**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMI**

**GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı :**

**Tarih :**17/05/2023

**Yaş Grubu (Ay) :**

**Öğretmenin Adı Soyadı :**

**Güne Başlama Zamanı**

Çocuklar güler yüzle sınıfa alınırlar.

**Oyun Zamanı**

Çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir.

**Kahvaltı, Temizlik**

Oyun merkezleri ve sınıf toplanır ve düzenlenir. Ardından eller yıkanır ve beslenmeye geçilir.

**Etkinlik Zamanı**

 “Yönler (Ön-Arka, Önünde-Arkasında-Arasında, Yanında Kavramı)” Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

**Günü Değerlendirme Zamanı**

Büyük grupla günün değerlendirilmesi amaçlı sohbet edildi. Gün içerisinde çocukların planladıklarını yapıp yapamadıkları konusunda kendilerini değerlendirmelerine rehberlik edildi. Ertesi gün yapmak istedikleri hakkında fikirleri soruldu. Çocuklara eve götürecekleri ve varsa diğer okul günü için getirecekleri hatırlatıldı.

**Eve Gidiş**

Hazırlıklar tamamlanır, çocuklarla vedalaşılır.

**Genel Değerlendirme**

Günlük plandaki etkinliklerin tamamı uygulandı ve zamanında bitirildi.

Etkinlik Adı- Yönler (Ön-Arka, Önünde-Arkasında-Arasında, Yanında Kavramı)

Etkinliğin Çeşidi: Bütünleştirilmiş Türkçe, sanat, müzik, oyun, okuma yazmaya hazırlık çalışması büyük grup etkinliği

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BG: Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

G: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.

G: Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.

G: Nesnenin mekândaki konumunu söyler.

G: Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.

G: Mekânda konum alır.

DG: Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

G: Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

G: Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.

G: Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

G: Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.

Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

G:Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.

G: Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

MG: Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.

G: Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.

Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

G: Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.

G: Malzemelere elleriyle şekil verir.

Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

G: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.

G: Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

\*Öğretmen çocukları karşılar, çocuklar öğretmen tarafından oyun merkezlerine yönlendirilir.

\*Sabah sporu olarak [Eller Yukarı Eller Aşağı Spor ve Dans (Hakan Abi ve Gitarı Boncuk)](https://www.anneninokulu.com/eller-yukari-eller-asagi-spor-ve-dans-hakan-abi-ve-gitari-boncuk/) hareketleri birlikte yapılır.

\*Daha sonra [Önünde - Arkasında - Arasında Kavramları Eğitici Video,](https://www.anneninokulu.com/onunde-arkasinda-arasinda-kavramlari-egitici-video/)  [Kavramları Öğreniyorum - Ön Arka - Eğitici Video,](https://www.anneninokulu.com/kavramlari-ogreniyorum-on-arka-egitici-video/)  [Kare - Ön Arka Eğitici Film](https://www.anneninokulu.com/kare-on-arka-egitici-film/) izlenir.

\*Daha önce öğrenilen parmak oyunu ve tekerlemeler tekrar edilir. Arka Ön Tekerlemesi öğretilir.

\* [Duvarın Arkasında Ne Var? Hikâyesi](https://www.anneninokulu.com/duvarin-arkasinda-ne-var-hikayesi/) izlenir. Ardından masalara

geçilir.

\*Sanat Etkinliği için masalara geçilir. Duvarın Arkasında Ne Var?

etkinliği [Duvarın Arkasında Ne Var? Şarkısı](https://www.anneninokulu.com/duvarin-arkasinda-ne-var-sarkisi/) eşliğinde yapılır. Ardından

kağıt rulosu ve hayvan resimleri kullanılarak 3 boyutlu sanat etkinliğine

geçilir.

\*Öğretmen çocukların kendisini rahat görebileceği şekilde oturur. Mekanda konum ile ilgili sohbet edilir.

\*Daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Daha sonra çocukların oturdukları sandalyeleri aralıklı ve daire olacak şekilde koymaları sağlanır. Öğretmen de çocuklarla birlikte sandalyenin arkasına geçer. Her çocuğun elinde kavanoz kapağı vardır ve öğretmenin açtığı müziğin ritmine uygun olarak [Okul Öncesi Ritim Çalışması Orff Çalışması Beden Perküsyonu](https://www.anneninokulu.com/okul-oncesi-ritim-calismasi-orff-calismasi-beden-perkusyonu/) yapılır.

\*[Altında-Üstünde / Önünde-Arkasında Oyunu](https://www.anneninokulu.com/altinda-ustunde-onunde-arkasinda-oyunu/) için çocukların her birinin belirli bir sandalyesi olur. Öğretmenin söylediği şekilde konum alırlar. Sandalyenin tehlikeli olabileceği durumlarda minder kullanılabilir.

ARKA ÖN

Arkamı döndüm ağaçlar
Önümü döndüm annem var.
Ön arka, ön arka
Ne güzeldir soslu makarna

G: Bedenini, nesneleri ve vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

ÖBB: Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.

G: Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.

G: Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.

G: Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**MATERYALLER:** Çalışma kağıtları, boya kalemleri, yapıştırıcı, sandalye ya da minder, kağıt rulo, Her çocuk için 2 şer tane kavanoz kapağı

**SÖZCÜKLER:** Alçak Yüksek, Ön Arka

**KAVRAMLAR:** Ön-arka, önünde-arkasında-arasında, yanında

**DEĞERLENDİRME**

*Çocuk açısından:* Çocuklara programdaki davranışlar kazandırılmaya çalışıldı. Yapılan etkinliklerde kullanılan materyaller çocukların ilgilerini çekti ve etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağladı. Program çocukların gelişim alanlarına uygun olarak hazırlandı.

*Program açısından:* Planlamada alınan kazanım ve göstergelerine ulaşılmaya çalışıldı. Etkinliklerin gün içindeki dağılımında aktif ve pasif dengesi kurulmaya çalışıldı. Etkinlik çeşitliliğine dikkat edildi. Sadece bir etkinliğe değil pek çok etkinliğe yer verilmeye çalışıldı. (Sanat Etkinliği, Oyun Etkinliği) Etkinliklerde planlanılan süre yeterli geldi.

*Öğretmen açısından:* Çocukların ilgisini çekebilmek için etkinlikler sırasında değişik materyaller kullanmaya ve hazırlanan etkinliğin çocukların ilgi ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak hazırlamaya dikkat edildi. Dolayısıyla çocukların ilgi ve dikkati yapılan etkinliklere çekilmede başarılı olundu.

\*Masalara geçilir ve okuma yazmaya hazırlık çalışmaları yapılır.

\*Çocuklar ertesi gün görüşmek üzere uğurlanır.

**DEĞERLENDİRME:**

* Bugün neler yaptık?
* Sence duvarın arkasında ne var?
* Benim önümde ne var?
* Arkamda ne var?
* ……. ile ………. arasında hangi arkadaşınız oturuyor?

**AİLE KATILIMI**

**UYARLAMA**

**ÖNERİLER**

[Çocuklara Yönleri Öğreten Şarkı - Sağ Sol Ön Arka (Yönler Şarkısı)](https://www.anneninokulu.com/cocuklara-yonleri-ogreten-sarki-sag-sol-on-arka-yonler-sarkisi/)

[Yönler Şarkısı](https://www.anneninokulu.com/yonler-sarkisi/)

[**Puzzle,**](https://www.anneninokulu.com/duvarin-arkasinda-ne-var-puzzle/)[**Hafıza Oyunu,**](https://www.anneninokulu.com/on-arka-hafiza-oyunu/)[**İnteraktif Çalışmalar,**](https://www.anneninokulu.com/interaktif-calismalar-125/)[**İnteraktif Oyunlar**](https://www.anneninokulu.com/interaktif-oyunlar-126/)