniyoruz](#)

[Yıldızlar Neden Parlar? - Okul Öncesi Eğitimci Animasyon](#)

[Kare - Güneş - Eğitimci Film](#)

[Çocuklar için Fatih Sultan Mehmet'in Hayatı](#)

[Puzzle, Hafıza Oyunu, İnteraktif Çalışmalar, İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :30/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Tam Yarım Kavramını ve Buçuklu Saatleri Öğreniyorum" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupla günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

Etkinlik Adı- Tam Yarım Kavramını ve Buçuklu Saatleri Öğreniyorum

Etkinliğin Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.

G: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

G: Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4. Nesnelere sayar.

G: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

G: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

G: Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.

G: 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.

Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.

G: Bir bütünün parçalarını söyler.

G: Bütün ve yarımını gösterir.

G: Bir bütünü parçalara böler.

G: Parçaları birleştirerek bütün elde eder.

Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.

G: Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar.

G: Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

DG: Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

G: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak "[Eski Saat Şarkısı](#)" hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Tam - Yarım Kavramı Eğitici Video](#) ve [Bütün-Yarım-Çeyrek Eğitici Video](#) izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. Tam yarım sanat etkinliği [Bütün Yarım Şarkısı](#) eşliğinde yapılır. Yine patates baskısı vb. meyve baskısı da yaptırılabilir.

*Öğretmen önüne tabak içinde meyveler koyar. Çocuklara her bir meyveyi gösterir ve tam mı yarım mı olduğunu sorar. Daha sonra meyveyi ikiye böler ve şimdi meyvelerin tam mı yarım mı olduğunu sorar. Öğretmen eline sınıfın duvar saatini alır ve daha önce öğrenilen tam saatleri tekrar eder ve şimdi bir saatin yarısı anlamına gelen buçukları öğreneceklerini söyler.

*[Buçuklu Saat Öğretimi Eğitici Video](#) ve [Eylem ile Çimen - Saat Kaç? - Eğitici Film](#) izlenir.

*Daha önce öğrenilen şiir, parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. [Bütün Yarım Tekerlemesi](#) söylenir

* [Saat ve Zaman Kavramı Masalı](#) izlenir.

* Daha önce öğrenilen "[Saatim Çaldı Bip Bip Bip şarkısı](#)" ve "[Eski Saat Şarkısı](#)" hareketleri de yapılarak söylenir.

*[Ritmik Sayma Matematik Oyun Etkinliği](#) için strafor üzerine iki çöp şiş koyulur. Kağıt ruloları eşit parçalar halinde kesilerek üzerine şimdiye kadar öğrenilen rakamlar yazılır. İki öğrenci aynı anda başlayarak mandallar rakamların yazılı olduğu ruloları çubuklardan geçirirler. Bitiren çocuk kontrol eder ve bitti dediği anda değiştirme yapamaz. Oyunu doğru ve önde bitiren yarışmayı kazanır.

İstenirse "[Tilki Tilki Saatin Kaç? Oyunu](#)" oynanabilir.

BÜTÜN YARIM TEKERLEMESİ

Gördüm bütün bir elma

Yarısını ver bana

E hadi şekerim

Ben onu hemen yemeliyim

MG: Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Bedenini, nesnelere ve vurmaları kullanarak ritim çalışması yapar.

G: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, kağıt rulo, çöp şiş, strafor ya da oyun hamuru, ritim çubukları

SÖZCÜKLER: Tam yarım, buçuk, analog, dijital

KAVRAMLAR: Tam yarım parça bütün

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Tam nedir?
- ✓ Yarım nedir?
- ✓ Saat olmasaydı ne olurdu?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Tam Saatler Günlük Planı](#)

[Yarım Tam Kavramı Eğitici Video](#)

[Bütün - Yarım \(Zıt Kavramlar\) Sarkısı](#)

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI
GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Okul Adı :
Tarih :31/05/2023
Yaş Grubu (Ay) :
Öğretmenin Adı Soyadı :

Güne Başlama Zamanı

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

Oyun Zamanı

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

Kahvaltı, Temizlik

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

Etkinlik Zamanı

"Nokta ve Sıra Bildiren Sayılar" Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

Günü Değerlendirme Zamanı

Büyük grupta günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

Eve Gidiş

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

Genel Değerlendirme

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BG: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

Kazanım 4. Nesneleri sayar.

G: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

G: Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

G: Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

G: Sıra bildiren sayıyı söyler.

Kazanım 14. Nesnelere örüntü oluşturur.

G: Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur.

G: En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

DG: Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.

G: Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.

Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

G: Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

G: Yönergeler doğrultusunda yürür.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Bedenini, nesnelere ve vurmaları kullanarak ritim çalışması yapar.

ÖĞRENME SÜRECİ

*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

*Sabah sporu olarak [Level Up 2! Sabah Spor](#) hareketleri birlikte yapılır.

*Daha sonra [Sıra Bildiren Sayılar Eğitici Video](#), [Kemal ile Sıra Bildiren Sayılar Eğitici Video](#) ve [Pırıl - Sıraya Geç ve Sıranı Bekle - Eğitici Film](#) izlenir.

*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. Nokta sanat etkinliği [Nokta Şarkısı](#) eşliğinde yapılır.

* Öğretmen çocukların kendisini rahat görebileceği bir şekilde oturur ve sayı bildiren sayılar ile ilgili olarak masaya renkli Legolar koyulur. Öğretmen bir renk söyler ve o renkteki legonun hangi sırada olduğunu sorar. Yine belli sayıda çocuğun sıraya geçmesini sağlar ve bir isim söyler. Çocuklar ismi söylenen arkadaşlarının hangi sırada olduğunu bulmaya çalışırlar. Öğretmen park, hastane, banka gibi yerlerde sıranın önemini anlatır.

*Daha önce öğrenilen şiir, parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. Birinci Tekerlemesi önce öğretmen tarafından söylenir sonra çocuklar tekrar eder.

* [Nokta Hikâyesi](#) izlenir.

*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir.

[Okul Öncesi Ritim Çalışması \(Anlatımlı\)](#) yapılır.

*Öğretmen "ben bir küçük trenim, tıngır mıngır gezerim, vagonlarım sıralı, oyun alanına varmalı" tekerlemesi ile çocukları oyun alanına yönlendirir. [Sıra Bildiren Sayılar Ördek Yürüyüşü Oyunu](#) oynanır.

Oyun önce 3 kişi ile oynanır ve oyunu 1. 2. 3. Bitirenlerin isimleri söylenir ve alkışlanır. Daha sonra 5 oyuncu seçilir ve oyun oynanır. Öğretmen oyunda sıra bildiren sayılara dikkat çeker.

*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

BİRİNCİ TEKERLEMESİ

İnci, minci
Kim birinci
Çarşıdan aldım
Pirinci
Benim babam
Birinci

MATERYALLER: Çalışma kağıtları, boya kalemleri, ritim çubukları

SÖZCÜKLER: Sıra bildiren sayılar

KAVRAMLAR: Sıra bildiren sayılar

DEĞERLENDİRME

Çocuk açısından: Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

Program açısından: Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanan süre yeterli geldi.

Öğretmen açısından: Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

DEĞERLENDİRME:

- ✓ Bugün neler yaptık?
- ✓ Sayıların sıra bildirdiğini nasıl anlarız?
- ✓ Kaçınıcı katta oturuyorsun?
- ✓ Bir nokta seni nerelere götürdü?

AİLE KATILIMI

UYARLAMA

ÖNERİLER

[Puzzle](#), [Hafıza Oyunu](#), [İnteraktif Çalışmalar](#), [İnteraktif Oyunlar](#)