

# ARKADAŞIM

## BAMİ

Nisan







## İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.  
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;  
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!  
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?  
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.  
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Mehmet Âkif Ersoy

## ANDIMIZ

Türk'üm, doğruyum, çalışkanım.

İlkem küçüklerimi korumak, büyüklerimi saymak; yurdumu, milletimi özümnden çok sevmektir.

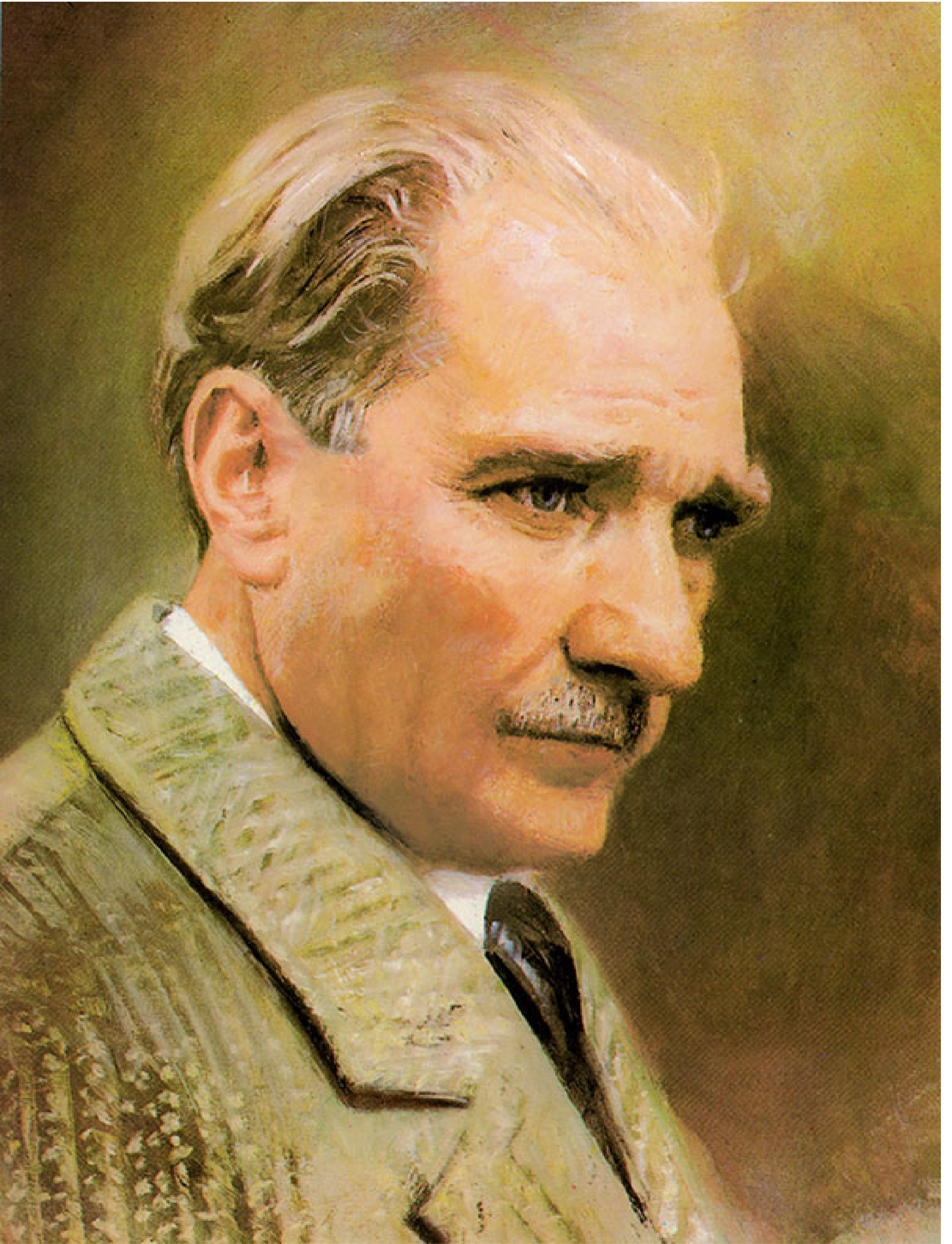
Ülküm yükselmek, ileri gitmektir.

Ey Büyük Atatürk!

Açtığın yolda, gösterdiğin hedefe durmadan yürüyeceğime ant içerim.

Varlığım, Türk varlığına armağan olsun.

Ne mutlu Türk'üm diyene!



**MUSTAFA KEMAL ATATÜRK**

## Sayıları Tekrar Ediyorum ..... 14

### Bilişsel Gelişim

*Kazanım 4: Nesneleri sayar.* (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu gösterir.)

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## Sivri – Küt ..... 15

### Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

*Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.* (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## Ritmik Sayıyorum ..... 16

### Bilişsel Gelişim

*Kazanım 4: Nesneleri sayar.* (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)

## Ters – Düz ..... 17

### Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

*Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.* (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## Nasıl Çizilir? ..... 18

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## İlkbaharda Doğada Neler Görüyorum? ..... 19

### Bilişsel Gelişim

*Kazanım 5: Nesne veya varlıkları gözlemler.* (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)

*Kazanım 6: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.* (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## Renk Tonlama – Mavi ..... 21

### Bilişsel Gelişim

*Kazanım 9: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre sıralar.* (Nesne/varlıkları renk tonlarına göre sıralar.)

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Sıralama Sayıları ..... 22**

**Bilişsel Gelişim**

*Kazanım 4: Nesnelere sayar.* (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)

**Rakamları Boyayalım ..... 23**

**Bilişsel Gelişim**

*Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.* (Nesne/varlığın rengini söyler.)

**Motor Gelişimi**

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**7 Rakamı.....24**

**Motor Gelişimi**

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**7 Rakamı Gruplama.....25**

**Bilişsel Gelişim**

*Kazanım 7: Nesne veya varlıklarını özelliklerine göre gruplar.* (Nesne/varlıklarını miktarına göre gruplar.)

**Motor Gelişimi**

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Sorumluluklarımız ..... 26**

**U Sesi ..... 27**

**Dil Gelişimi**

*Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.* (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

**Motor Gelişimi**

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Noktaları Birleştiriyorum ..... 28**

**Bilişsel Gelişim**

*Kazanım 4: Nesnelere sayar.* (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)

**Motor Gelişimi**

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Görsel Algılama ..... 29**

**Bilişsel Gelişim**

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

# İçindekiler

## Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## Hareket Edelim.....30

### Motor Gelişimi

*Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.* (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)

## Görsel Okuma .....31

## Çamur Pastası Yapalım .....32

## Sayıyorum, İşaretliyorum .....33

## Bilişsel Gelişim

*Kazanım 4: Nesnelere sayar.* (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)

## Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## 8 Rakamı.....34

## Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## 8 Rakamı Gruplama.....35

## Bilişsel Gelişim

*Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.* (Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)

## Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## Şekiller .....36

## Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

## Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)

## Sence Ne Hissediyor?.....39

## Bilişsel Gelişim

*Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.* (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüm ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)

## Dil Gelişimi

*Kazanım 7: Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.* (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

*Kazanım 8: Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.* (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)



## Bami Kütüphanede ..... 40

### Sosyal ve Duygusal Gelişim

*Kazanım 14: Sanat eserlerinin değerini fark eder.* (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)

### Dil Gelişimi

*Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.* (Görsel materyalleri inceler.)

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## Kitap Yapıyorum ..... 41

### Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)

## Labirent ..... 43

### Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## Çizgi Çalışması ..... 44

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)

## Bilmece ..... 45

### Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

*Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.* (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## Düşünelim, Çizelim ..... 46

### Bilişsel Gelişim

*Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.* (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener.)

### Sosyal Duygusal Gelişim

*Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.* (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

### Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

# İçindekiler

Ü Sesi ..... 47

Dil Gelişimi

*Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.* (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Geri Dönüşüm ..... 48-50

Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.)

Sayıyorum, Boyuyorum ..... 51

9 Rakamı ..... 52

Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

9 Rakamı Gruplama ..... 53

Bilişsel Gelişim

*Kazanım 7: Nesne veya varlıkları özelliklerine göre gruplar.* (Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar.)

Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

23 Nisan ..... 54-55

Zincir Yapımı ..... 56

Zaman Kapsülü Yapıyorum ..... 59

Sosyal Duygusal Gelişim

*Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.* (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Müzik Aletlerini Tanıyalım ..... 60

Kodlama ..... 61

Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

*Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.* (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)

Dil Gelişimi

*Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.* (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)

## Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Standart Olmayan Ölçüler..... 62

Arttırma..... 63

Sudoku ..... 64

## Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

## Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

## Dil Gelişimi

*Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.* (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar.)

Deney Zamanı..... 65

## Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

*Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.* (Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)

*Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.* (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

## Dil Gelişimi

*Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.* (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

Karadeniz Bölgesi..... 66-67

## Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)

*Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.* (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)

Doğru - Yanlış ..... 68

## Bilişsel Gelişim

*Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.* (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)

## Dil Gelişimi

*Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.* (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

## Motor Gelişimi

*Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.* (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

Aile Katılımı Etkinlikleri..... 69

# Ön Söz

Sevgili Öğretmenlerimiz ve Velilerimiz,

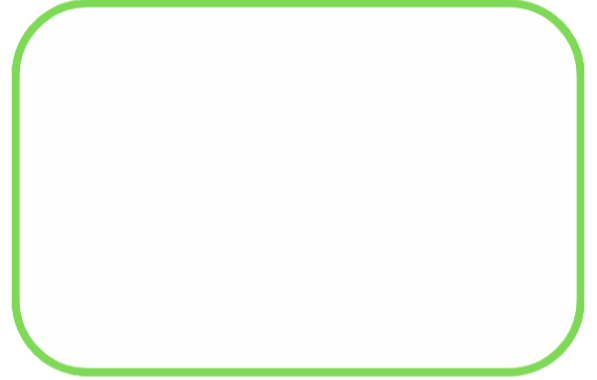
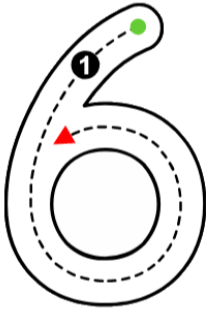
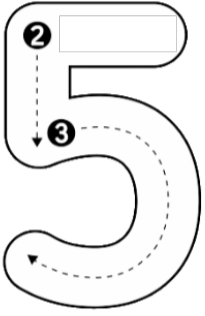
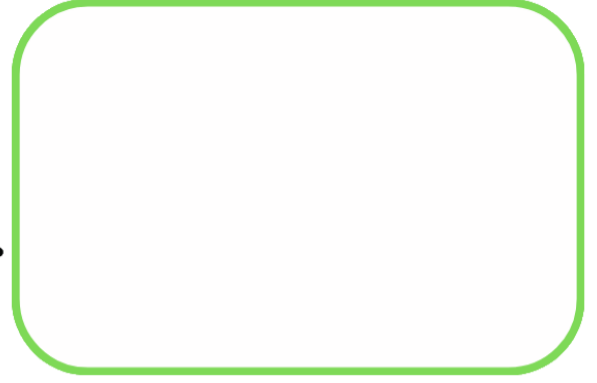
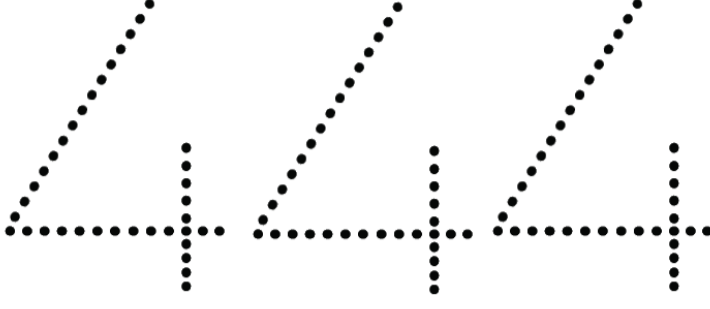
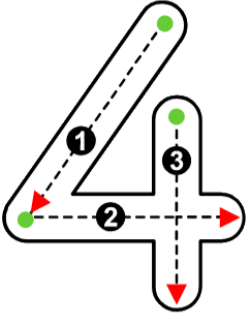
Okul öncesi dönem, birey gelişimi için kritik öneme sahiptir. Bu dönemde öğrenme hızı çok yüksektir. "Arkadaşım Bami" isimli bu çalışma ile çocukların hayal güçlerinin, yaratıcı ve eleştirel düşünme becerilerinin desteklenmesi hedeflenmiştir. Arkadaşım Bami, aynı zamanda çocukların iletişim kurma ve duygularını ifade edebilme yeteneklerini geliştirmek amacıyla oluşturulmuştur.

Millî Eğitim Bakanlığı, Arkadaşım Bami Okul Öncesi Eğitim Programı kapsamında beş gelişim alanına (bilişsel, sosyal ve duygusal, motor, dil ve öz bakım becerileri) yönelik olarak planlanan bu çalışma sayfaları, çocukların bireysel farklılıkları ve gereksinimleri göz önünde bulundurularak hazırlanmıştır.

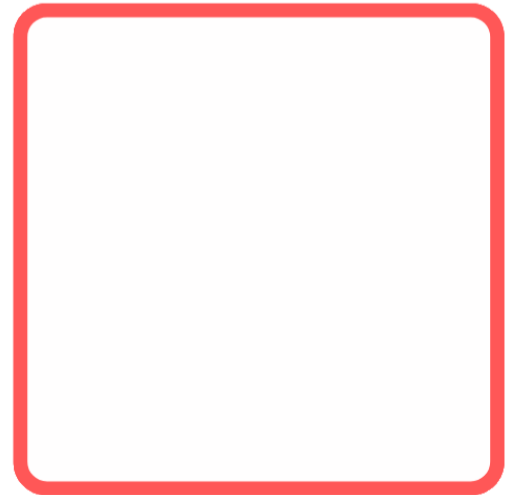
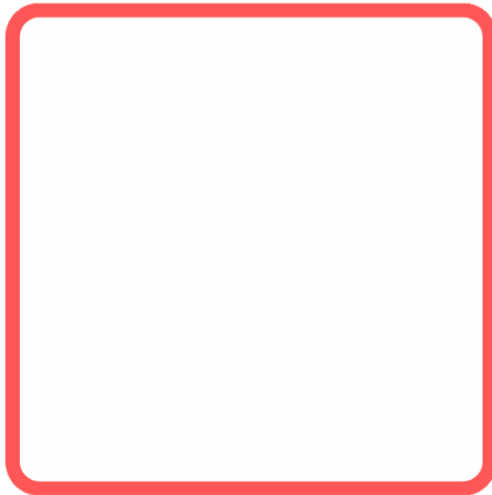
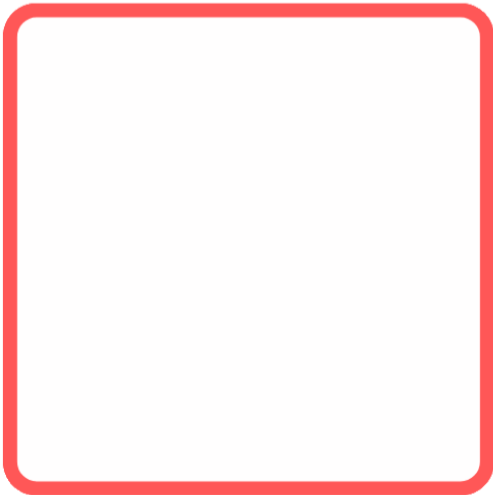


23  
Nisan

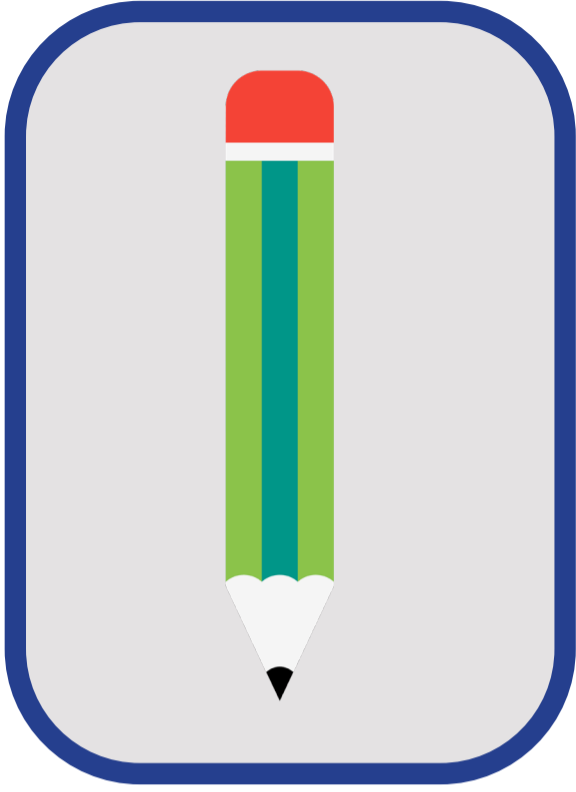
ANAOKULU



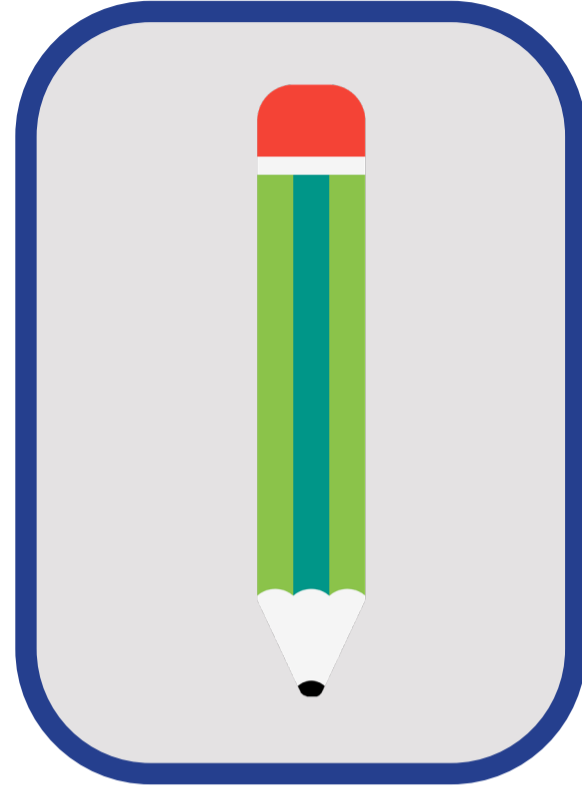
Rakamları yazılış yönüne dikkat ederek yazalım. Yanlarındaki kutulara verilen rakam kadar balon çizeyim ve balonları boyayalım.



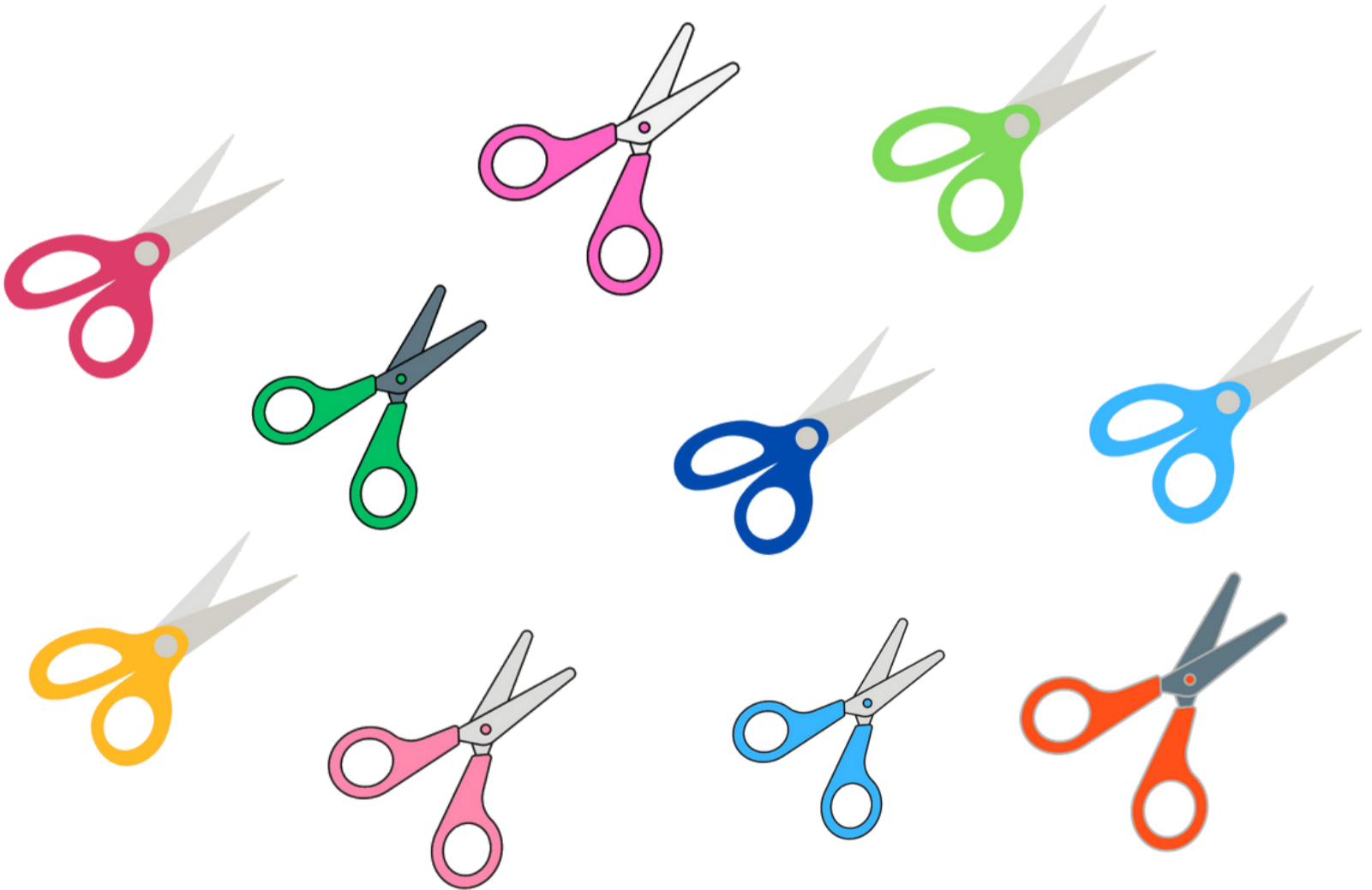
Yukarıdaki kutulara 4, 5 ve 6 rakamlarını sırayla yazalım.



Sivri



Küt

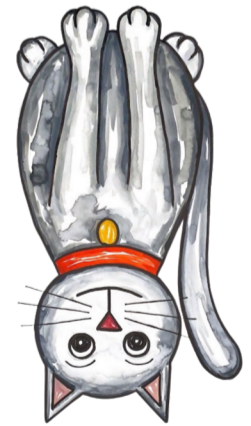
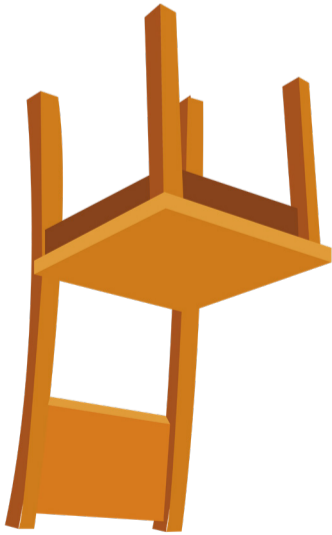
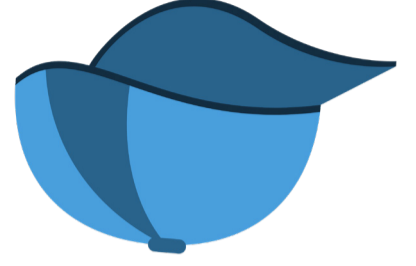


Sivri olan makasları çember (O) içine alalım.



Görseldeki mısırları Esra ile birlikte sayalım. Elimizi bulduğumuz sayı kadar çırpalım.

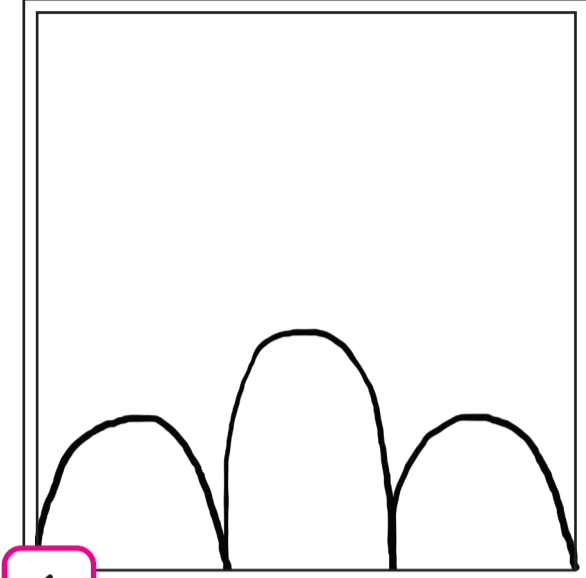




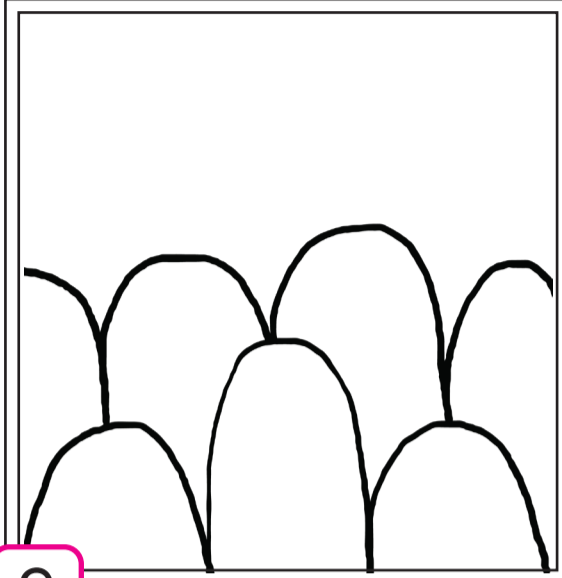
Ters olan varlıkları bulup çarpı (X) ile işaretleyelim.



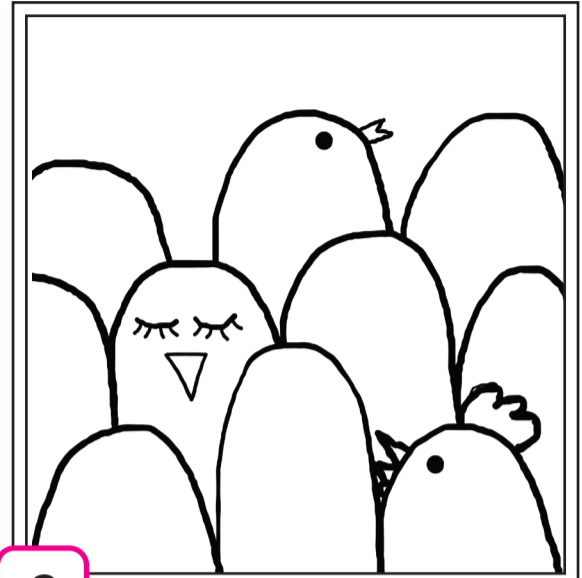
# Nasıl Çizilir?



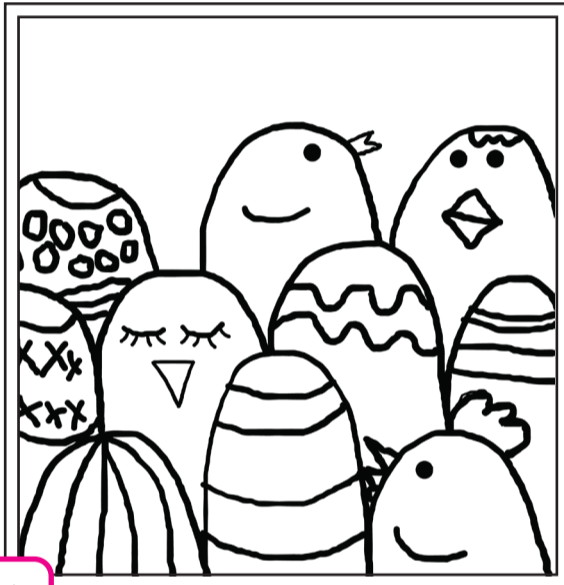
1



2



3



4


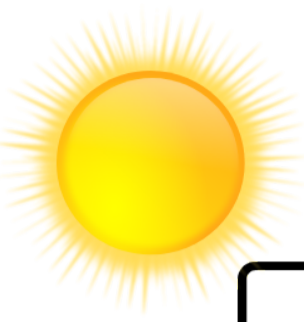
















5

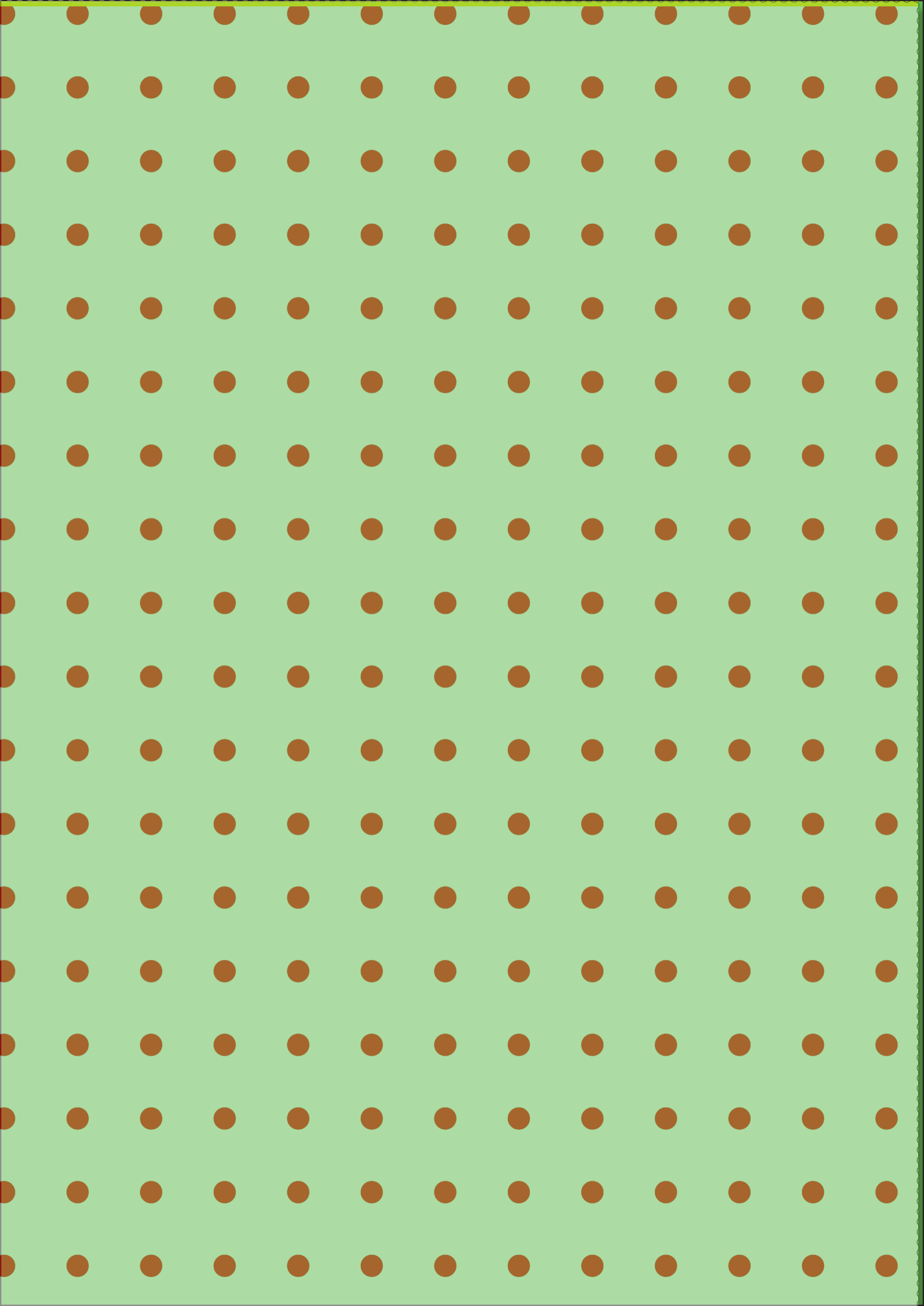


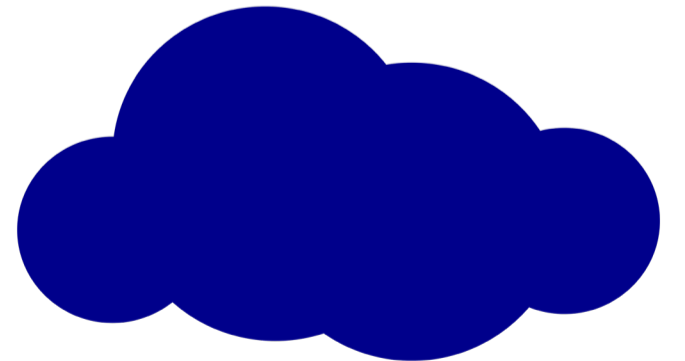
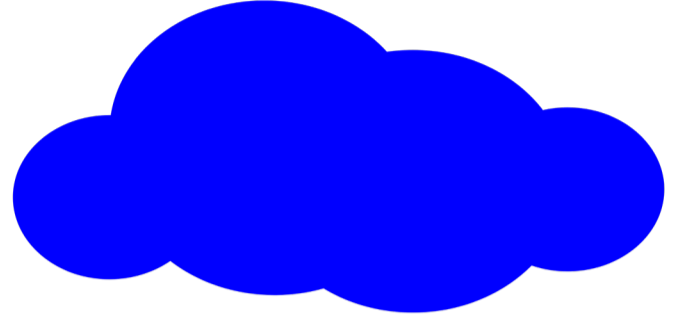
Civciv ve yumurtaların çizim basamakları yukarıda sırasıyla verilmiştir. Boş çerçeveye, sıralamaya uygun olarak civciv ve yumurtaları çizelim, resmimizi istediğimiz renklerle boyayalım.



|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <br><input type="checkbox"/>   | <br><input type="checkbox"/>   | <br><input type="checkbox"/>   | <br><input type="checkbox"/>   |
| <br><input type="checkbox"/>   | <br><input type="checkbox"/>   | <br><input type="checkbox"/>   | <br><input type="checkbox"/>   |
| <br><input type="checkbox"/> | <br><input type="checkbox"/> | <br><input type="checkbox"/> | <br><input type="checkbox"/> |
| <br><input type="checkbox"/> | <br><input type="checkbox"/> | <br><input type="checkbox"/> | <br><input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/>  |

Okulun bahçesinde yukarıda görselleri verilen varlıklardan hangilerini görüyorsun? Gördüğümüz varlıkların bulunduğu kutucukları boyayalım. Okulun bahçesinde ilkbaharda başka neler görüyorsun? Boş kutucuklara çizelim.

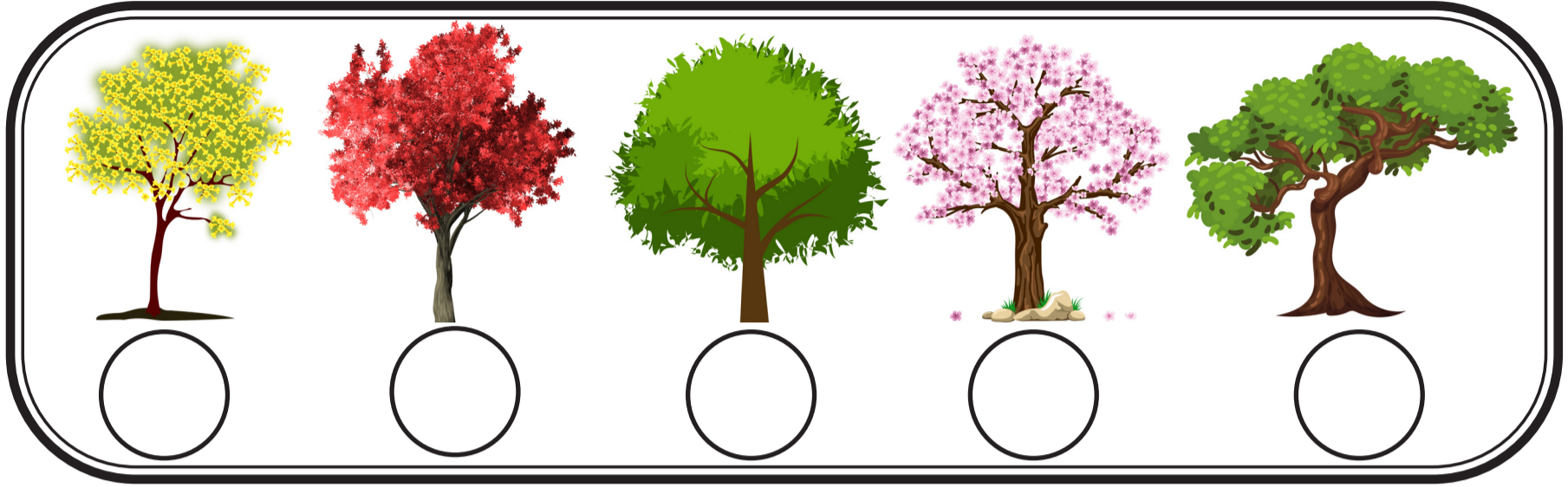




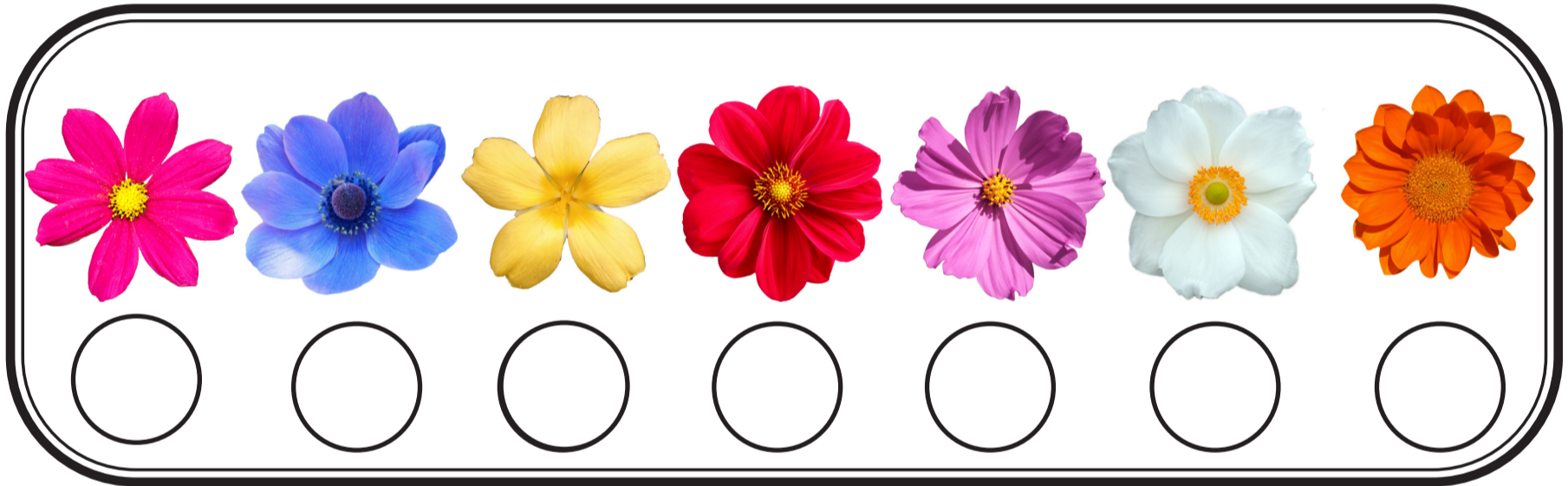
Yukarıdaki bulutları, aynı renk tonlarında olan şekillerle çizerek eşleştirelim.



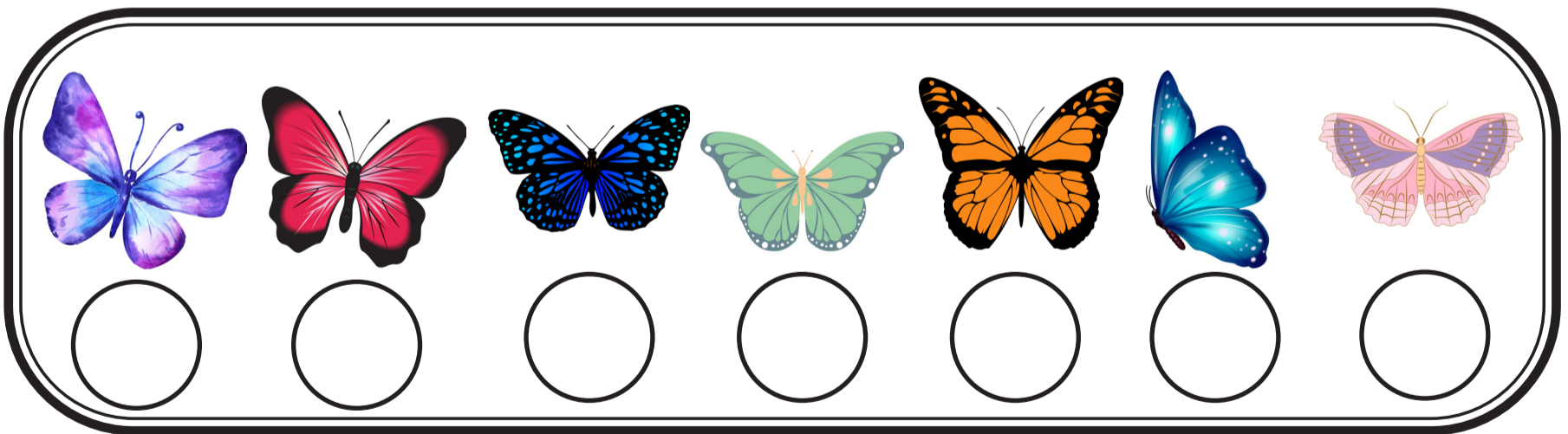
# Sıralama Sayıları



Baştan 3. sıradaki ağacın altındaki daireyi boyayalım.

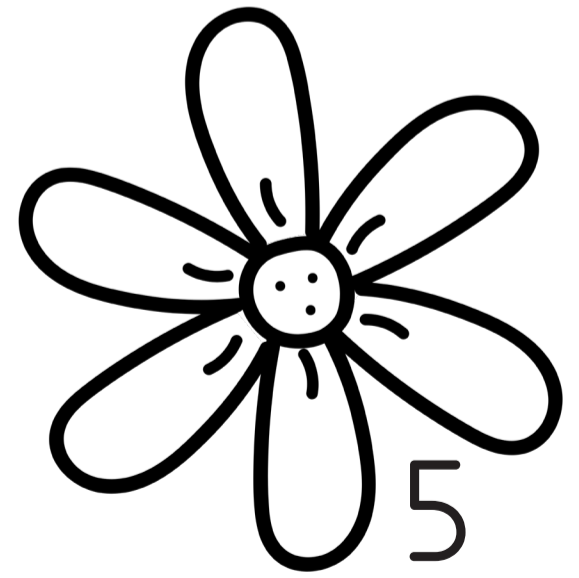
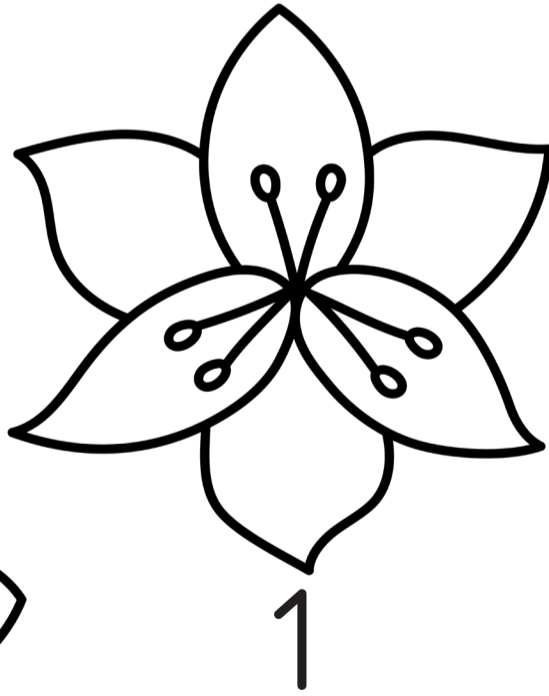
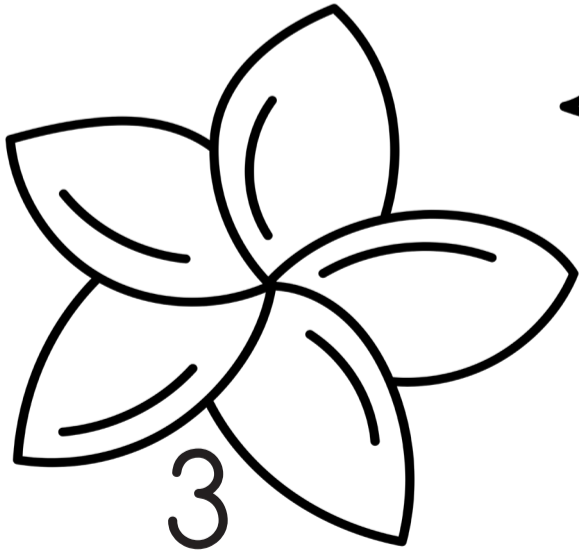
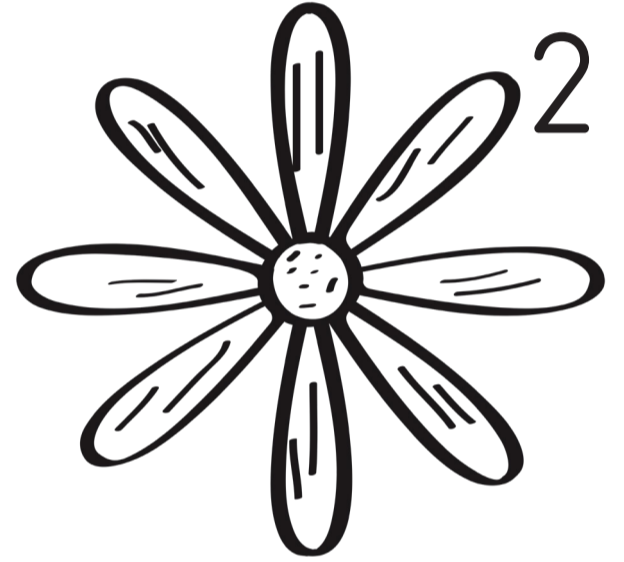
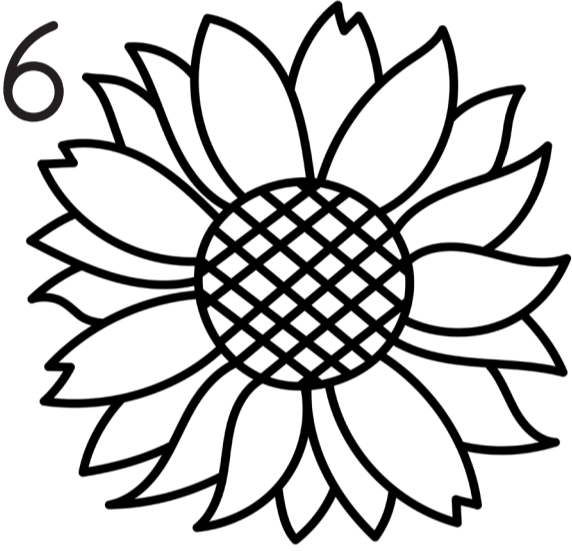
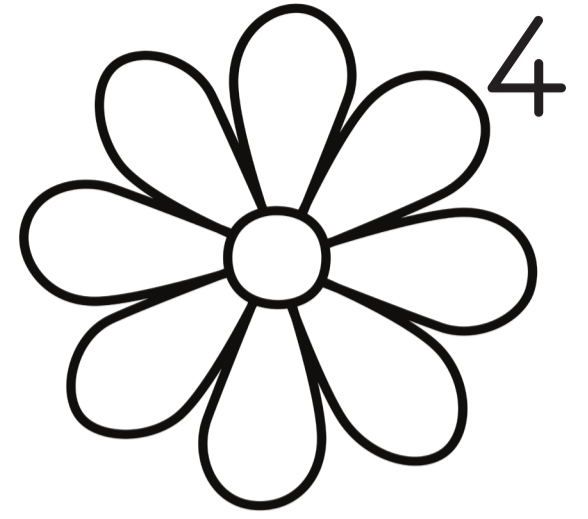
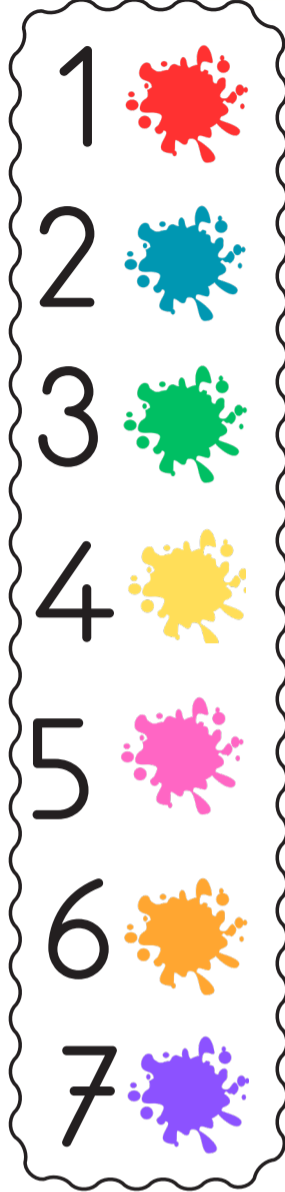
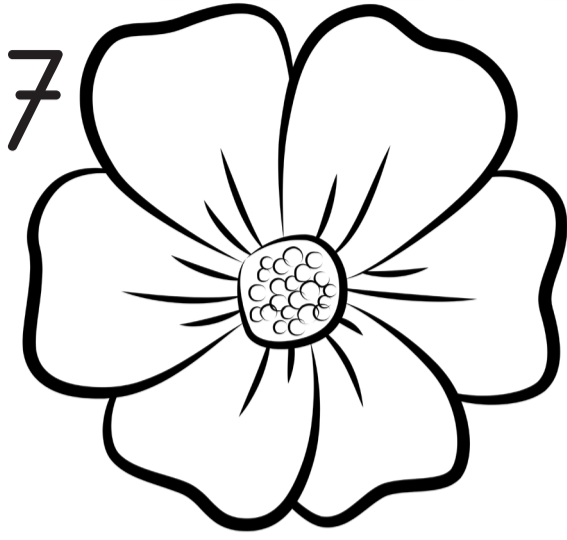


En sondaki çiçeğin altındaki daireyi boyayalım.

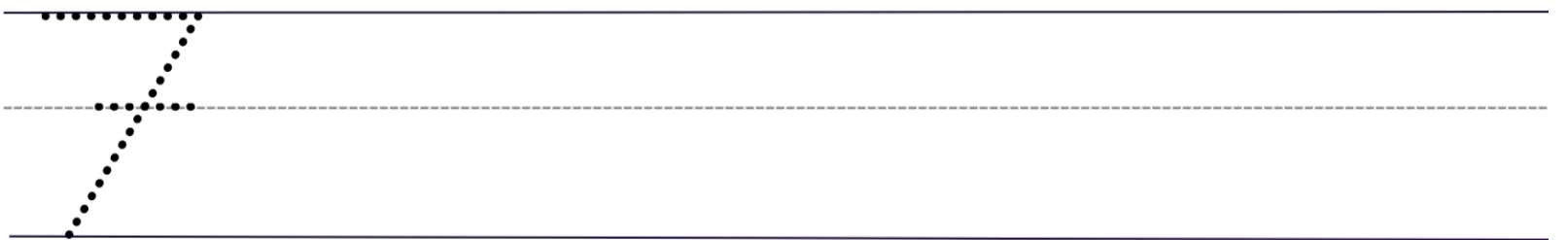
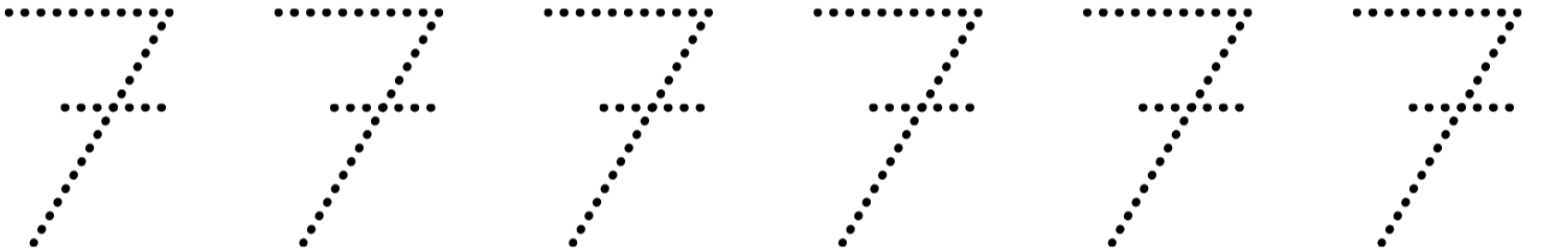
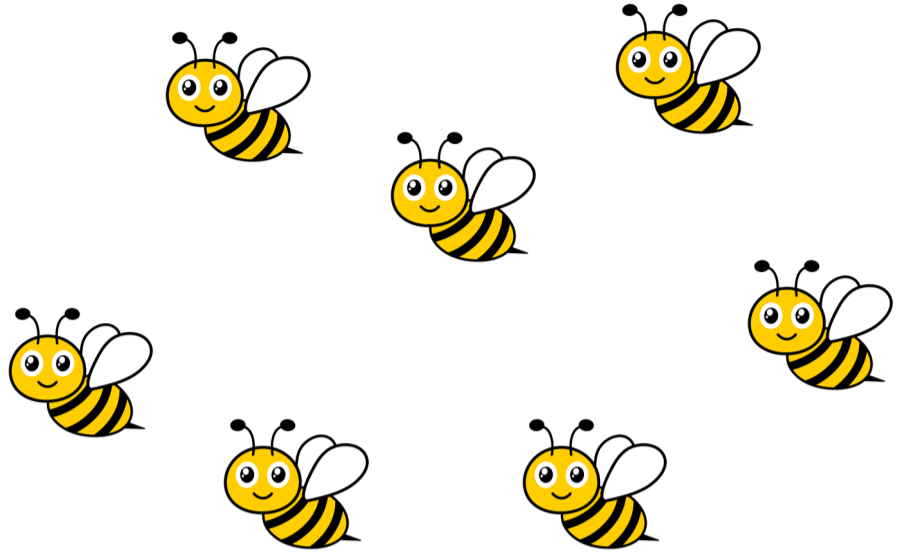
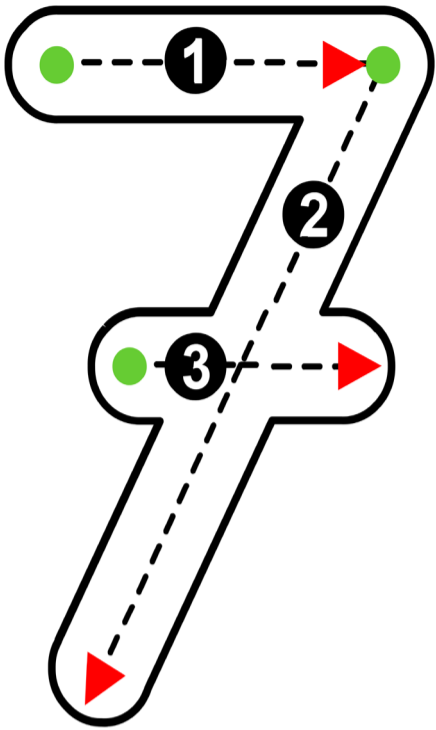


Sondan 4. kelebeğin altındaki daireyi boyayalım.

Öğretmenimizi dikkatlice dinleyelim. İstenilenleri yapalım.



Yukarıdaki görselleri inceleyelim. Çiçeklerin yanındaki rakamlara uygun renkleri renk tablosundan bulup çiçekleri boyyalım.



7 rakamının içindeki okları kalemimizle takip ederek çizelim. Son satırdaki boşluğa 7 rakamını yazalım.





Kelebekleri, örnekteki gibi yediserli gruplayalım. Geriye kalan kelebekleri istediğimiz renge boyayalım.



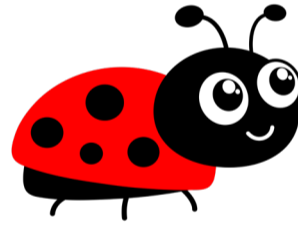
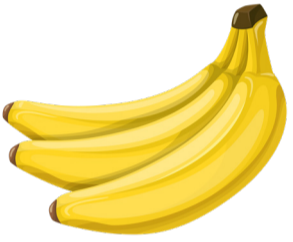
# Sorumluluklarımız



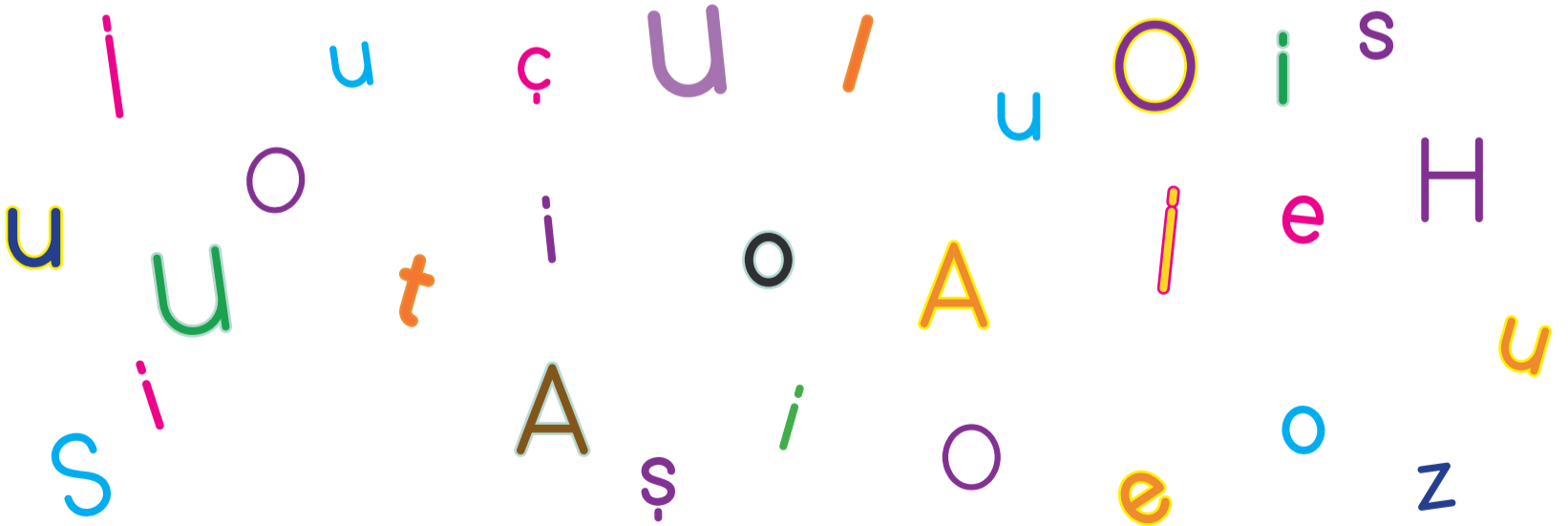
Yukarıdaki görselleri inceleyim. Evimizdeki sorumluluklardan hangilerini yapabilirsin? Sohbet edelim. Sen evde hangi sorumlulukları yerine getiriyorsun? Görsellerin altındaki kutucukları istediğimiz renge boyayalım.



U u



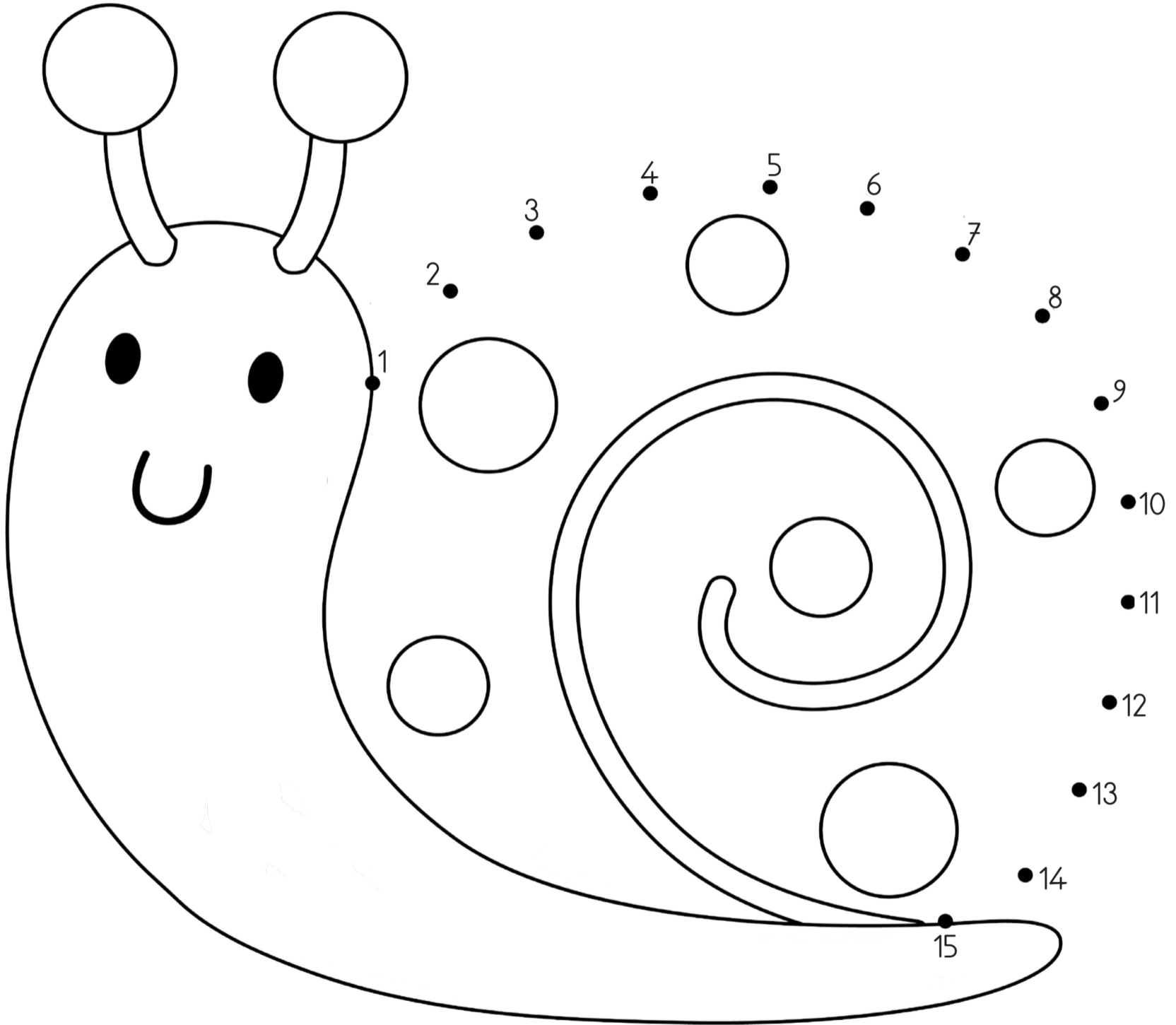
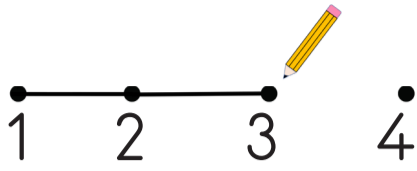
Yukarıda görseli verilen varlıklardan "U-u" sesi ile başlayanları çember (O) içine alalım.



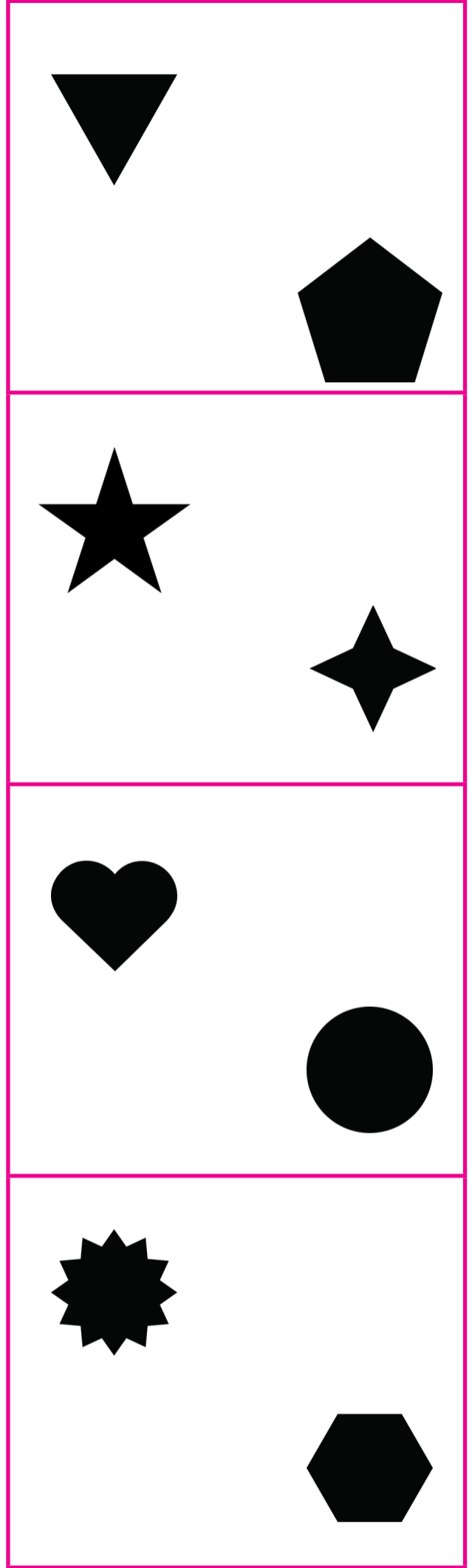
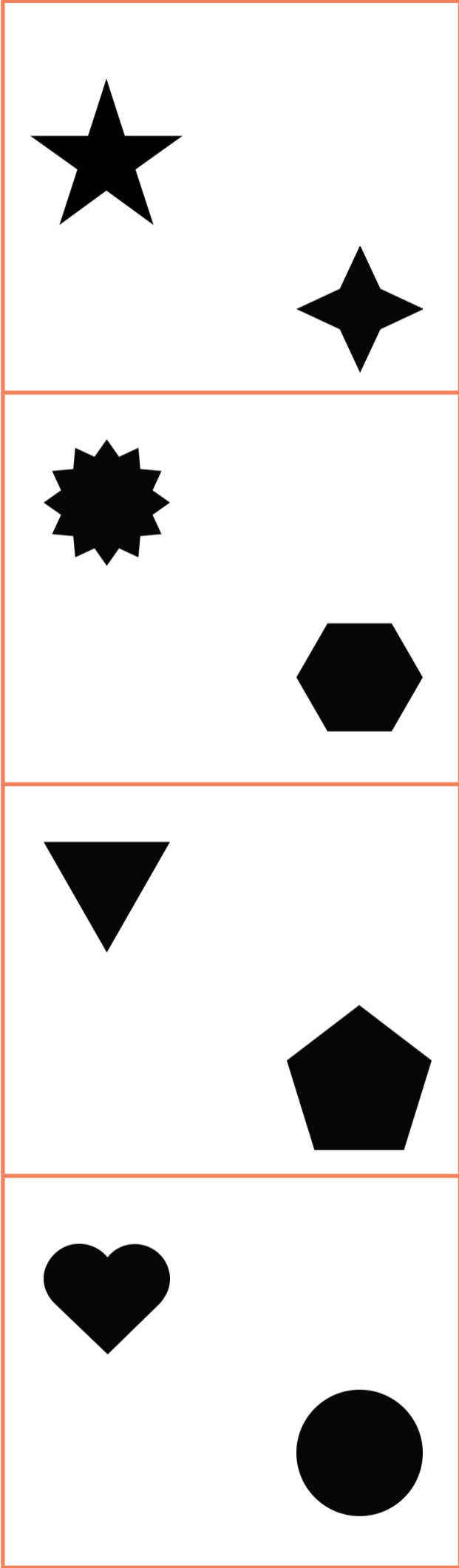
Yukarıda gördüğün "U-u" harflerini çember (O) içine alalım.



# Noktaları Birleştiriyorum



Yukarıdaki görselde verilen sayıların yanındaki noktaları 1'den başlayarak sırasıyla çizgi ile birleştirelim. Oluşan şekli boyayalım.



Yukarıdaki görselleri inceleyelim. Şekil çiftleri aynı olan kutucukları çizgi ile eşleştirelim.



# Hareket Edelim



1



2



3



4



5



6



7



8



9



Yukarıda gösterilen hareketleri bir arkadaşımızla birlikte yapalım.



Yukarıdaki görselleri inceleyelim. Bunlara benzer durumlarla karşılaştığında nasıl davranırsın? Sohbet edelim.

# Çamur Pastası Yapalım



## Malzemeler

- Toprak
- Kek kalıpları
- Bahçeden topladığımız çiçekler
- Su

Toprak ile suyu karıştırdıktan sonra kalıplarınıza koyup istediğiniz gibi süsleyebilirsiniz.



Okulumuzun bahçesine çıkıp çamur pastası yapalım.

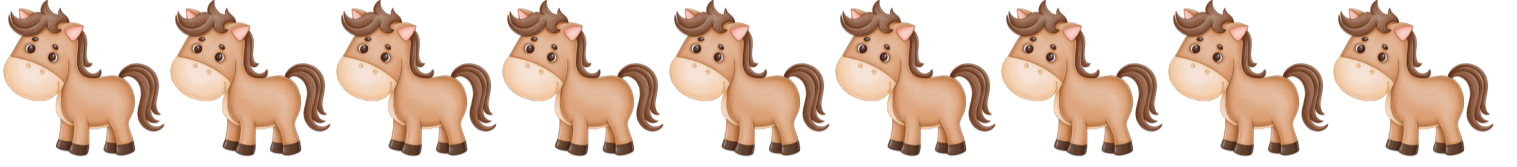




1



3



7



2



6



8



4

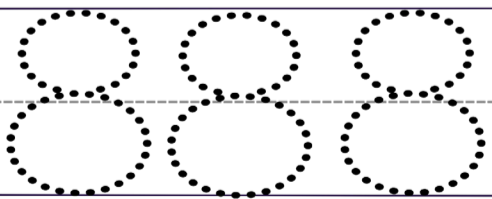
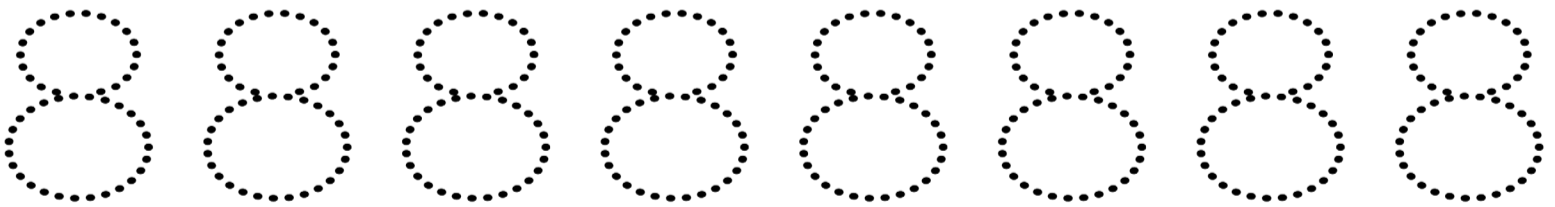
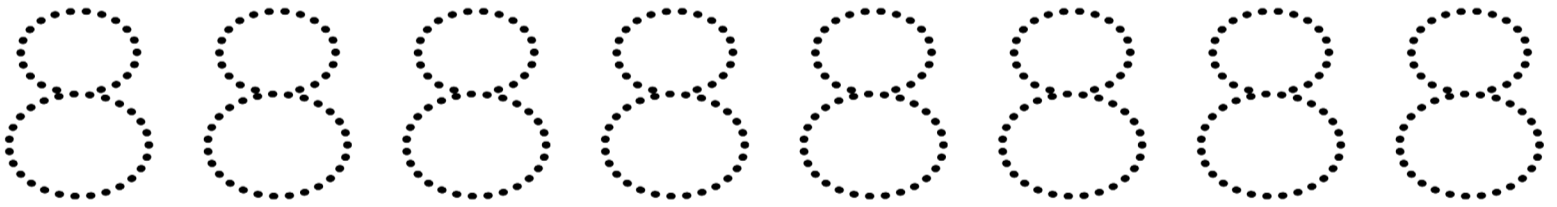
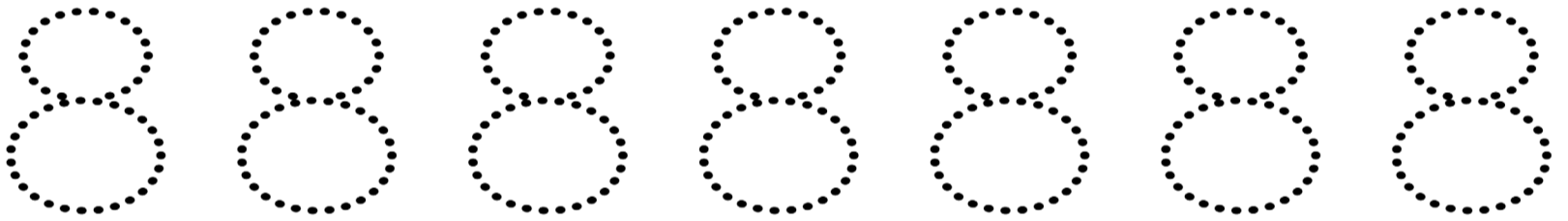
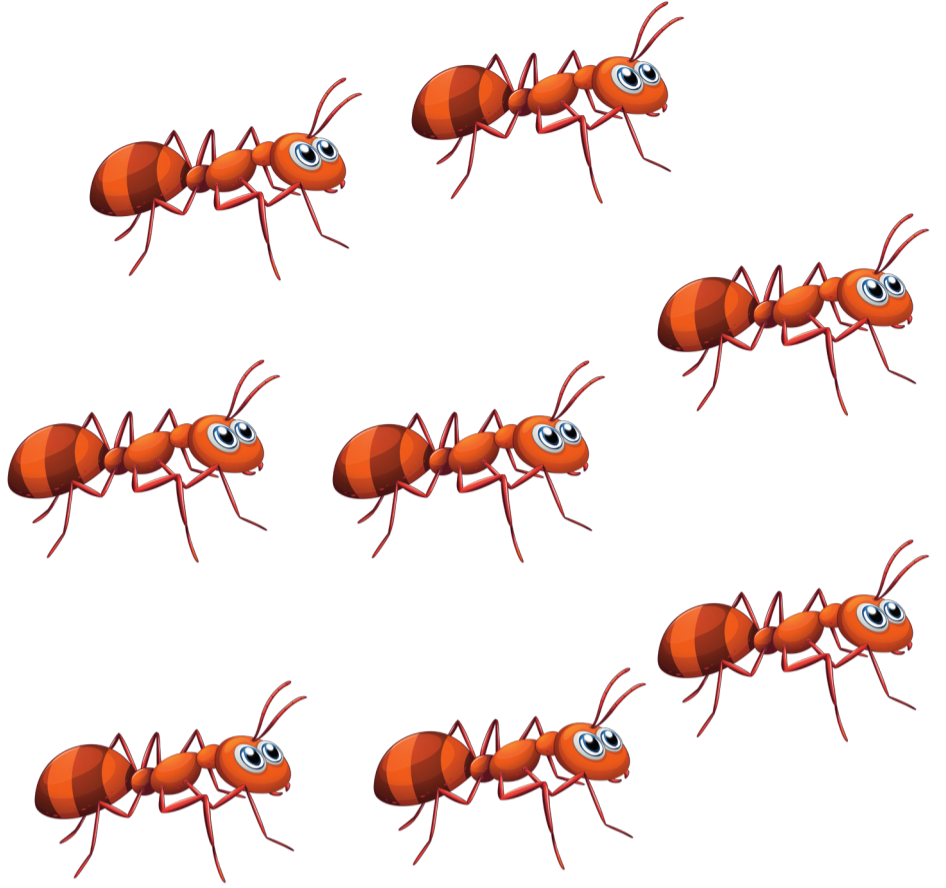
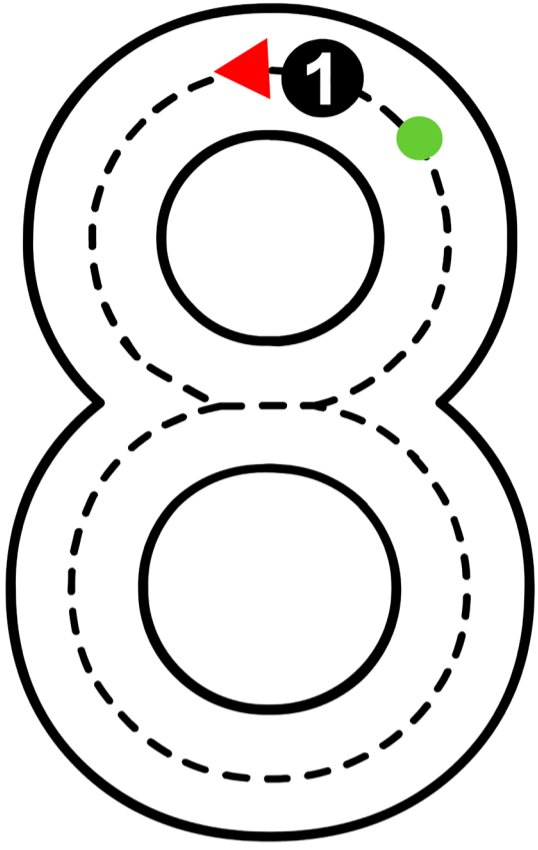


5

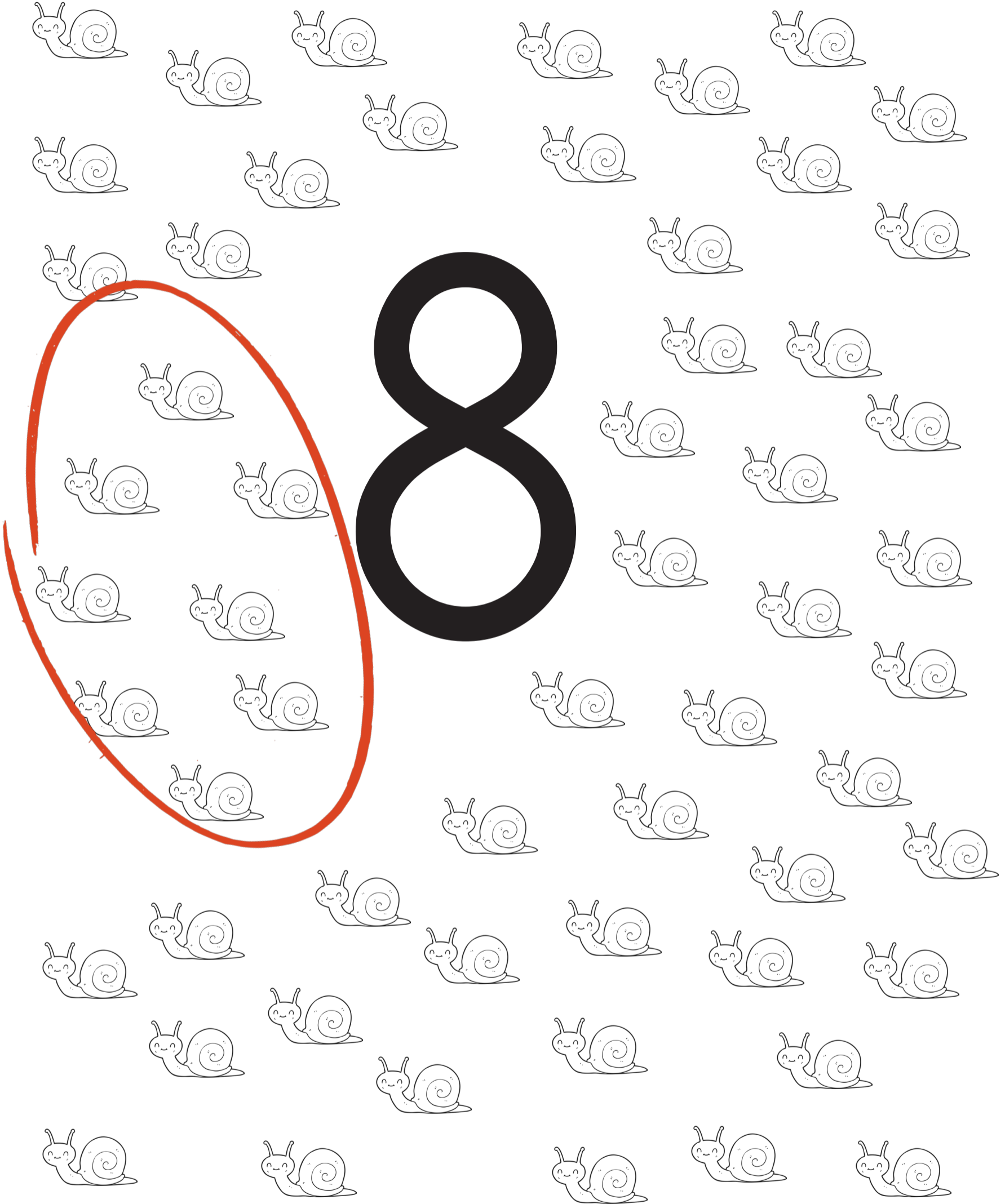
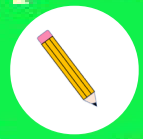


Her bir görsel dizisini satır başındaki rakama göre çarpı (X) ile işaretleyelim.

# 8 Rakamı



8 rakamının içindeki okları kalemimizle takip ederek çizelim. Son satırdaki boşluğa 8 rakamını yazalım.

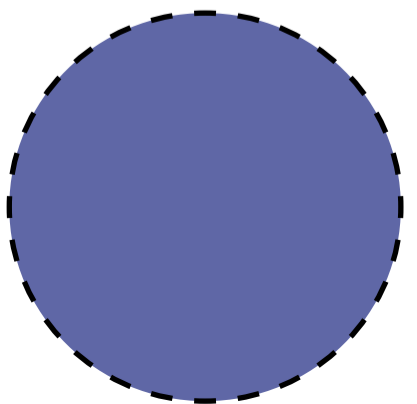
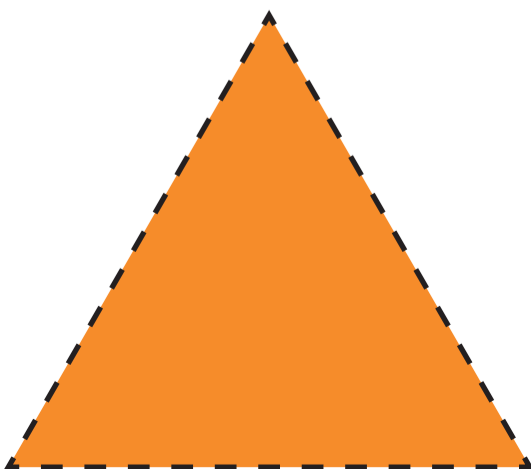
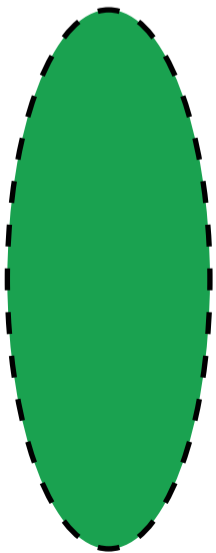
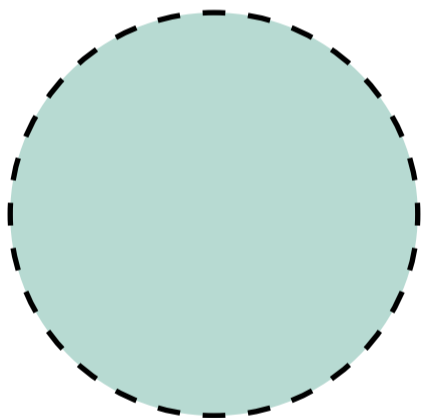
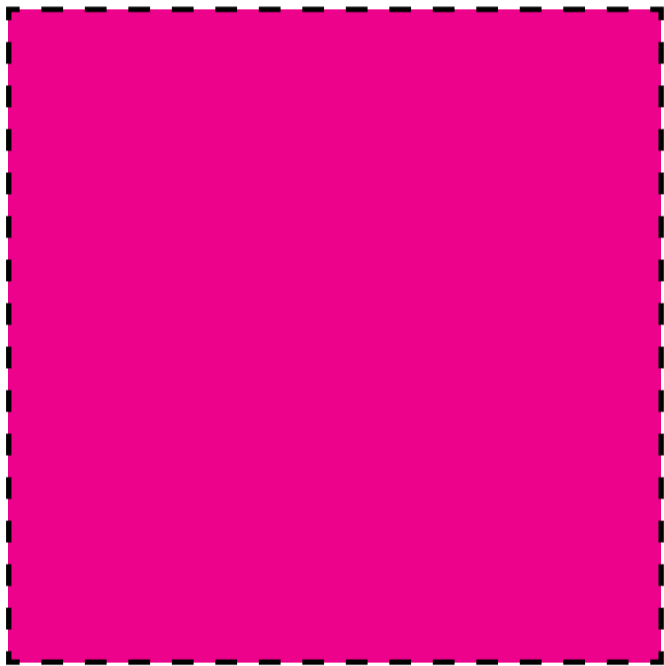
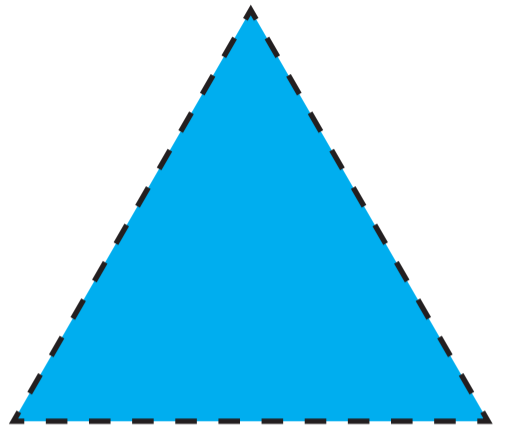
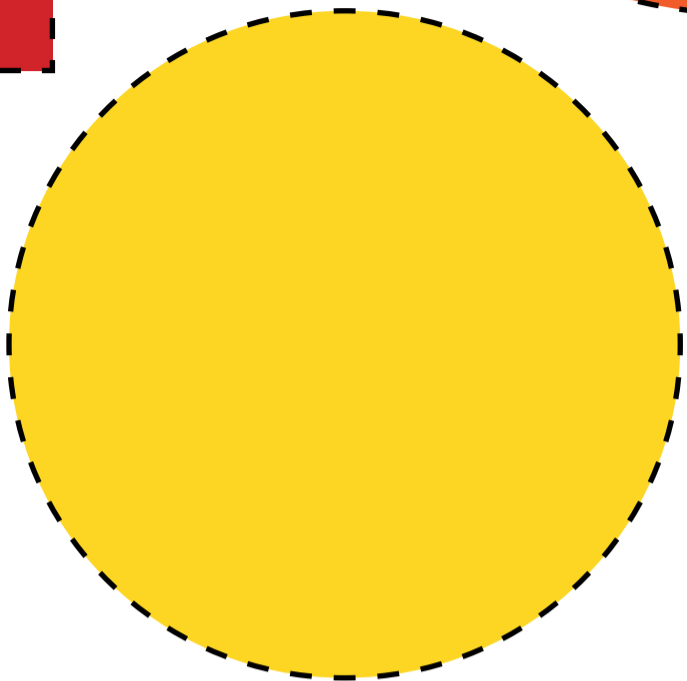


Salyangozları, örnekteki gibi sekizerli gruplayalım. Geriye kalan salyangozları istediğimiz renge boyayalım.



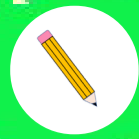
# Şekiller

Yan sayfadaki şekilleri kesip yukarıdaki çerçeveye yapıştırarak istediğin şekli oluşturabilirsin.





# Sence Ne Hissediyor?



Sence buradaki çocuklar ne hissediyor? Sohbet edelim. Sence böyle hissetmelerinin sebebi nedir? Altındaki kutucuğa çizelim ve boyayalım.

Kitap, bilginin yer aldığı en önemli hazinedir. Kütüphane, belli bir sisteme göre düzenlenmiş birçok görsel ve işitsel materyalin ve kitapların bulunduğu yerdir.

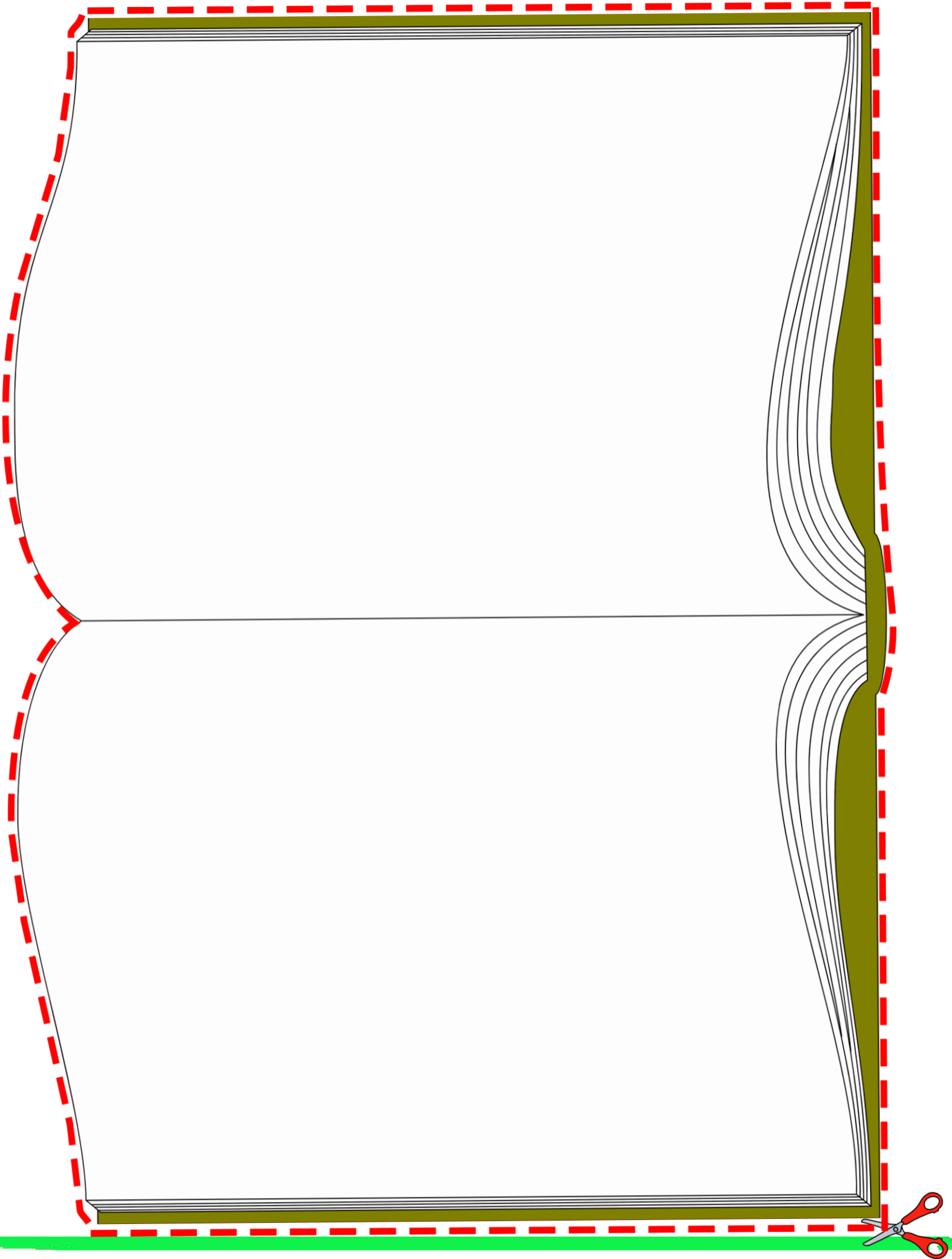
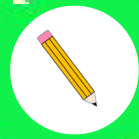


Kütüphanelerdeki kitaplardan, kaynaklardan yararlanabileceğimiz gibi kitapları zamanında teslim etme şartıyla ödünçte alabiliriz. Kitapları ödünç alabilmek için kütüphaneye üye olmalıyız.



Bami, kütüphane geziyor. Kütüphanedeki kitaplardan çok etkilenen Bami, yazar olmaya ve kendi kitabını oluşturmaya karar veriyor. Sen bir yazar olsaydın hangi konuda kitap yazmak isterdin? Sohbet edelim.



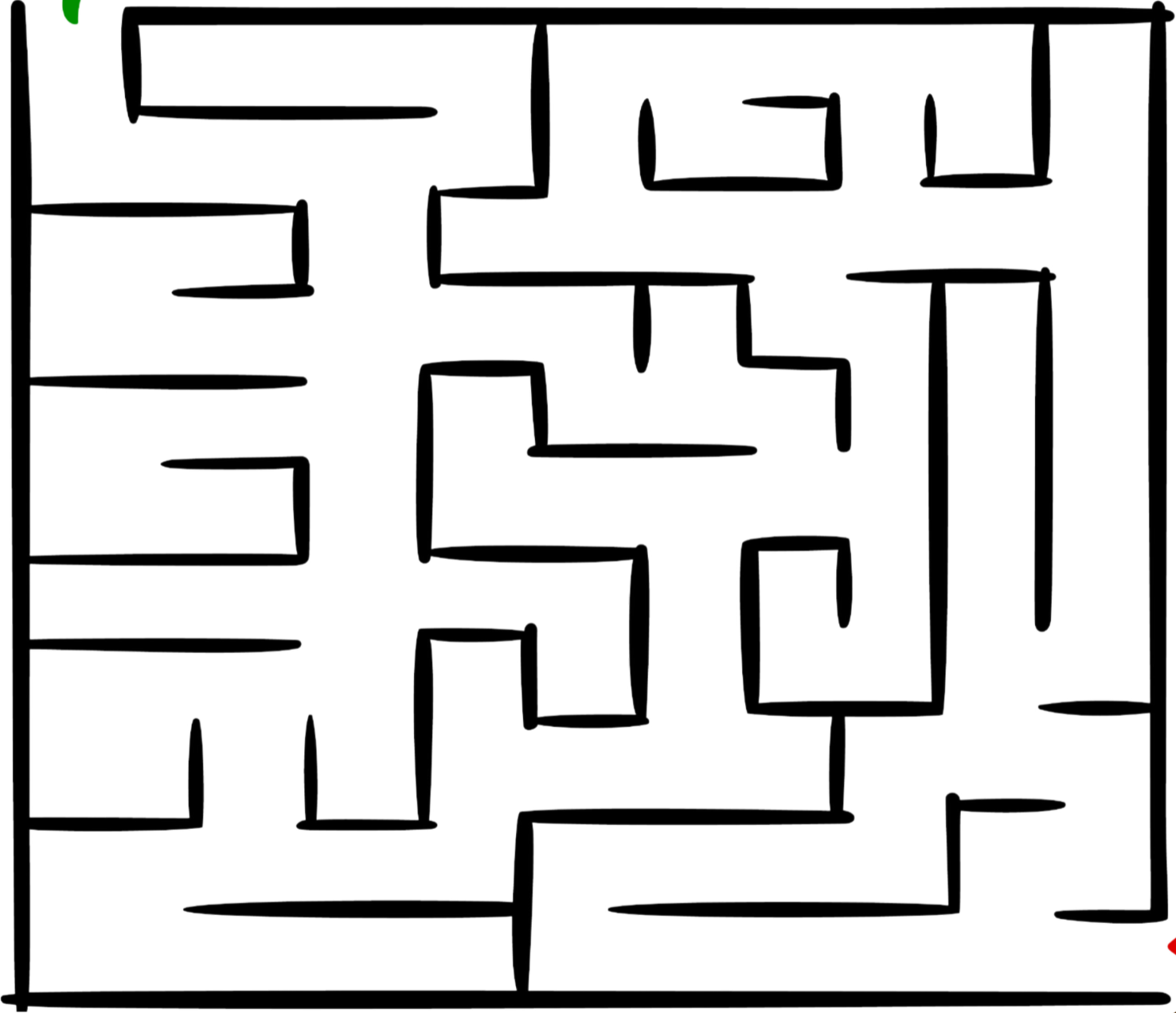


Kendi kitabınızı oluşturmaya ne dersiniz? Yukarıdaki iki sayfaya istediğiniz resimleri izin ve boyayın. Kitabınızı kesik çizgilerden kesip ortadan katlayın.

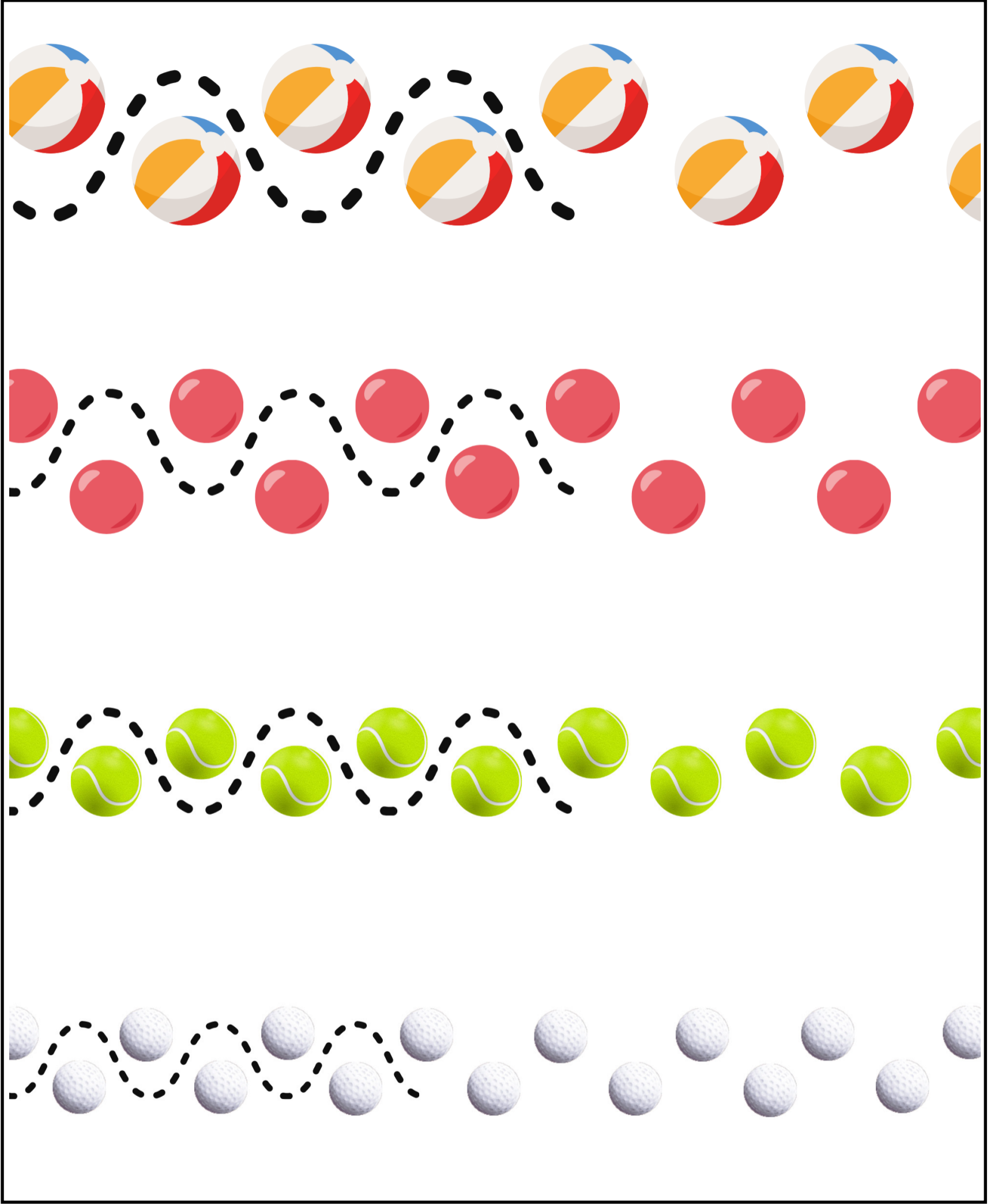
Kitabın Adı

Yazarın Adı

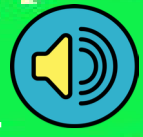
# Labirent



Kırmızı ok ile gösterilen yerden başlayıp kalemle çizerek kirpiyi ormana ulaştıralım.



Kesik çizgileri topların altından ve üstünden götürerek çizelim.



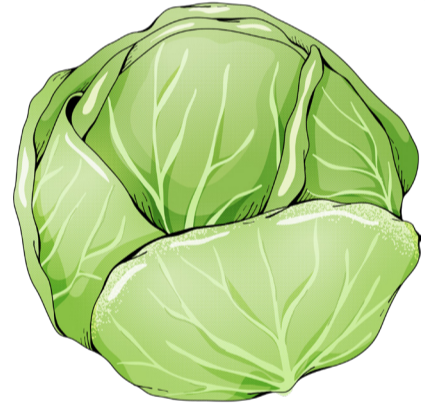
1 - Akşam yemekte yenecek  
Kat kat bir çiçek



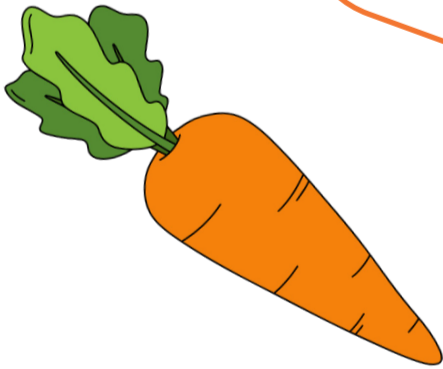
2 - Yer altında turuncu burun



3 - Binbir çeşit renkte mis gibi kokar  
Baharı haber verir her yere neşe saçar



4 - Süslü renk renk kanatlarım var  
Pır pır uçarım neşe saçarım



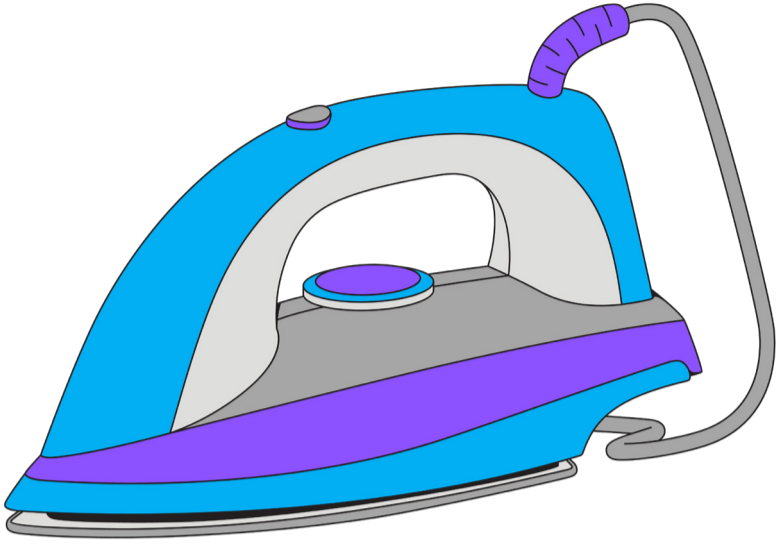
Bilmeceleri dikkatlice dinleyelim. Doğru olan cevabı bilmecenin etrafındaki renk ile çember (O) içine alalım.



## Düşünelim, Çizelim



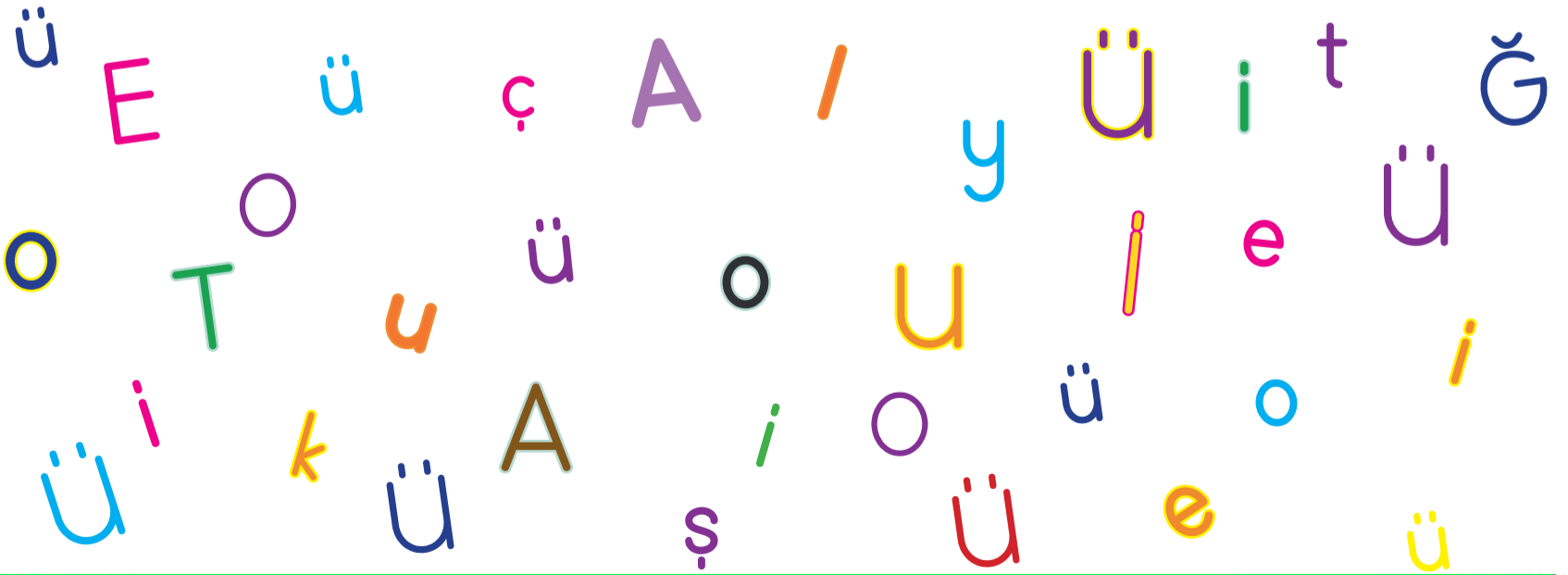
Yukarıda verilen tüy, hangi varlığa ait olabilir? Sohbet edelim. Düşünelim ve çerçevenin içine çizelim.



# Ü ü



Yukarıda görseli verilen varlıklardan "Ü-ü" sesi ile başlayanları çember (O) içine alalım.



Yukarıda gördüğün "Ü-ü" harflerini çember (O) içine alalım.



# Geri Dönüşüm



Bu işaret "Geri Dönüşüm" işaretidir. Bu işareti gördüğümüz bir çok atıgeri dönüştürülerek tekrar kullanıma sunulmaktadır. Geri dönüşüm süreci aşağıdaki gibi gerçekleşmektedir.



**Plastik atıklar**  
**SARI** kutuya

**Pil vb atıklar**  
**KIRMIZI** kutuya

**Cam atıklar**  
**YEŞİL** kutuya

**Kağıt atıklar**  
**MAVİ** kutuya

**Organik atıklar**  
**KAHVERENGİ**  
kutuya



Plastik  
Atıklar

Kimyasal  
Atıklar

Cam  
Atıklar

Kağıt  
Atıklar

Organik  
Atıklar

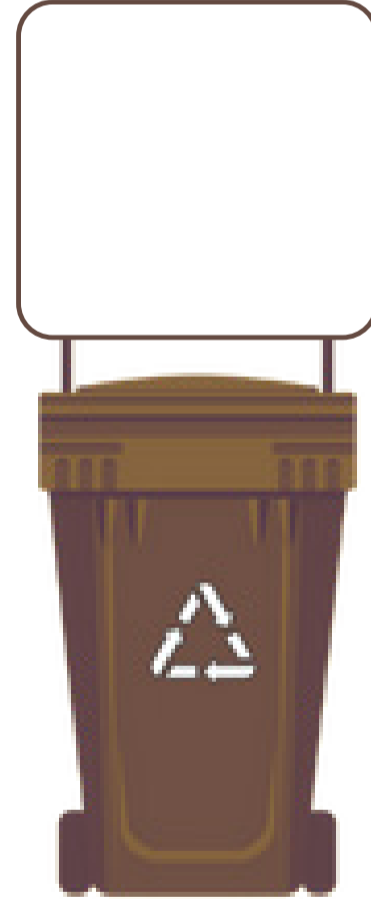


Öğretmenimizi dikkatle dinleyelim. Geri dönüşüm konusunda sohbet edelim.

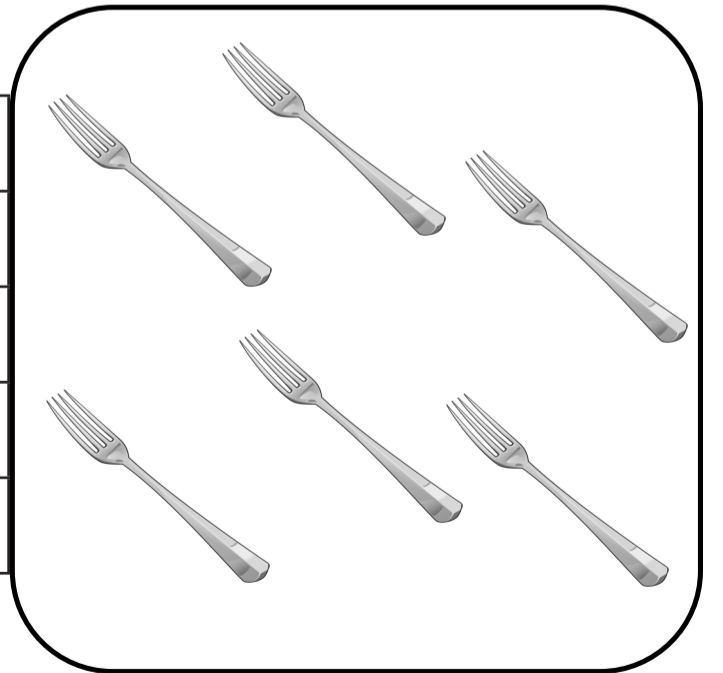
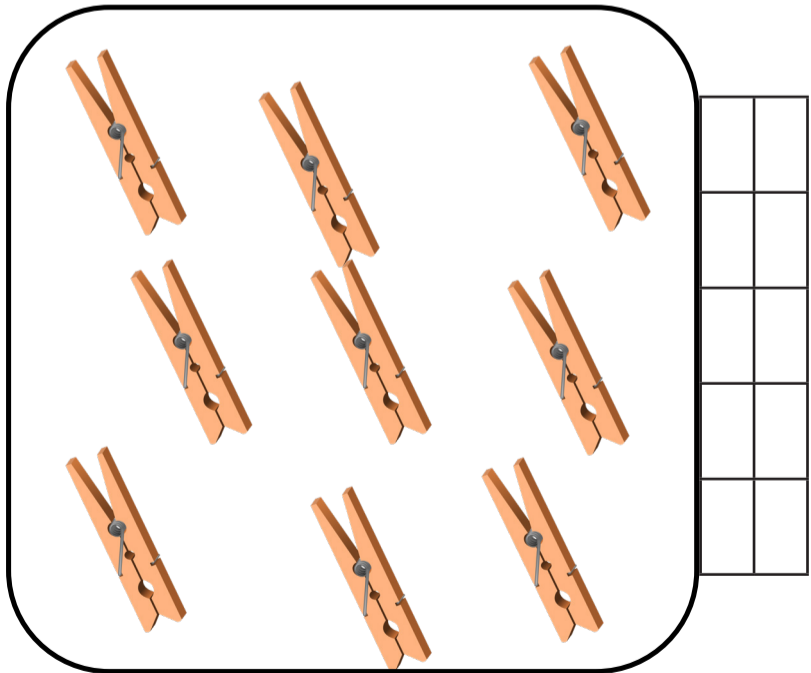
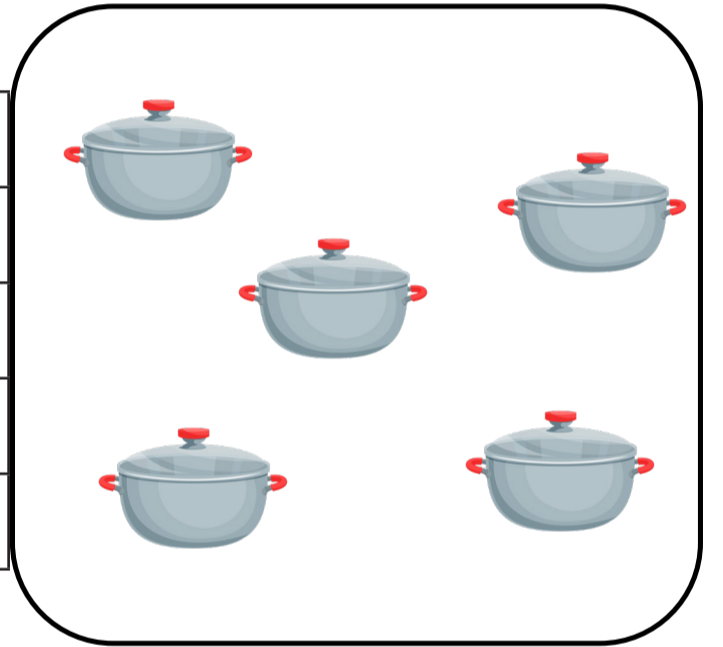
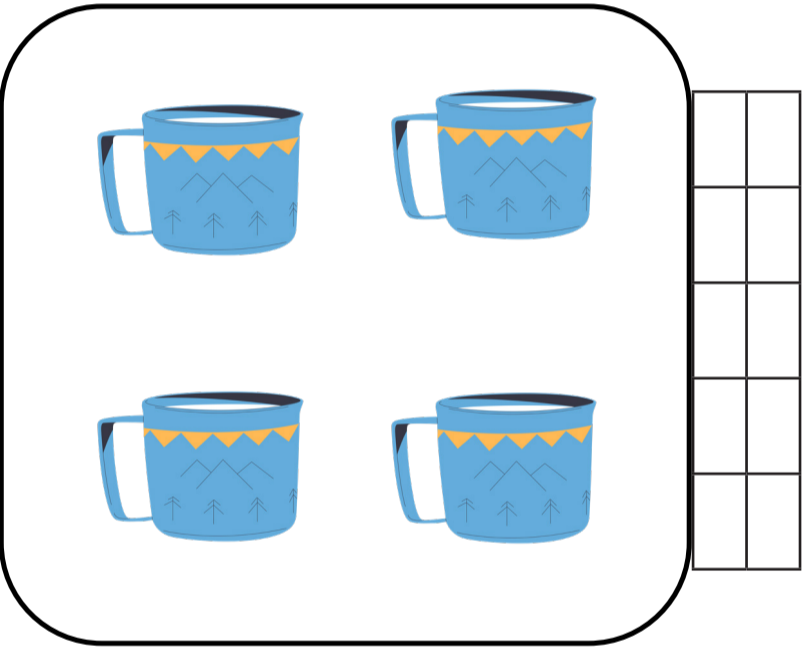
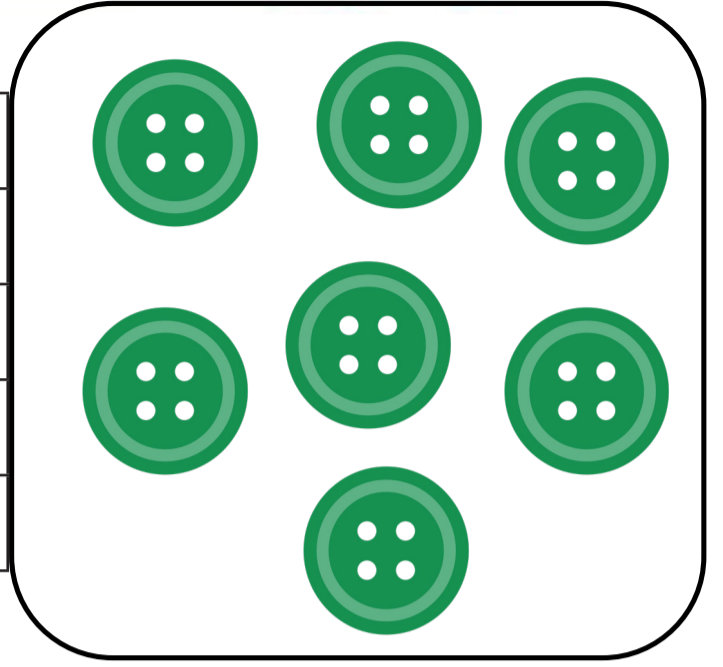
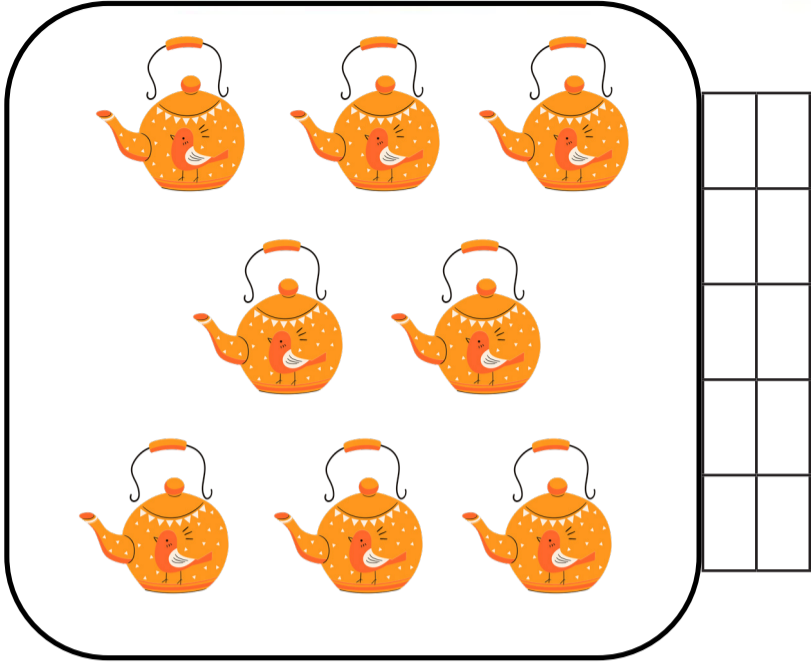




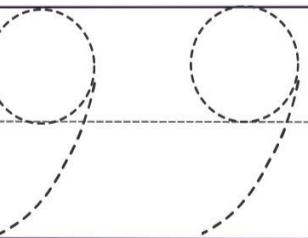
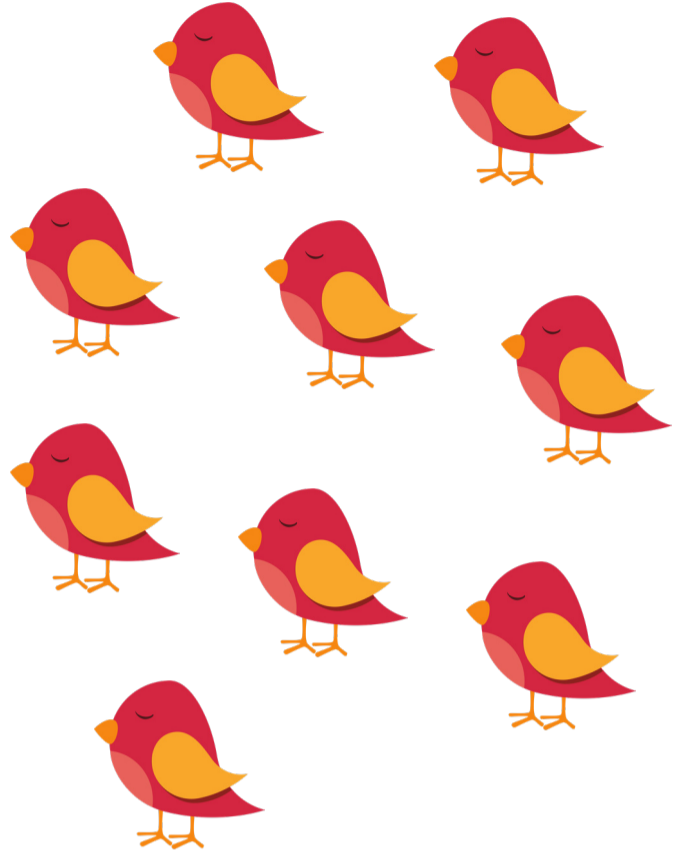
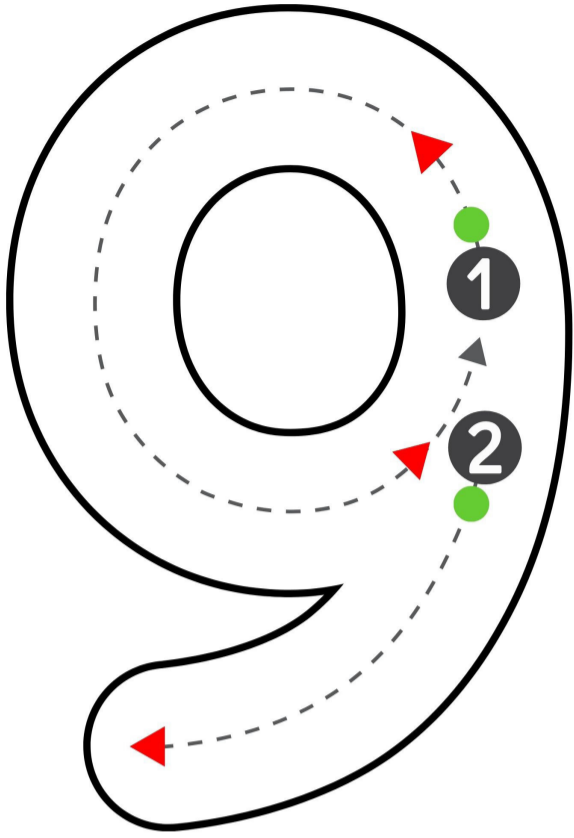
Aşağıdaki nesnelere keselim ve uygun geri dönüşüm kutusunun üzerine yapıştıralım.



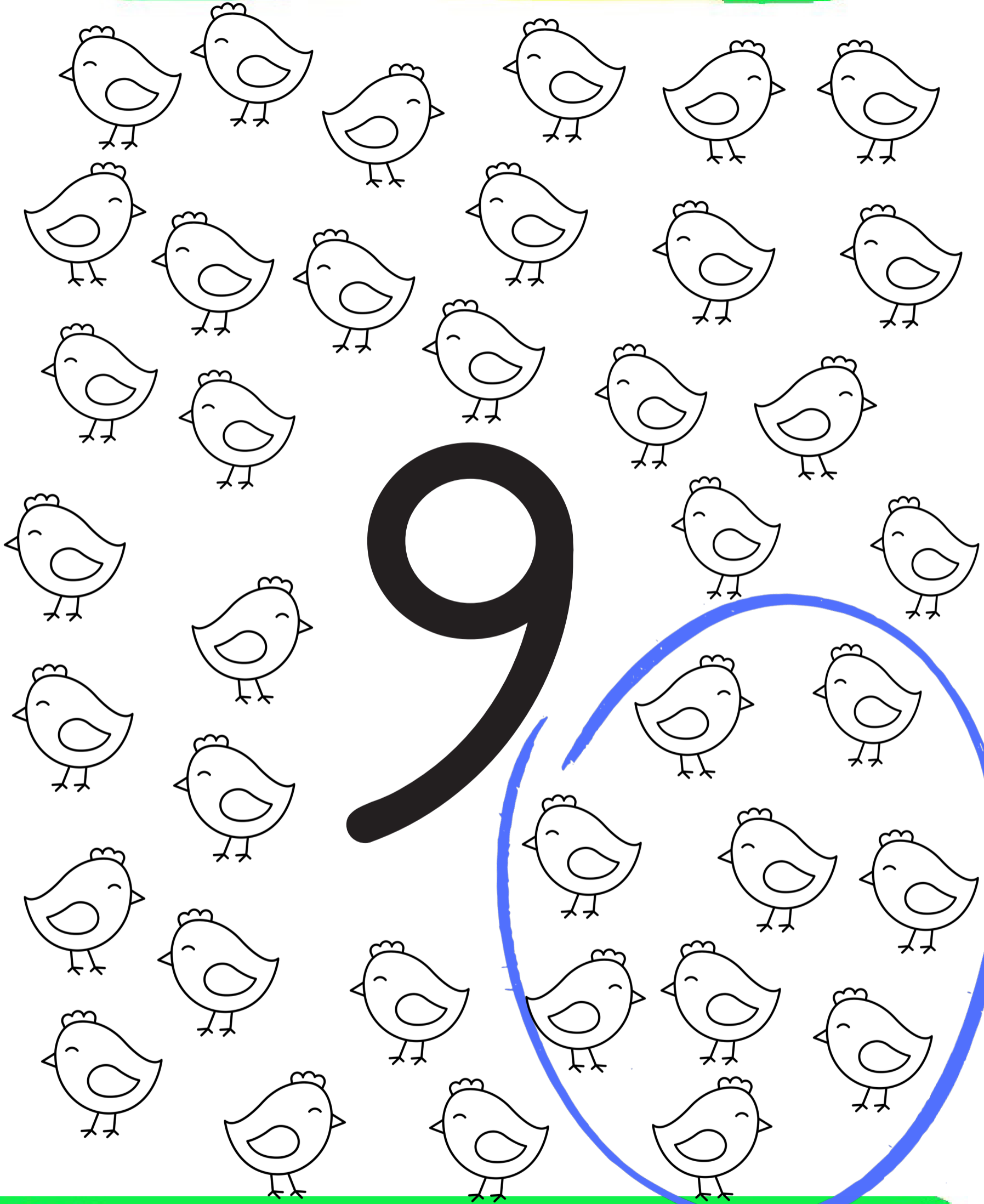




Nesneleri sayalım. Bulduğunuz sayı kadar kutucuğu boyayalım.



9 rakamının içindeki okları kalemimizle takip ederek çizelim. Son satırdaki boşluğa 9 rakamını yazalım.



Civcivleri, örnekteki gibi dokuzarlı gruplayalım. Geriye kalan civcivleri istediğimiz renge boyayalım.



## 23 Nisan

Bu bayramda çocuklar  
Neşeyle coşarlar  
Beraber toplanıp  
Sevinçle kutlarlar

Atatürk'ün armağanı  
Çocuklara bu güzel bayram  
El ele tutuşalım  
Coşkuyla kutlayalım.

Elif Beril DERELİ - Masal TAN



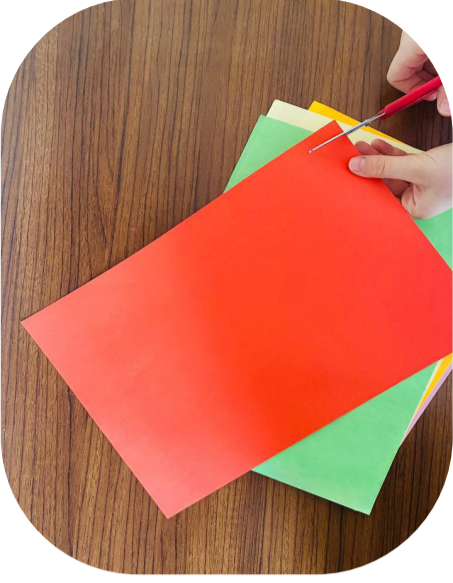
23 Nisan 1920, Türk milletinin iradesini temsil eden Birinci Büyük Millet Meclisi'nin açıldığı ve Türk halkının egemenliğini ilan ettiği tarihtir. Atatürk, 23 Nisan 1924'te "23 Nisan" gününün çocuk bayramı olarak kutlanmasına karar vermiştir.





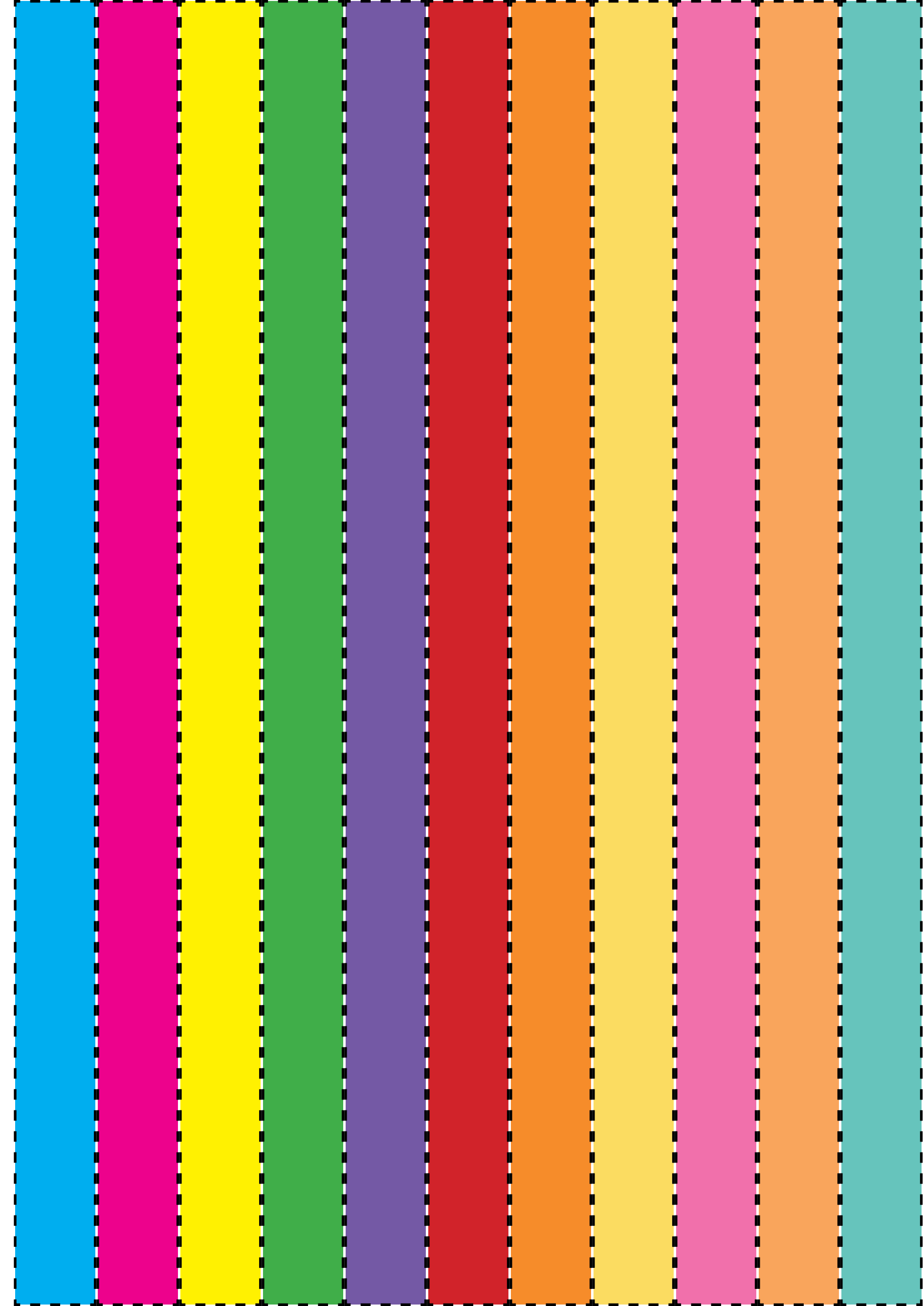
Görseli istediğimiz renklerle boyayalım.

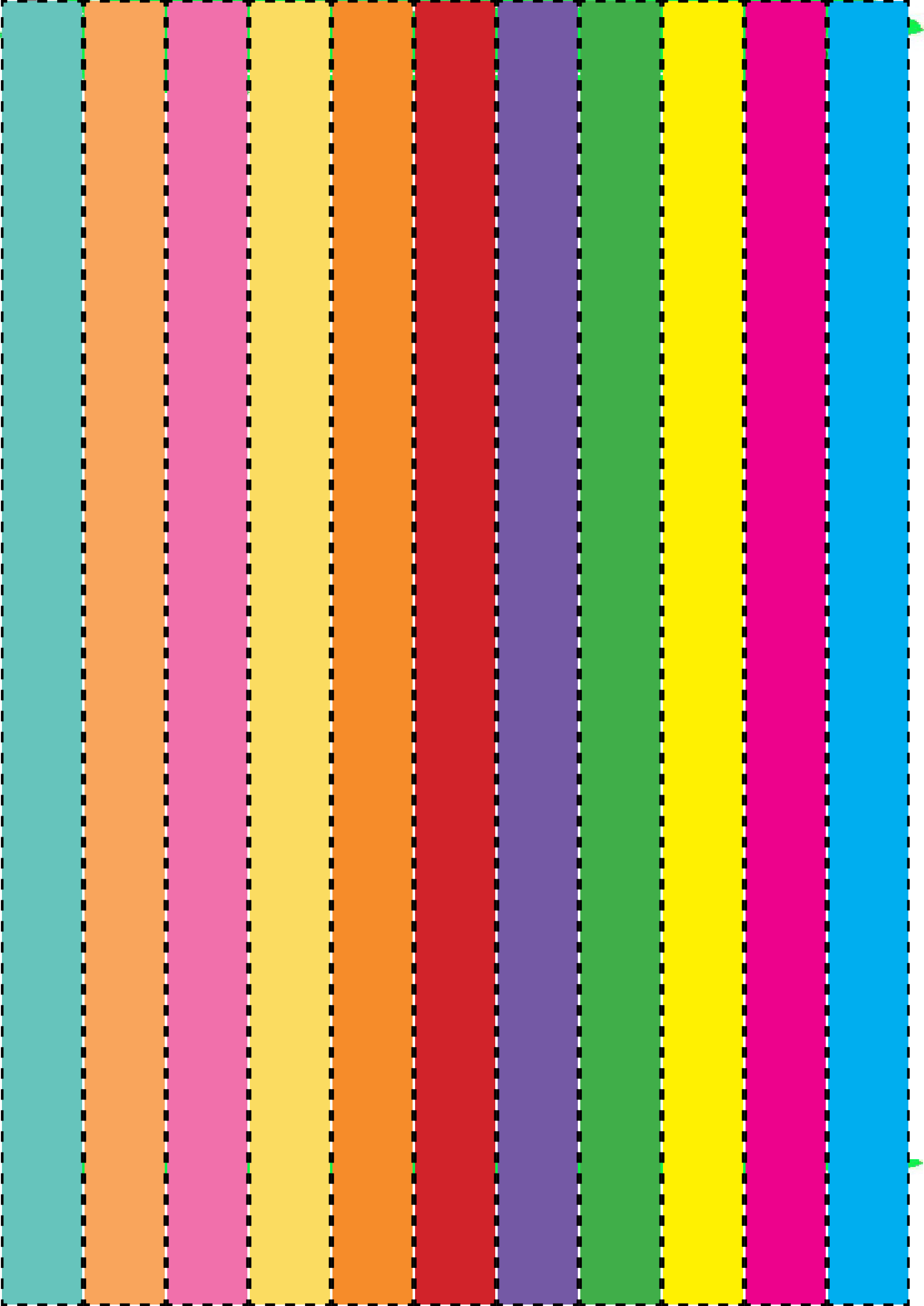
# Zincir Yapımı

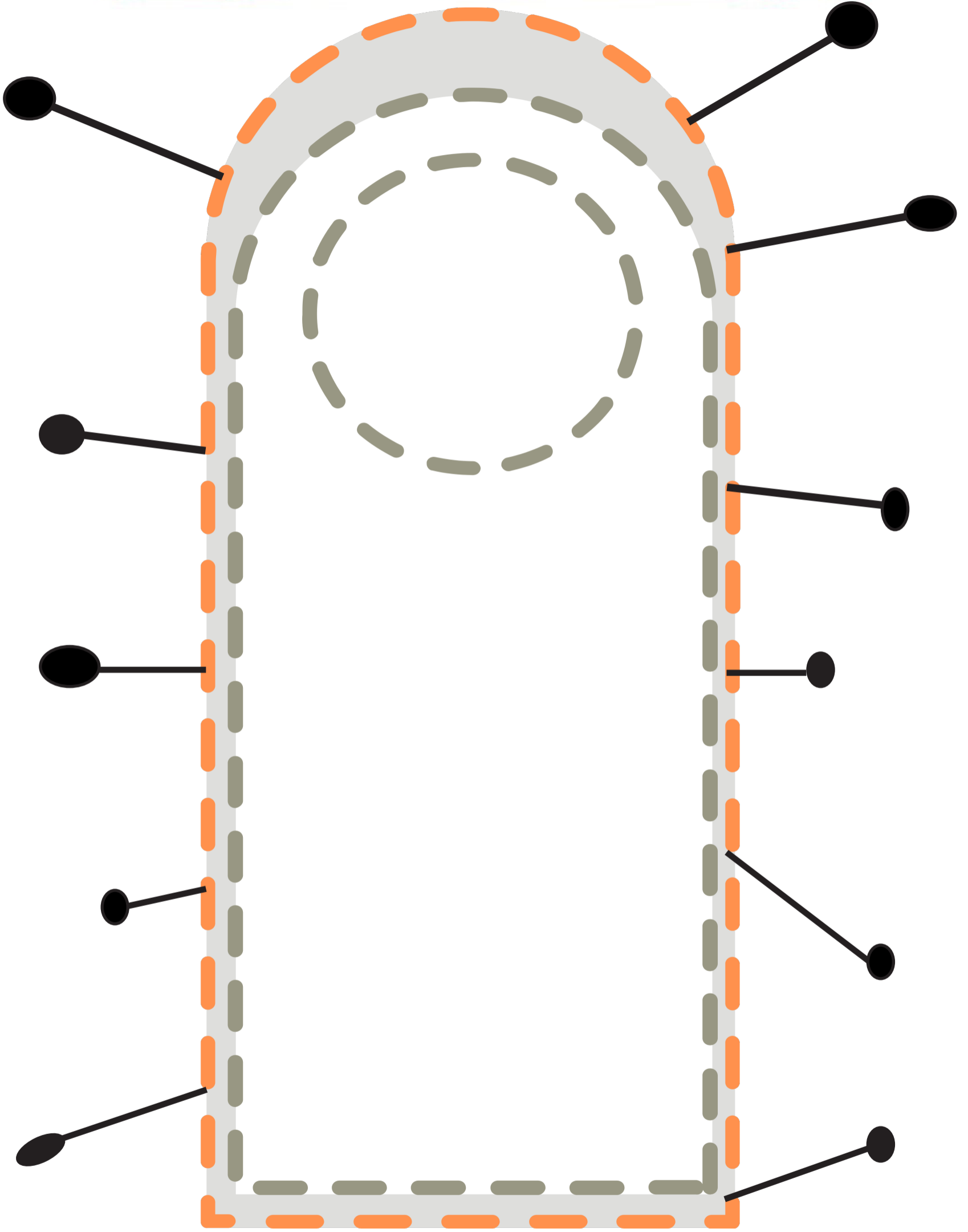


Yukarıdaki adımları izleyerek 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı için sınıfımıza süsler yapalım. Zincir yapmak için yan sayfadaki renkli şeritleri kesebilirsin.







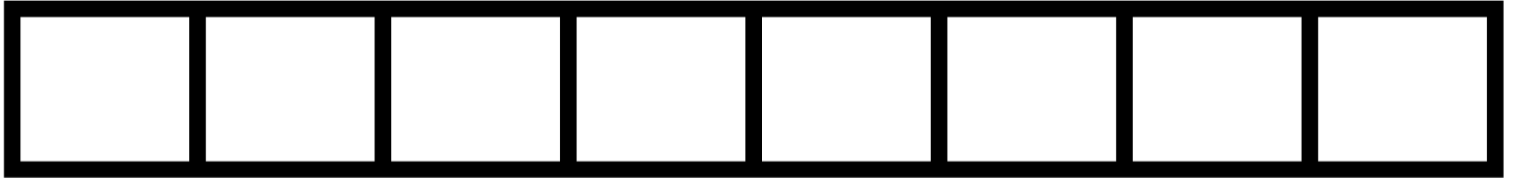
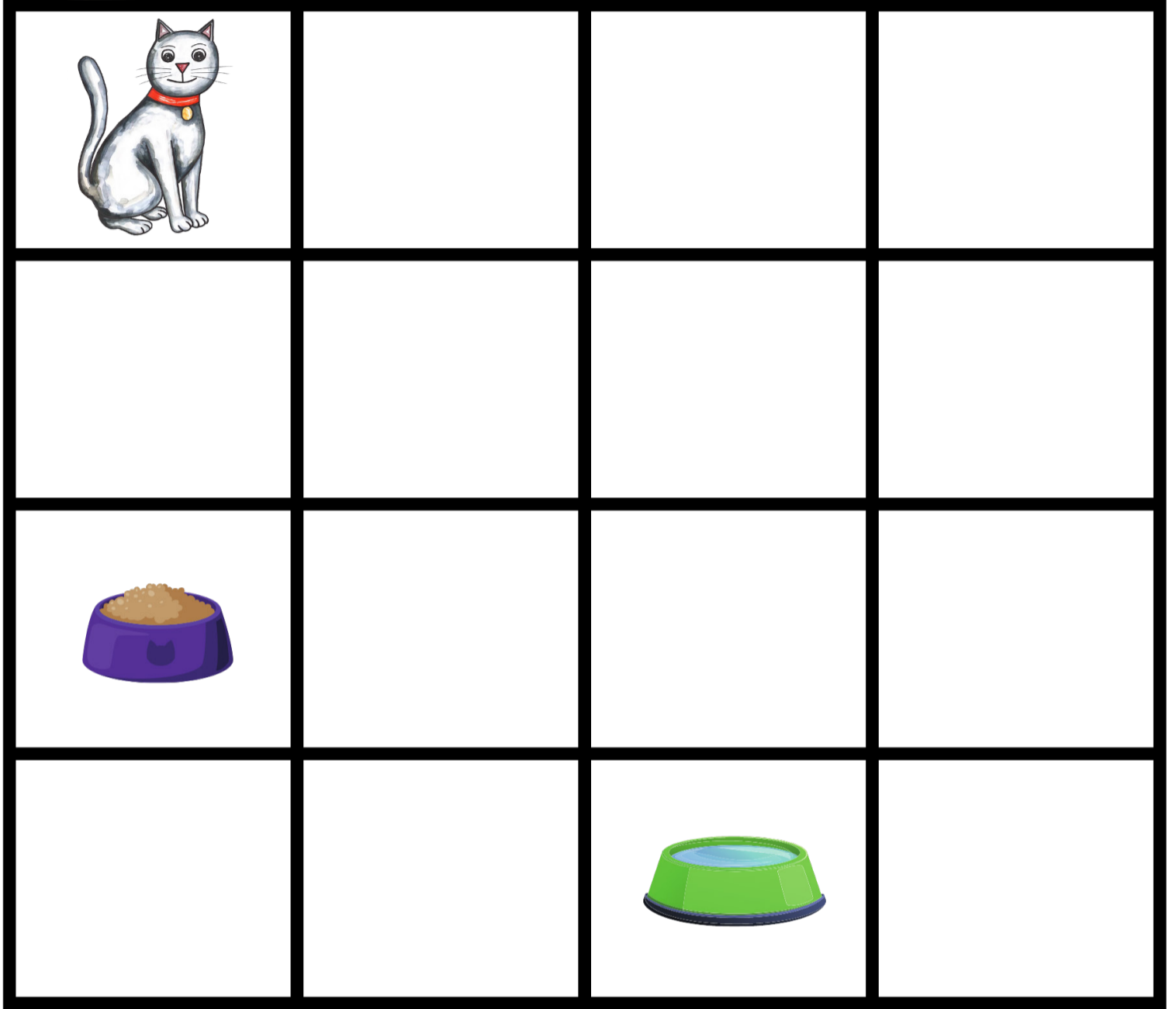


Gelecekteki kendine bir mesaj göndermek ister misin? Bu, bir zaman kapsülü. İçine gelecekteki hayallerini çizebilirsin.

# Müzik Aletlerini Tanıyalım

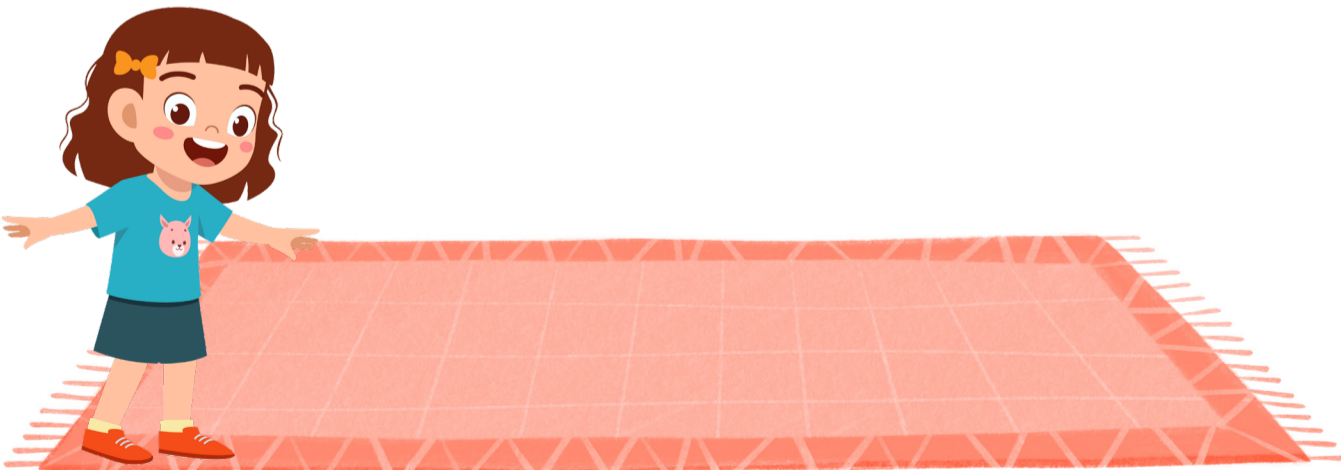
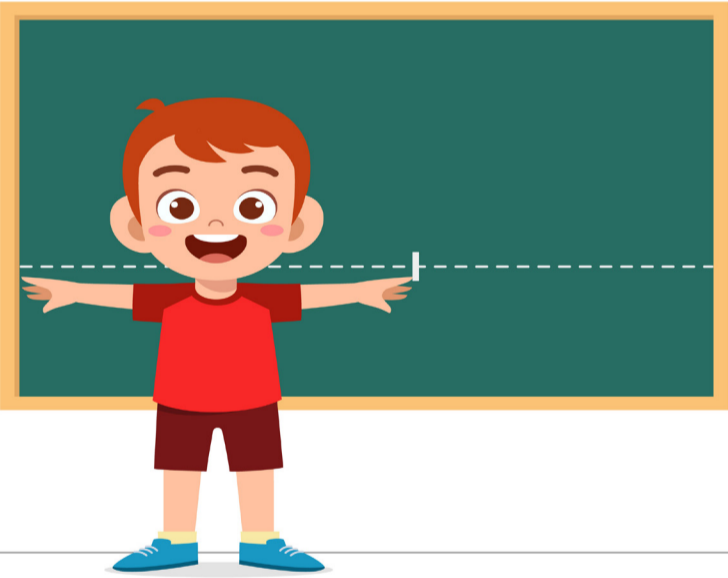
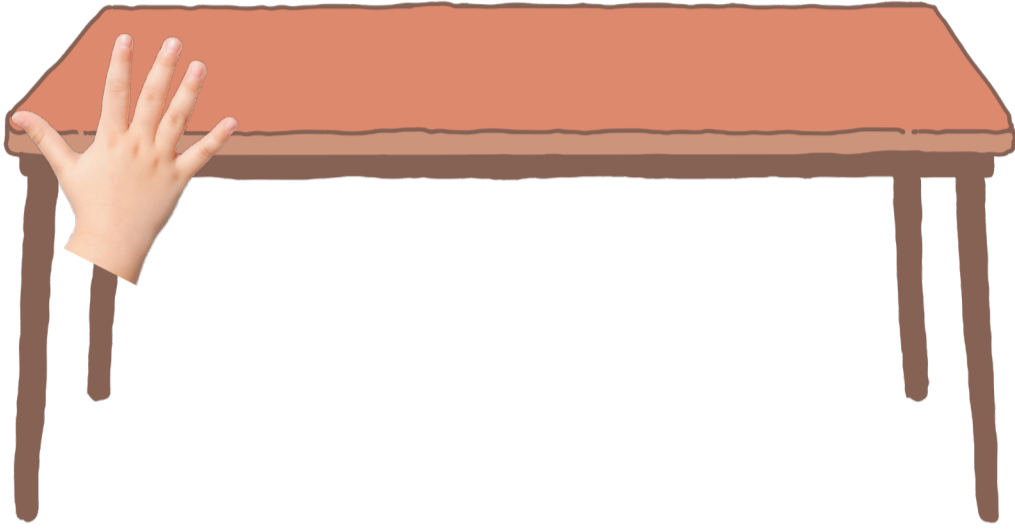


Yukarıdaki müzik aletlerinden üflemeli olanları çember (O) içine alalım.



Bamînin hedeflere (önce mamasına daha sonra suyuna) ulaşması için en kısa yol hangisidir? Bulalım ve altındaki kutucuklara okları çizelim.

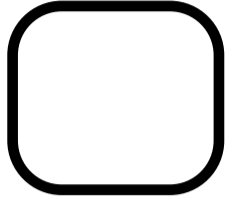
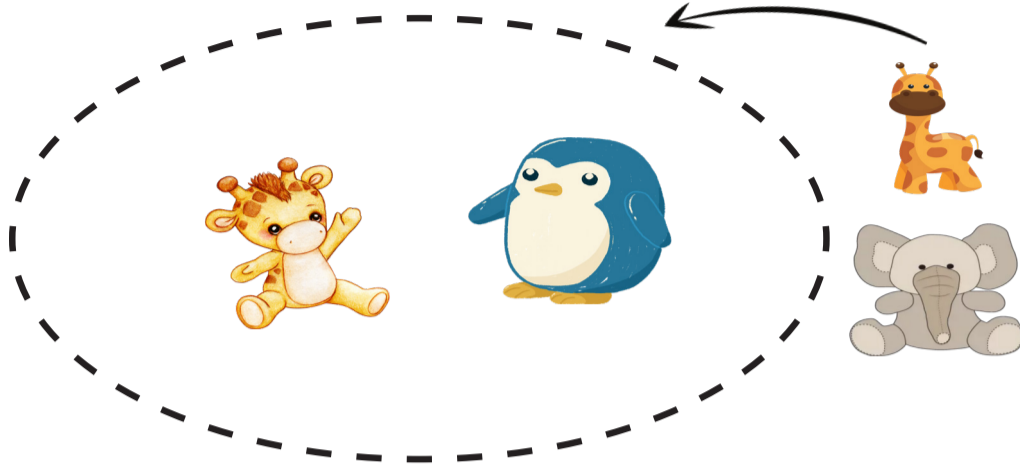
# Standart Olmayan Ölçüler



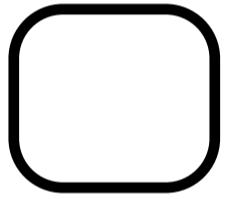
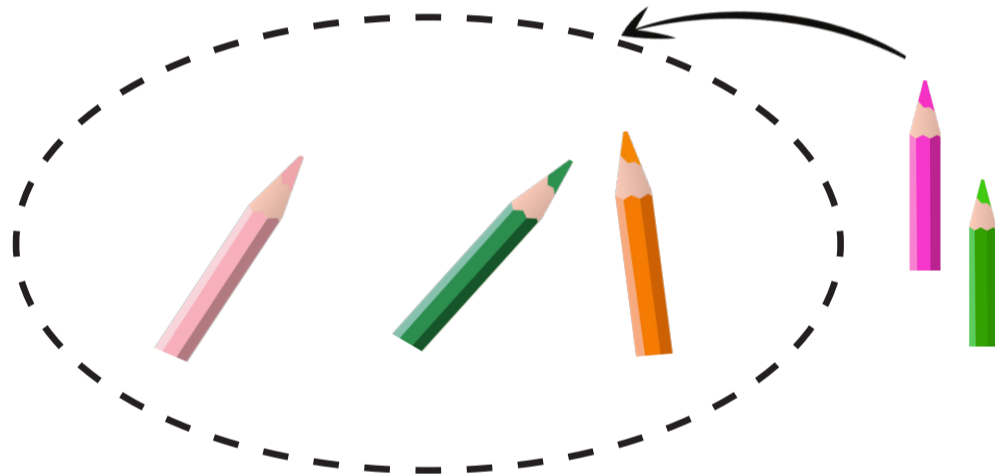
Sınıfımızdaki kalem tıraşı parmak ile, masayı karış ile, tahtayı kulaç ile ve halıyı adım ile ölçüp yanlarında bulunan kutucuğa bulduğumuz rakamları yazalım.



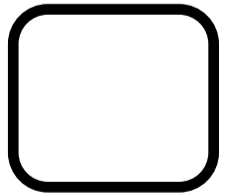
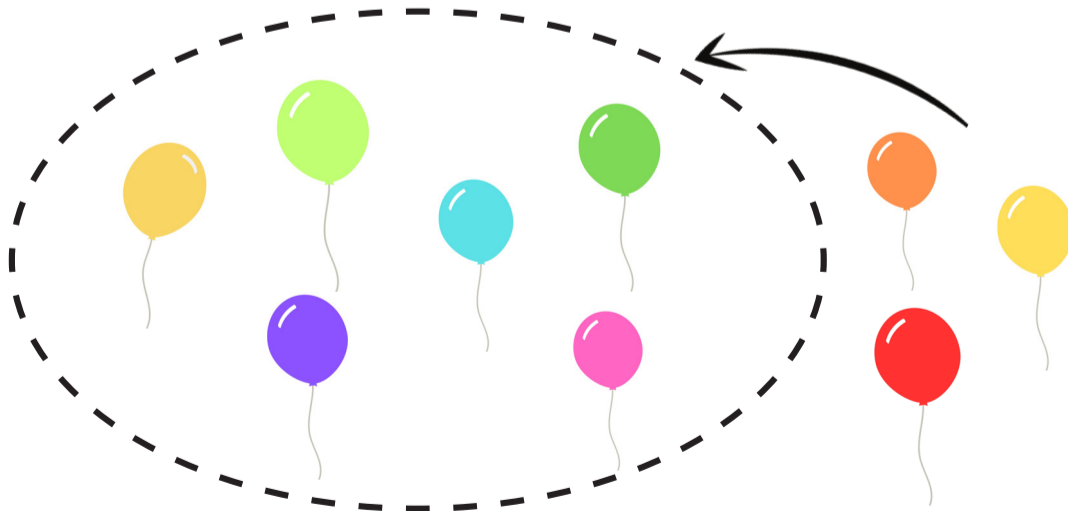
İdil'in 2 tane oyuncuğı vardı. 2 tane de hediye geldi. Toplamda kaç oyuncuğı oldu?  
Kutucuğa yazalım.



Hilal'in 3 tane kalemi vardı. Arkadaşı 2 tane daha verdi. Toplamda kaç kalemi oldu?  
Kutucuğa yazalım.



Efe'nin 6 tane balonu vardı. Annesi 3 tane daha aldı. Toplamda kaç balonu oldu?  
Kutucuğa yazalım.



Öğretmenimizi dikkatlice dinleyelim ve problemleri çözelim.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1 |   | 3 |   |
|   | 4 |   | 2 |
| 4 |   |   |   |
|   | 3 | 4 | 1 |

Sudoku tablosunu inceleyelim. Eksik olan yerlere uygun sayıları yazarak bulmacayı tamamlayalım.





## MALZEMELER



Yarım çay bardağı  
sıcak su



6 çay kaşığı toz  
şeker



Yarım çay bardağı  
çayın demi



Çay kaşığı

## NASIL YAPIYORUZ?

1. Yarım çay bardağı suya toz şeker koyalım.



2. Suyu, şeker tamamen suda çözünene kadar kaşık ile karıştıralım.



3. Şekerli suya çayın demini kaşık yardımı ile yavaşça ekleyelim.



4. Çayı ekledikten sonra bardaktaki çayı ve şekerli suyu gözlemleyelim.



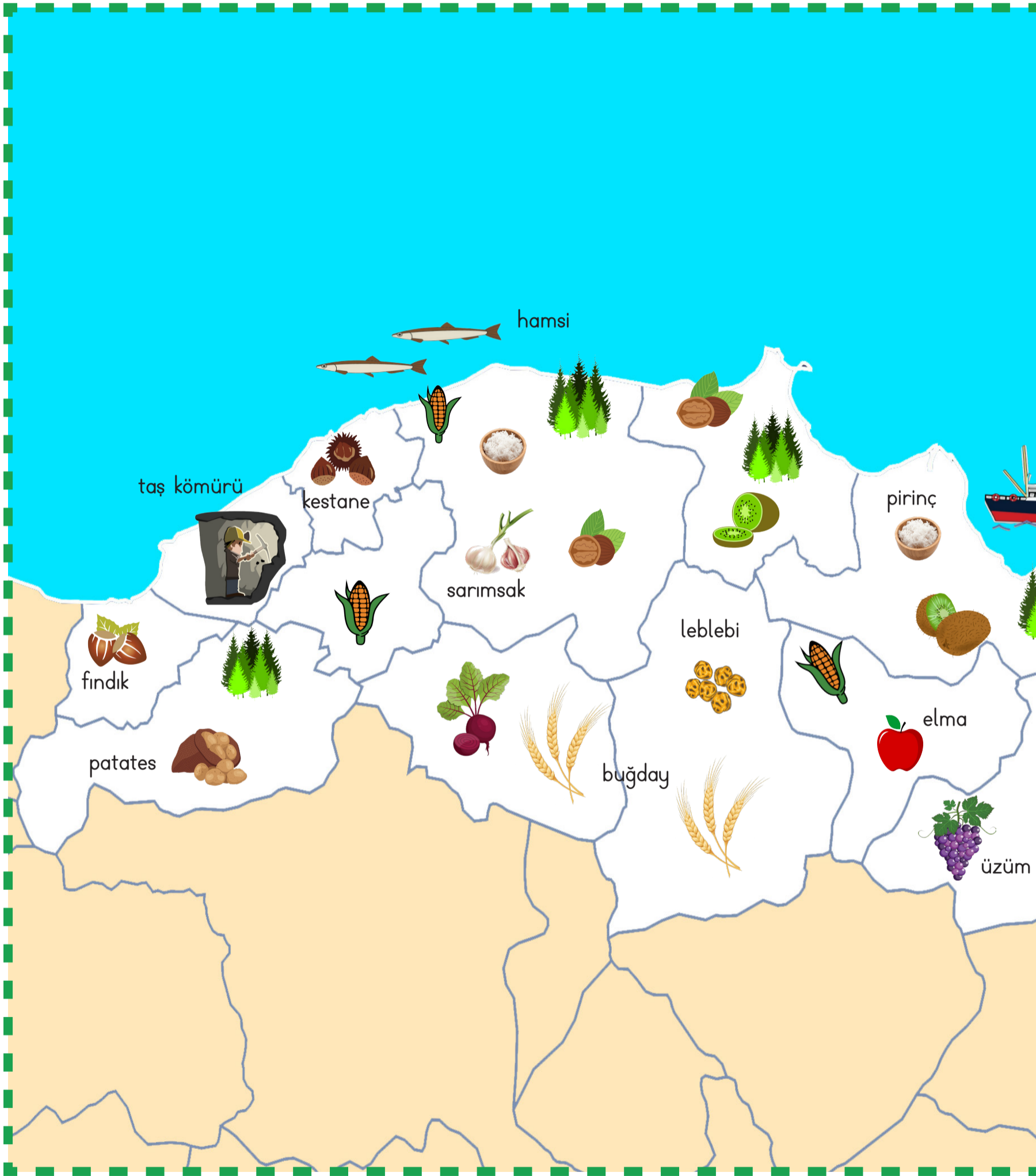
5. Gözlemlerimiz ile ilgili sohbet edelim.

Uyarı ! Sıcak suyu ve çayın demini bardağa koyarken bir yetişkinden yardım alalım.

!! Çay ve şekerli su birbirine karışmadı. Şeker ile yoğunluğu artırılan su altta kalırken yoğunluğu daha az olan çay üstte kaldı. Çay ve şekerli suyun birbirine karışmamasının nedeni yoğunluklarının farklı oluşudur.



# Karadeniz Bölgesi







Makas kütür.



Uçurtma U sesi ile başlar.



Çiçekleri sulamak, çocukların alabileceği bir sorumluluktur.



Yandaki işaret geri gelişim işaretidir.



Bateri, üflemeli bir çalgı aletidir.



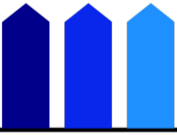
Sandalye düzdür.



Paylaşmak, iyi bir davranıştır.



Kalemıraşı, karış ile ölçebiliriz.



Aşağıdaki renkler kırmızının tonlarıdır.



İlkbahar mevsiminde ağaçlar yapraklarını döker.



Baştan üçüncü tavşandır.



Kutucuğun içerisinde 8 tane kalem vardır.

Görselleri inceleyelim ve cümleleri dikkatlice dinleyelim. Cümleler, görseli doğru anlatıyorsa kutucuğu **mavi** ile yanlış anlatıyorsa kutucuğu **kırmızı** ile boyayalım.



DIŞARDAN TOPLADIĞIN TAŞLAR  
İLE 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0  
RAKAMLARINI YAZMAYI DENE.

ESKİYEN ÇORAPLARIN İLE  
PARMAK KUKLASI YAP.



UÇURTMANI HAZIRLA  
VE ARKADAŞLARINLA  
UÇURTMA UÇUR.

OYUN HAMURLARI İLE,  
ÖĞRENDİĞİN ŞEKİLLERİ  
YAPMAYA ÇALIŞ.



AİLEN İLE KÖREBE  
OYUNUNU OYNA.

## ÇOCUKLARDA CİNSEL GELİŞİM VE MAHREMİYET EĞİTİMİ



Merhaba Değerli Veliler,

Okul öncesi eğitim fasikülümüzün bu ayki konusu, çocuklarda cinsel gelişim ve mahremiyet eğitimi. Çocukların, anne ve babalarına sıkça sorduğu ancak ebeveynlerin sorulara nasıl cevap vereceklerini bilemediği, ebeveynlerin anlatmakta zorlandığı bir konudur cinsellik.

Kimi ebeveyn soruyu duymazlıktan gelebilirken kimi ebeveyn konuyu geçiştirerek kapatmak isteyebilir. Kimi ebeveyn de konuyu çok ayrıntılı anlatarak çocukta kafa karışıklığına yol açabilir.

Cinsel eğitim süreci, çocuğun yetişme ve büyüme sürecinin çok önemli bir parçasıdır. Çocuğun cinsellikle ilgili sorular sorması bu yüzden son derece doğaldır. Bu süreçte anne-babalar, çocukları bu konuyla ilgili soru sorduğunda paniğe kapılmamalıdır. Çünkü çocuk, bu yaş döneminde cinselliği yetişkinler gibi algılayamaz.

Çocuk, öncelikle kendini sonra da karşı cinsiyeti tanımaya, algılamaya çalışır. Bundan dolayı çocukların cinsellikle ilgili soruları normal ve masumdur.

### CİNSEL EĞİTİMİ NASIL VERSEM? NERDEN BAŞLASAM?

Çocuklarda cinsel eğitimin verilmesi, bu konuyla alakalı konuşma yapılması, çocuk cinsellikle ilgili soru sorduğunda başlar!



Unutmayın, en doğru zaman budur!

Cinsellikle ilgili sorular sorduğunda çocuğun sorduğu soruları geçiştirmemek, yüz ifademizde ve sesimizde kaygımızı, paniğimizi yansıtmamak, sestonunu ayarlayarak ve çocuğa kendini güvende hissettirerek konuşmak gerekir.

Eğer anne-baba cevabını bilmediği sorularla karşı kaşıya kalırsa: "Bunun cevabını ben bilmiyorum ama en kısa zamanda öğrenip seninle konuşacağım." denilmesi en doğru davranış olur.

### 3 YAŞ DÖNEMİ CİNSEL GELİŞİM

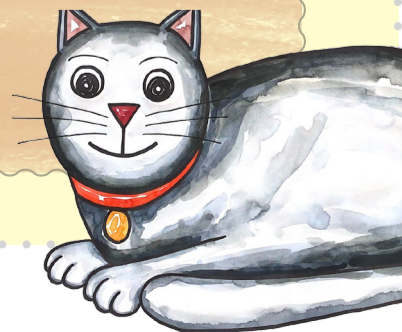
- Tuvalet eğitimiyle birlikte çocuk, cinsel bölgenin daha fazla farkına varır.
- Kendi cinsiyetinden emindir ancak bunun kalıcı olup olmadığını bilmez.
- Diğer çocuklara kız veya erkek oluşlarına göre farklı davranabilirler.
- Bedensel temas, öpülüp sevmeye duyulan ihtiyaç devam eder.

### 4 YAŞ DÖNEMİ CİNSEL GELİŞİM

- Bebeklerin nereden ve nasıl geldiklerine dair sorular sormaya başlar.
- Akranları ve oyuncaklar aracılığı ile cinselliği anlamaya çalışır. "Doktorculuk" ve "Evcilik" oynayarak kadın ve erkek vücutları arasındaki farklılıkları öğrenmek için çabalar.
- Başkalarının tuvalette ne yaptığını merak eder.
- Kıyafetlerini çıkarıp çıplak kalmak isteyebilir.
- Kız ve erkek bedenindeki farklılıkları öğrenmeye çalışır.

### 5 YAŞ DÖNEMİ CİNSEL GELİŞİM

- Vücudun özel bölgelerini dile getiren kelimeler kutlanabilir.
- Arkadaşlarından cinsellikle ilgili doğru olmayan bilgiler edinebilir.
- Giyinirken veya banyoda yanlarında kimsenin bulunmasını istemezler.
- Aynı cinsiyetten çocuklarla arkadaş olma eğilimi gösterirler.
- Birbirlerine dokunma, öpme isteği duyabilirler.
- Vücuduna sahip çıkmayı bilir ve kendisine uygunsuz biçimde dokunulduğunda "hayır" diyebilir.
- Özel alanlar netleşmeye başlar. Bu nedenle banyo yaparken, giyinirken ya da soyunurken utanma davranışı gözlemlenebilir.





## MAHREMİYET EĞİTİMİ

Mahremiyet eğitimi çocuğa verilmesi gereken en temel eğitimlerden biridir. Cinsel gelişimin öğrenilmesiyle birlikte kendisinin ve başkasının “özelini” fark ederek kendi özel alanını ve bedenini korumayı öğrenmesi gerekir.

Mahremiyet eğitimi, anne – baba tarafından erken çocukluk döneminden itibaren yavaş yavaş, endişe ve korku yaratmadan günlük yaşamın içinde verilmelidir.

Tuvalet eğitiminin başlamasıyla birlikte çocukta mahremiyet algısı oluşur ve içinde yaşadığı sosyal ortamla bu algı şekillenerek gelişir. Unutmayın bu eğitim, çocuğun ruhsal ve cinsel gelişiminin korunması açısından çok önemlidir. Günümüzde mahremiyet eğitiminin giderek yaygınlaşması çocukların ve ailelerin istismara karşı daha bilinçli olmasını da sağlamaktadır.

### Çocuklara Verilecek Cinsel Eğitimde Ailelere Öneriler

- ✓ Sabırlı ve hoşgörülü olunmalıdır.
- ✓ Endişeye kapılmamalıdır.
- ✓ Çocuğun seviyesine inilmelidir.
- ✓ Çocuğun merakını ve hayretini uyandırmamaya özen gösterilmelidir.
- ✓ Sorular; çocuğu azarlamadan, terslemeden, çocuğun içindeki merak duygusunu yok etmeden, yaşına ve gelişim düzeyine uygun yanıtlanmalıdır.
- ✓ Anne-baba, konu ile ilgili kendini yetersiz hissediyorsa kitaplardan ya da uzmanlardan destek almalıdır.





## ANNE BABA OLARAK MAHREMİYET EĞİTİMİNİ NASIL VERMELİYİM?

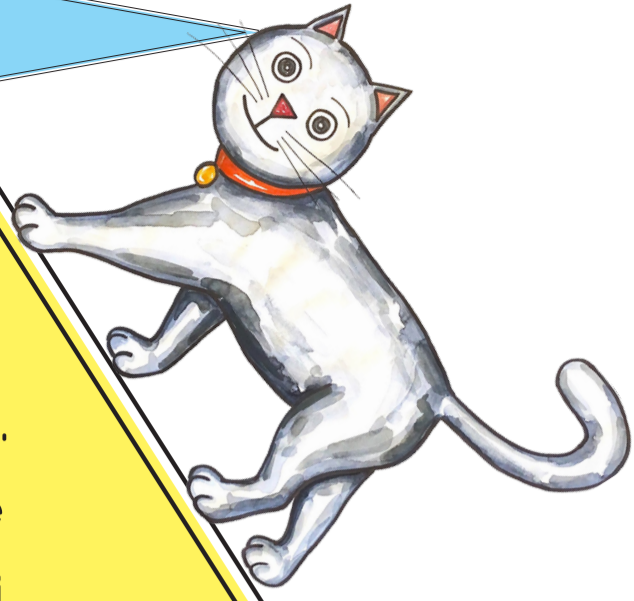
- ★ “BEDENİM BANA AİTTİR.” bilincini mutlaka çocuğa öğretmelidir.
- ★ Özel alanın ne anlama geldiği çocuğa anlatılmalıdır.
- ★ Bebeklikten itibaren kıyafet değişimi yapılırken yalnız kalmaya dikkat edilerek çocuğun özbakımı ile belirli kişilerin ilgilenmesi sağlanmalıdır.
- ★ Çocuklar iyi veya kötü dokunuşu hisseder ancak anlamlandıramaz. Anne babalar farkındalık oluştursa çocuk duygularını tanır ve iyi- kötü dokunuşu ayırt etmeyi öğrenebilir. Bu yüzden anne-baba tarafından çocuğa “iyi-kötü dokunuş” mutlaka anlatılmalıdır.
- ★ Çocukların temel ihtiyaçları karşılanırken bile kibar davranmak gerekir, “izin istemek” bundan dolayı çok önemlidir.
- ★ Çocuk istemediği takdirde çocuğa dokunulması doğru değildir. Öperken, severken veya sarılmak istenildiğinde çocuktan izin istenilmelidir. Bu konuda anne – babaların çok dikkatli olması gerekir. Unutmayın ki, BEDENSEL DOKUNULMAZLIK HAKKI çocukların da sahip olduğu bir haktır.
- ★ Çocukların mahremiyet eğitiminde “HAYIR” kelimesini kullanmasına yardımcı olunmalıdır. “HAYIR” kelimesi kesinlikle karşı çıkma olarak algılanmamalıdır.
- ★ Sosyal yaşamda karşılaşılan mahremiyet ihlaline karşı sesli bir şekilde tepki vermesi (çığlık atma, bağırma vb.) çocuğa mutlaka öğretilmelidir.
- ★ Çocuklar mahremiyet ihlali ile karşı karşıya kaldıklarında ya da bunu hissettiklerinde anne-baba veya güvendikleri bir yetişkinle paylaşmaya teşvik edilmelidir.
- ★ Sosyal medya kullanımında da mahremiyet ihlalleri konusunda ebeveynler hassas ve dikkatli olmalıdır.

## OYUN ZAMANI

### HEYKELTIRAŞ

Oyuncu Sayısı: 4 kişi ve üzeri  
Nasıl Oynanır?

Oyunculardan biri heykeltıraş seçilir. Heykeltıraş çalışmaya başlamadan önce farklı uygulamaları ifade etmek istediğini söyler. Mesela "Heykellerin en komiğini, en üzgününü, en korkutucusunu yapmak isterim" der. Bunu söylediğinde her oyuncu heykeltıraşın istediği şekilde vücuduyla ve yüzüyle bir ifade oluşturur. Heykeltıraş, herkes ifadesini oluşturduktan sonra oyuncular arasında dolaşarak en beğendiği ifadeyi seçer ve yeni heykeltıraş o olur.



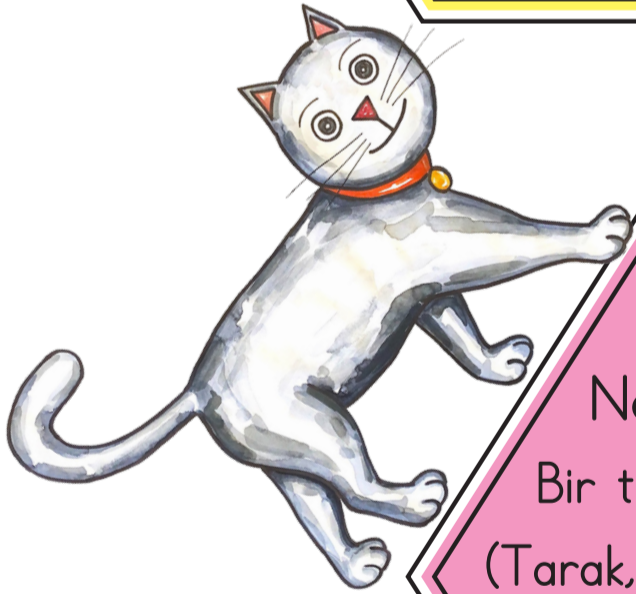
### DOKUN VE TAHMİN ET

Oyuncu Sayısı: 3 kişi ve üzeri

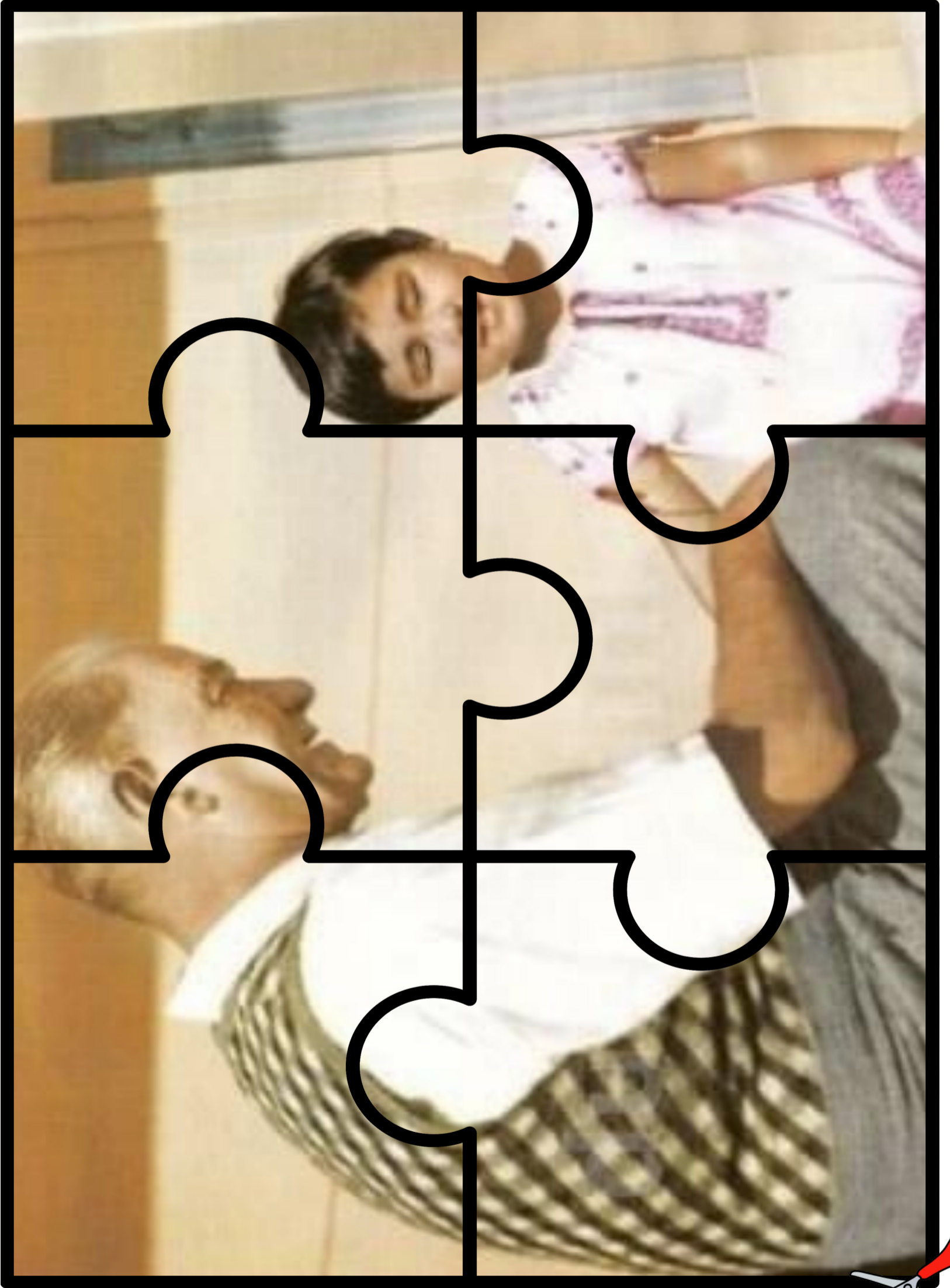
Malzemeler: Tepsi veya kutu, evde bulunan küçük nesnelere, örtü

Nasıl Oynanır?

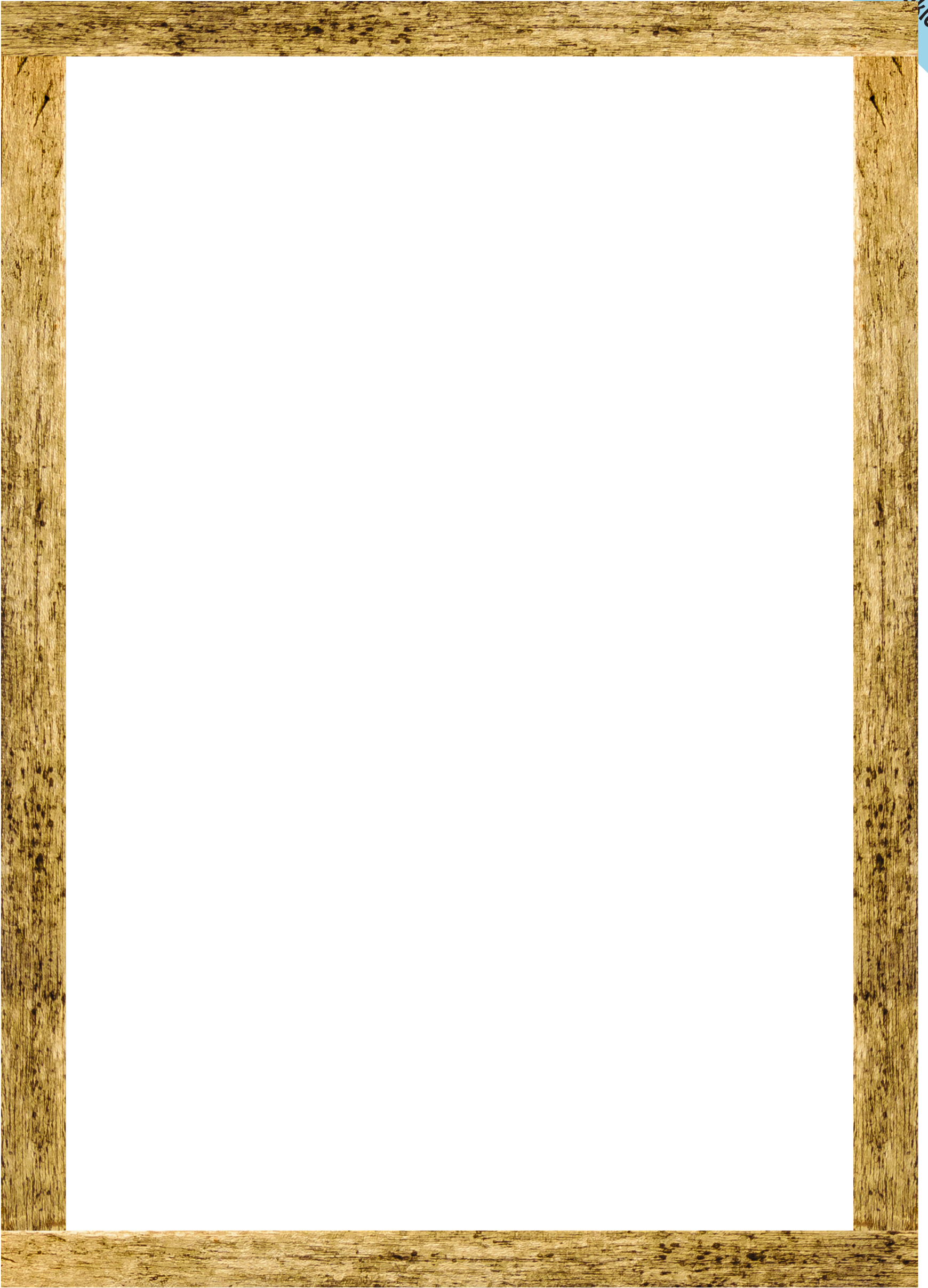
Bir tepsi veya kutu içerisinde evde bulunan nesnelere (Tarak, toka, para, kaşık, çatal, minik oyuncak vs.) konur. Oyunculardan bir tanesi diğer oyuncuların nesnelere kısa bir süre gördükten sonra nesnelere üzerini bir bezle örter. Oyuncular sırasıyla ellerini örtünün altına götürüp dokunarak doğru tahminde bulunmaya çalışırlar.



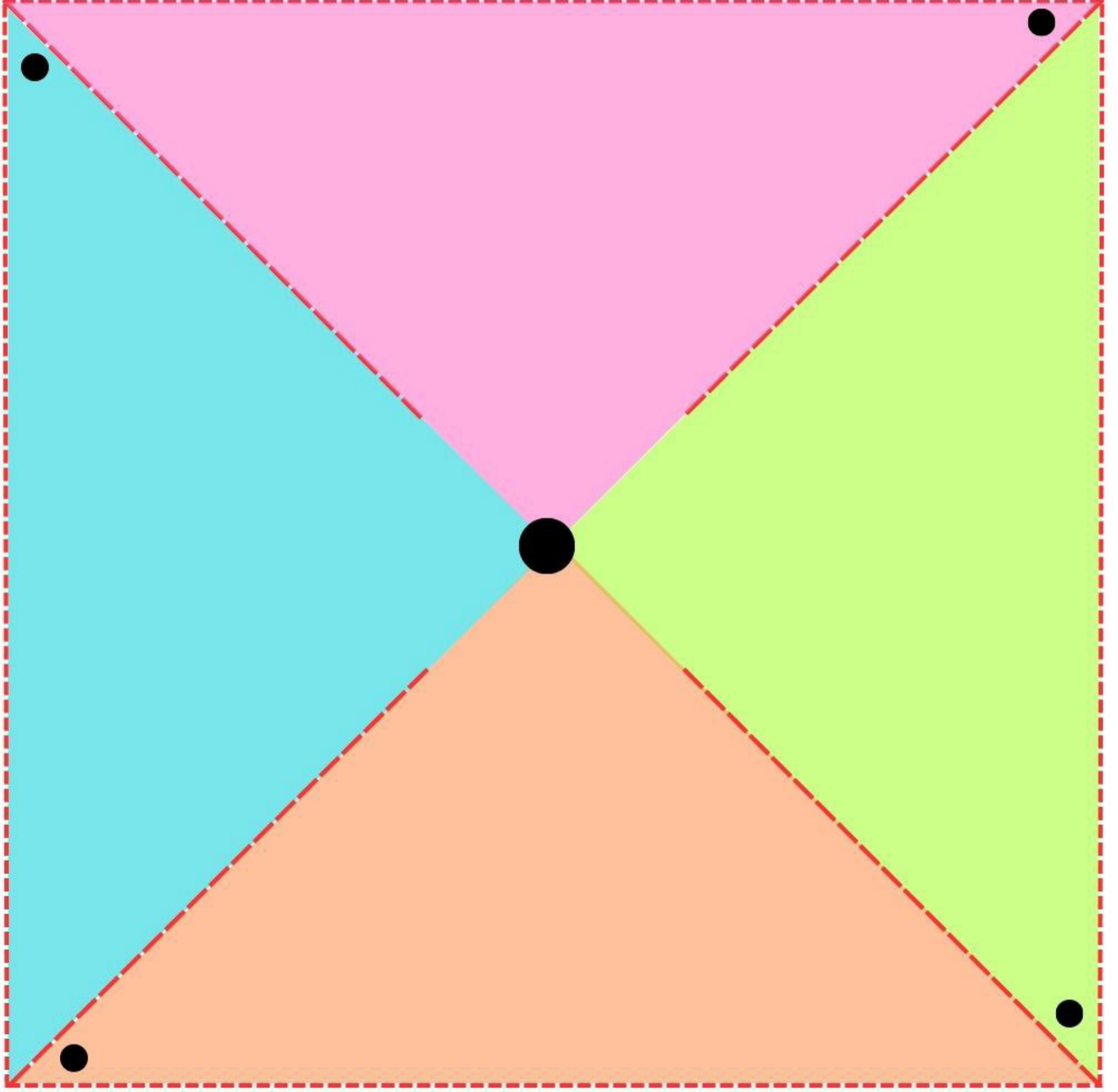
“Atatürk ve Ülkü” yapbozunu kesip arka sayfadaki çerçevenin içine yapıştıralım.



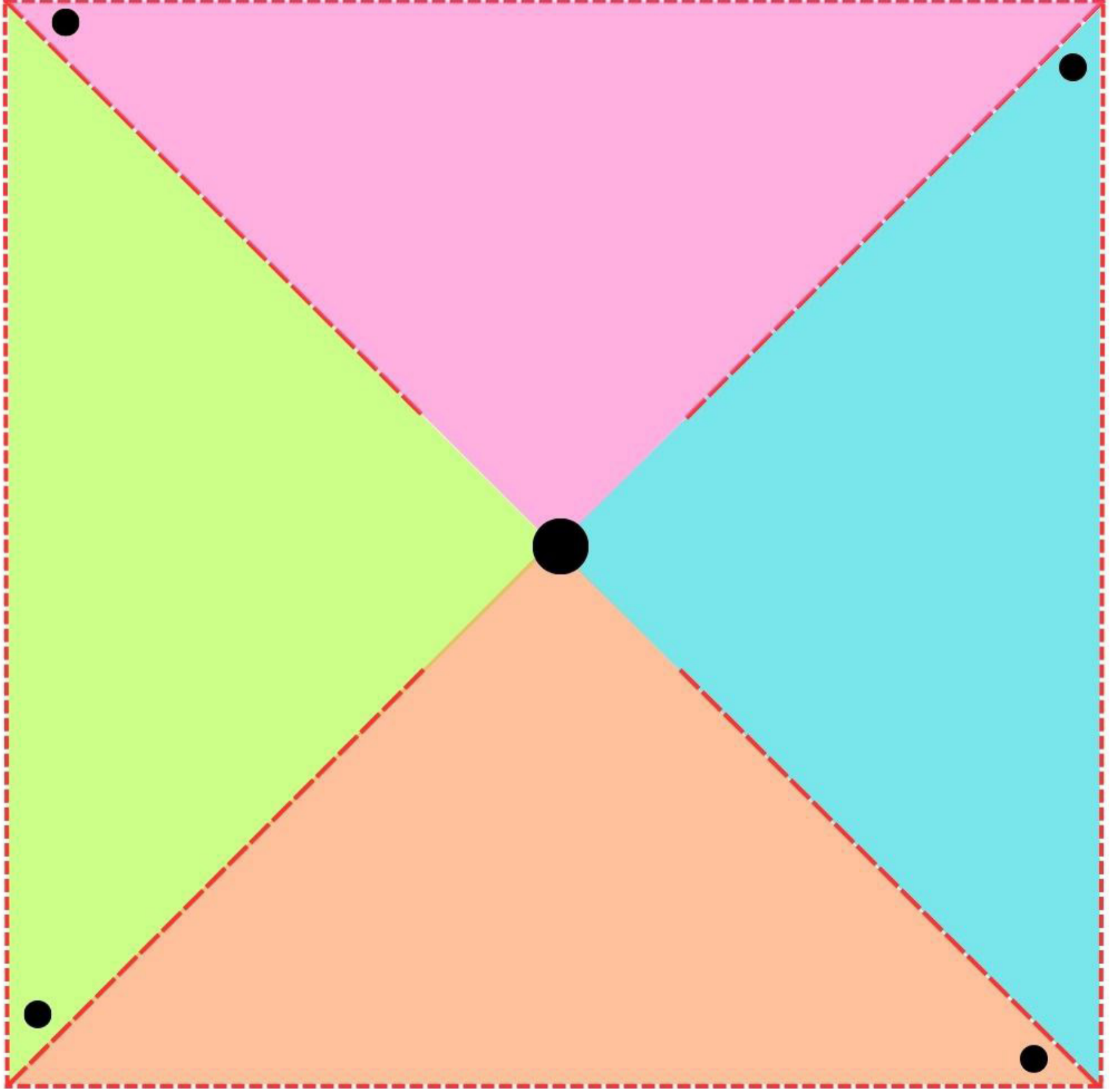








Yukarıdaki şekli, kırmızı kesik çizgilerden keselim. Şeklin köşelerindeki siyah noktalardan şeklin ortasındaki noktaya gelecek şekilde kenarları katlayalım. Katladığımız kenarları raptiye yardımıyla pipete tutturalım. Rüzgar gülümüzü tamamladık. Şimdi dışarıda onunla vakit geçirelim.







Görüş ve önerileriniz bizim için çok değerli.  
Bize aşağıdaki e-posta adresinden ulaşabilirsiniz.

[bami.destek@meb.gov.tr](mailto:bami.destek@meb.gov.tr)